



CADERNO DE RESUMOS





Apresentação

O **SEMPOG IFMS** - Seminário de Pós-Graduação do Instituto Federal do Mato Grosso do Sul, é um evento promovido pela Pró-Reitoria de Pesquisa, Inovação e Pós-Graduação, a 4ª edição será realizada entre os dias 18 e 20 de setembro de 2024.

O evento tem o objetivo de proporcionar um espaço acadêmico que estimule a discussão, a difusão e a troca de experiências acerca das pesquisas — de diferentes linhas e matizes - desenvolvidas no âmbito da Pós-Graduação do IFMS, de forma a contribuir com a articulação dos trabalhos de docentes e estudantes engajados(as) no processo de interiorização da pesquisa e da Pós-Graduação no Brasil e outros países.

Este ano teremos a realização da quarta edição do SEMPOG IFMS, se consolidando como um evento de interação entre os trabalhos e reflexões resultantes das pesquisas dentro da Pós-Graduação, elaboradas nos diferentes campi e territórios que compõem a área de abrangência do IFMS, bem como estimular o desenvolvimento contínuo, a valorização e a afirmação das ações locais e regionais que pavimentam os caminhos para que o IFMS se consolide como referência em pesquisas de Pós-Graduação no Brasil. A programação do SEMPOG IFMS 2024 prevê diferentes atividades, tais como cerimônia e palestra de abertura, organização realização de Mesas Temáticas com apresentações de trabalhos e resultados de pesquisa, além de debates sobre os temas e questões abordados. As apresentações dos trabalhos serão em formato on-line, pela plataforma do Google MeetTM.

Este ano, também será realizado o Primeiro Encontro Regional do FORTEC (Fórum Nacional de Gestores de Inovação e Transferência de Tecnologia) Centro Oeste 2024, evento que ocorrerá concomitantemente ao IV SEMPOG e que será organizado, entre outros parceiros como a equipe do Mestrado em Propriedade Intelectual e Transferência de Tecnologia para a Inovação do IFMS.

A exemplo da edição anterior, as Mesas Temáticas serão coordenadas por servidores(as) do IFMS e por convidados(as) de outras instituições e deverão oportunizar o diálogo e a troca de experiências entre seus integrantes. Os trabalhos apresentados no SEMPOG IFMS 2024 serão publicados nos Anais que conta com código ISSN 2965-1611, visto que um dos objetivos do Seminário é justamente o de propiciar ao público participante uma oportunidade de publicação, no sentido de favorecer a ampliação da visibilidade das pesquisas desenvolvidas no contexto dos programas de Pós-graduação do IFMS e de suas áreas de abrangência.

Os organizadores do evento esperam contar com ampla participação de servidores(as), discentes e representantes do público geral de pós-graduados(as) e pós-graduandos(as), pois quanto maior e mais diversificada for essa participação, mais rico tende a ser o próprio Seminário. Por conseguinte, a presença de todos(as) os(as) interessados(as) será muito bemvinda!

Cordialmente,

Equipe Organizadora do SEMPOG IFMS 2024





Equipe Organizadora do IV SEMPOG IFMS 2024

Portaria nº 845, de 28 de junho de 2024

Jozil dos Santos

Roberto Medeiros Silveira

Raphael Gustavo Stafoca

Caren Bozzano Nunes

Paulo Ricardo dos Santos Gomes

Angelo César de Lourenço

Marilyn Aparecida Errobidart de Matos

Rosane de Brito Fernandez Garcia

Rafael Verao Françozo

Alexandre dos Santos Lopes

Vinícius Bozzano Nunes

Silvana Colombelli Parra Sanches

Paulo Eduardo Ferlini Teixeira

Robinson Luiz Franco da Rocha

Suliane Kelly Aguirre de Barros

Lenir Aparecida dos Santos

Helena Cristaldo

Rosilei Aparecida da Silva Manoel

Germano Coelho Ramos Rocha da Silva

Promoção do evento:

Pró-reitora de Pesquisa, Inovação e Pós-graduação do IFMS

Agradecimentos:

Equipe da Assessoria de Comunicação Social - ASCOM

Equipe da Diretoria de Gestão de Tecnologia da Informação - DIRTI





Mesas temáticas do IV SEMPOG IFMS 2024

Mesa temática	Coordenadores
A docência inovadora na educação inclusiva: experiências, práticas e estudos que visem melhorar o ensino e a aprendizagem de estudantes com necessidades educativas específicas	Jozil dos Santos, Luciene Ribeiro da Silveira, Maria Conceição Miranda Saracho, Rita de Cássia Tavares,
A educação em interface com a colonialidade do ser, saber, poder, viver e de gênero: culturas e identidades	Silvana Colombelli Parra Sanches, Daniele Gonçalves Colman, Bruno Roberto Nantes Araújo,
Crises do Capitalismo, Guerras Culturais e Políticas do Desejo: expressões do neoliberalismo recente	Alcimar Silva de Queiroz, Cleiton Zóia Münchow, Fernando Firmino Messias, Clara Eliana Cuevas
Currículo, Pedagogia Cultural e Artefatos Midiáticos: Possibilidades teórico-metodológicas	Eduardo Garcia Valle, Tiago Duque, Carla Cristina Souza ,
Educação Física Escolar: Saberes, Perspectivas E Formação Integral	Catia Silvana da Costa, Alan Rodrigo Antunes, Robinson Luiz Franco da Rocha, Paula Emboava Ortiz
Educação, Trabalho e Politecnia: uma perspectiva para a formação humana integral	André Luiz da Motta Silva, Aline Christiane Oliveira Souza, Rosane de Brito Fernández Garcia, Volmar Meia Casa
Experiências e desafios na proteção ambiental	Michele Soares de Lima, Gabriel Paganini Faggioni, Danilo Sandro Barbosa,
Experiências inovadoras em Educação Profissional, Científica e Tecnológica	Vinícius Bozzano Nunes, Livia Leticia Zanier Gomes, Moacir Juliani , Leonardo Machado Palhares
Propostas inovadoras para o ensino de Ciências e Matemática na Educação Básica e Profissional	Ronaldo Conceição da Silva, Alexandre Geraldo Viana Faria, Tânia Mara Dias Gonçalves Brizueña, Vanessa Palhares de Barros Vilarim
Gênero e Direitos Humanos: A necessária diversidade de práticas educacionais no contexto da Educação Diferenciada	David Arenas Carmona , Lise Rossi Jones Lima , Janete Rosa da Fonseca , Sandra Inês Horn Bohm
Informática Aplicada à Educação	Marcel José Soleira Grassi, Luiz Felipe dos Santos Freitas, Frank Castilio Pinheiro de Alencar,
Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e saberes aplicados em diferentes perspectivas	Fernanda Camargo Aquino, Vanessa Hagemeyer Burgo, Wagner Corsino Enedino, Ricardo Magalhães Bulhões, Sheyla Cristina Araujo Matoso
Letramento racial: Desafios e possibilidades de combate ao racismo	Marcela Ernesto dos Santos, Fabio Silva, ,
O Direito Indígena ao exercício da ampla cidadania: Direitos, Pesquisa, Ciência, Inovação, Política, Cultura, Territorialidade e Meio Ambiente	Clarissa Gomes Pinheiro de Sá, Oswaldo Ribeiro da Silva, GERMANO COELHO RAMOS ROCHA DA SILVA,
O lugar das linguagens na pesquisa, no ensino e na extensão	Andréia Dias de Souza, Beatriz Aparecida Alencar, Flávio Amorim da Rocha, Jaqueline Alonso Braga de Oliveira
Permanência E Êxito: O Papel Da Motivação E Do Engajamento Estudante	CÍNTIA GRAZIELLE DE SOUZA RAULINO, ADRIANA DE MELO MIRANDA, FLÁVIA REGINA GREGO,
Produção Científica na região do Pantanal: diálogos, experiências, pesquisas e saberes	Aline Ferreira Oliveira Araujo, Nélio Augusto Pereira de Souza, ,





Propriedade Intelectual e Transferência de Tecnologia para Inovação	Márcio Teixeira Oliveira, Rafael Verão Françoso, Guilherme Botega Torsoni,
Recursos mediacionais didáticos: analogias, modelos, jogos, gamificação e simulações	WILBERT VIANA BARBOSA, ALANA VIANA BORGES DA SILVA NEO, HEYDER VAGNER RAMOS, LUCIANA PAULA DE ASSIS
Rota de Integração Latino-Americana: desafios e perspectivas	Beatriz Aparecida Alencar, Edilene Maria de Oliveira , Emerson Augusto Miotto Corazza, Hanae Caroline Quintana Shiota
Tecnologias para Segurança Alimentar	Carlos Aparecido de Almeida, João Vithor de Oliveira Cardoso, Dorivaldo Garcia Almeida de Oliveira Francisco Neto, Ana Paula Dalmagro Delai
Teoria Política e Pensamento Social e Político Da América Latina	Alexandre dos Santos Lopes, Samuel de Jesus





ÍNDICE

MESAS TEMÁTICAS E TRABALHOS	Pág.
A DOCÊNCIA INOVADORA NA EDUCAÇÃO INCLUSIVA: EXPERIÊNCIAS, PRÁTICAS E ESTUDOS QUE VISEM MELHORAR O ENSINO E A APRENDIZAGEM DE ESTUDANTES COM NECESSIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS	12
A IMPORTANCIA DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES	12
A IMPORTÂNCIA DA FAMÍLIA E DA ESCOLA NA INCLUSÃO DE ALUNOS COM DEFICIÊNCIA NO ENSINO REGULAR	13
A IMPORTÂNCIA DA FAMÍLIA NO DESENVOLVIMENTO DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA	14
A IMPORTÂNCIA DA LUDICIDADE NO PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO BRAILLE	15
A INCLUSÃO DA PESSOA COM DEFICIENTE INTELECTUAL NO MERCADO DE TRABALHO	16
A INCLUSÃO DE PESSOAS COM AUTISMO NO MERCADO DE TRABALHO.	17
A PRÁTICA DAS DANÇAS CIRCULARES SAGRADAS NA TERCEIRA IDADE – UMA EXPERIÊNCIA NO MUNICÍPIO DE NAVIRAÍ/MS	18
ACESSIBILIDADE NA EDUCAÇÃO FÍSICA POR MEIO DA AUDIODESCRIÇÃO	19
APOIO AOS ESTUDANTES COM CEGUEIRA OU BAIXA VISÃO NAS ESCOLAS DE REDE PÚBLICA	20
EDUCAÇÃO INCLUSIVA X PANDEMIA: PRÁTICAS DOCENTES EM MEIO À COVID-19 NO MUNICÍPIO DE CORUMBÁ/MS E MESQUITA/RJ	21
ENSINO COLABORATIVO E CO-DESIGN: DESENVOLVENDO TECNOLOGIAS INCLUSIVAS PARA ESTUDANTES COM DEFICIÊNCIA INTELECTUAL	22
FORMAÇÃO E CONSIDERAÇÕES SOBRE LINGUAGEM DE SINAIS EM UMA ESCOLA INCLUSIVA	23
O ACESSO DE PESSOAS COM SÍNDROME DE DOWN À CARREIRA PROFISSIONAL: ALGUMAS PERSPECTIVAS	24
OS DESAFIOS DO ENSINO DE FÍSICA PARA ESTUDANTES COM DEFICIÊNCIA VISUAL	25
PRÁTICAS PEDAGÓGICAS PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA: O ENSINO DE GEOGRAFIA PARA ESTUDANTES COM TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA (TEA) UMA LEITURA FENOMENOLÓGICA	26
PROJETO INTEGRADOR "BELEZA QUE CUIDA": EMPREENDEDORISMO E AUTOESTIMA PARA CUIDADORES DE PORTADORAS DE DEFICIÊNCIA	27
A EDUCAÇÃO EM INTERFACE COM A COLONIALIDADE DO SER, SABER, PODER, VIVER E DE GÊNERO: CULTURAS E IDENTIDADES	28
A EDUCAÇÃO DOS TRABALHADORES RURAIS: DESAFIOS E CONTRIBUIÇÕES DA PSICOLOGIA NO DIREÍTO À EDUCAÇÃO	28
AS LÍNGUAS INDÍGENAS DE SINAIS (LIS): AS PESQUISAS COMO PROCESSO DECOLONIAL	29
AS RELAÇÕES INTERCULTURAIS ENTRE BRASIL E BOLÍVIA A PARTIR DA FRONTEIRA ACRE E COBIJA	30
COLONIALIDADES: APRENDENDO CONCEITOS DE SOCIOLOGIA	31
CRÍTICA ÀS METODOLOGIAS EDUCACIONAIS NO BRASIL: GÊNERO, ETNIA E CLASSE NA LITERATURA E NA PRÁTICA PEDAGÓGICA	32
DIVERSIDADE NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO NA INFÂNCIA	33
O MODO DE SER/ESTAR CRIANÇA E OS PROCESSOS DE PRODUÇÃO DA PESSOA ENTRE OS KAIOWÁ E GUARANI	34
PROFESSOR E TRABALHO: UMA RELAÇÃO QUE TRANSFORMA OU DEFORMA	35
VESTIBULARES ACESSÍVEIS EM LIBRAS: REFLEXÕES SOBRE PROMOÇÃO DE ACESSIBILIDADE LINGUÍSTICA PARA SURDOS NO ENSINO SUPERIOR	36
CRISES DO CAPITALISMO, GUERRAS CULTURAIS E POLÍTICAS DO DESEJO: EXPRESSÕES DO NEOLIBERALISMO RECENTE	37





A FANTASIA DO SUFRÁGIO RESTRITO NEOLIBERAL NO PENSAMENTO DE JOANNE ROWLING	37
A PÓS-VERDADE COMO ELEMENTO DE (IN)COMPREENSÃO DO CAPITALISMO CONTEMPORÂNEO	38
ANÁLISE VISUAL DE DEAR ALICE POR MEIO DA LENTE SOLARPUNK: REPRESENTAÇÃO DE DECOLONIALIDADE E SUSTENTABILIDADE EM FUTUROS POSSÍVEIS	39
DISCURSO NEOCONSERVADOR-NEOLIBERAL: VIDAS PRECARIZADAS E SUBJETIVIDADES HOMOSSEXUAIS ASSOCIADAS AO VIH/SIDA	40
IMAGINA-SE O LUGAR DA LITERATURA INFANTIL: FANTASIA DE VALIDAÇÃO SOBRE A LEITURA DA CRIANÇA, SUA SEXUALIDADE, SEU GÊNERO	41
POR UMA PEDAGOGIA QUEER	42
CURRÍCULO, PEDAGOGIA CULTURAL E ARTEFATOS MIDIÁTICOS: POSSIBILIDADES TEÓRICO-METODOLÓGICAS	43
ASPECTOS CURRÍCULO-PEDAGÓGICOS NAS NOTÍCIAS SOBRE O REMAKE DA NOVELA PANTANAL: JOGOS DE VERDADES NA PRODUÇÃO DAS DIFERENÇAS	43
DE FONTE DOCUMENTAL A ARTEFATO CULTURAL: O JORNAL O PANTANEIRO E A PRESERVAÇÃO DA MEMÓRIA LOCAL	44
IMPACTOS CURRÍCULO-PEDAGÓGICOS DA DESINFORMAÇÃO MIDIÁTICA NA POLÍTICA PÚBLICA DE SAÚDE BUCAL	45
LIBERTÉ, ÉGALITÉ, FRATERNITÉ: O QUE A "PERFORMANCE QUEER" NAS OLÍMPIADAS DE 2024 TEM A NOS DIZER SOBRE A FRANÇA CONSERVADORA?	46
OLHARES ESTUDANTIS: IDENTIDADES E MEMÓRIAS DAS PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS NO ENSINO MÉDIO INTEGRADO	47
EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR: SABERES, PERSPECTIVAS E FORMAÇÃO INTEGRAL	48
HISTÓRIAS DE VIDA E SABERES DOCENTES NA EDUCAÇÃO FÍSICA DO ENSINO FUNDAMENTAL: NARRATIVAS ORAIS DE PROFESSORES APOSENTADOS	48
POR UMA EDUCAÇÃO FÍSICA CRITICO-LIBERTADORA: LER O MUNDO A PARTIR DOS JOGOS E DAS BRINCADEIRAS NO ENSINO MÉDIO INTEGRADO	49
TEMATIZAÇÃO DA CULTURA INDÍGENA NAS ESCOLAS POR MEIO DO USO DE JOGOS COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA	50
UM PROFESSOR CRÍTICO DE EDUCAÇÃO FÍSICA FRENTE A UM CHÃO DE ESCOLA SOBRE AS BASES DA EXTREMA DIREITA	51
EDUCAÇÃO, TRABALHO E POLITECNIA: UMA PERSPECTIVA PARA A FORMAÇÃO HUMANA INTEGRAL	52
A AMBIENTAÇÃO DE SERVIDORES PÚBLICOS FEDERAIS NO IFMS: DESAFIOS E PERSPECTIVAS PARA O MUNDO DO TRABALHO.	52
CONCEITOS E PRINCÍPIOS BASILARES DO ENSINO MÉDIO INTEGRADO À EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA	53
CURRÍCULO DE REFERÊNCIA DE MATO GROSSO DO SUL NO ENSINO MÉDIO EM EDUCAÇÃO INTEGRAL: UMA ABORDAGEM TEÓRICO-METODOLÓGICA	54
DESAFIOS DA PESQUISA NO MESTRADO PROFEPT DO IFMS: UMA PROPOSTA DE LETRAMENTO CIENTÍFICO POR MEIO DE UM CURSO MOOC	55
EDUCAÇÃO PREVIDENCIÁRIA E EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA, UMA REFLEXÃO SOBRE O TEMA.	56
MEMÓRIAS ESCOLARES NA FORMAÇÃO CONTINUADA OMNILATERAL DE PROFISSIONAIS DAS INSTITUIÇÕES DE EDUCAÇÃO: UMA REVISÃO DE LITERATURA	57
O CANTO CORAL NO IFMS CAMPUS CAMPO GRANDE E SUA INFLUÊNCIA EM UNIDADES CURRICULARES	58
PROJETO TONY BANK: FERRAMENTA DE EDUCAÇÃO FINANCEIRA E DESENVOLVIMENTO SOCIOEMOCIONAL ALINHADA À BNCC	59
EXPERIÊNCIAS E DESAFIOS NA PROTEÇÃO AMBIENTAL	60





CONSCIÊNCIA AMBIENTAL: UMA ANÁLISE SOBRE A PERCEPÇÃO DOS ALUNOS DO IFMS TRÊS LAGOAS	61
ESTUDO ANALÍTICO E HISTÓRICO DA HIDROGRAFIA DA REGIÃO DE CORUMBÁ E SUAS FRONTEIRAS COM BOLÍVIA E PARAGUAI	62
EXPERIÊNCIAS E DESAFIOS NA PROTEÇÃO AMBIENTAL DE CONSERVAÇÃO DA NATUREZA EM AMBIENTE FAMILIAR: REAPROVEITAMENTO DE CASCAS DE BANANA E DE OVO COMO ADUBO ORGÂNICO SUSTENTÁVEL	63
EXTRAÇÃO DO NÍQUEL, RISCOS E CONSEQUÊNCIAS AO MEIO AMBIENTE: ESTUDO DE CASO EM ITAGIBÁ, BAHIA	64
PROTAGONISMO INFANTOJUVENIL POR MEIO DE UMA FEIRA DE CIÊNCIAS: RELATO DE EXPERIÊNCIA UTILIZANDO A ÁGUA COMO TEMA NORTEADOR	65
EXPERIÊNCIAS INOVADORAS EM EDUCAÇÃO PROFISSIONAL, CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA	66
A ALFABETIZAÇÃO CIENTÍFICA NA QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL DEMONSTRADA ATRAVÉS DE UMA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	66
A UTILIZAÇÃO DE DESCRITORES DE APRENDIZAGEM E DESCRITORES DE AVALIAÇÃO NO PLANEJAMENTO E PRÁTICA DOCENTE: UM AMBIENTE WEB PARA AUXÍLIO AO DOCENTE	67
ESTUDO DA GEOGRAFIA LOCAL SOB A ÓTICA DO CONHECIMENTO CIENTÍFICO: RELATO DE EXPERIÊNCIA DE UMA ATIVIDADE INTERDISCIPLINAR	68
O USO DE METODOLOGIAS ATIVAS NO ENSINO DE BIOLOGIA ATRAVÉS DE UMA SEQUÊNCIA DIDÁTICA EXECUTADA EM UMA ESCOLA PÚBLICA RURAL DE MATO GROSSO DO SUL	69
O YOGA COMO COMPONENTE CURRICULAR: PERSPECTIVAS NOS CURSOS TÉCNICOS INTEGRADOS AO ENSINO MÉDIO	70
GÊNERO E DIREITOS HUMANOS: A NECESSÁRIA DIVERSIDADE DE PRÁTICAS EDUCACIONAIS NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO DIFERENCIADA	71
A GENERIFICAÇÃO DOS BRINQUEDOS E SUAS RELAÇÕES DE PODER	71
A ILUSÃO DA INCLUSÃO: AS DESIGUALDADES DE GÊNERO NA ESCOLA EM BONITO/MS	72
A PEQUENA SEREIA NEGRA: REPRESENTATIVIDADE, IDENTIDADE E DIFERENTES ETNIAS-RACIAIS CONTRIBUIÇÕES PARA A CONCEPÇÃO CRIANÇAS E/OU ADOLESCENTES	73
ACOLHIMENTO EM FOCO: CONCEITOS E PRÁTICAS	74
CONCEPÇÕES DO PÓS-MODERNISMO E AS PRÁTICAS INOVADORAS NO PROJETO TNCOINS – A MOEDA DO PROTAGONISMO ESTUDANTIL.	75
EDUCAÇÃO SEXUAL EM FALTA: IMPLICAÇÕES PARA A SEGURANÇA E DESENVOLVIMENTO DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES	76
MULHERES NA LITERATURA: UM ESPAÇO PERTENCENTE AS MULHERES.	77
O CORPO DA MULHER ASSEDIADO/VIOLENTADO - UM OLHAR PARA ESSA MULHER POR MEIO DA DISCIPLINA PROJETO DE VIDA	78
VIOLÊNCIA, RAÇA E SEXUALIDADE: AS MULHERES COMO VÍTIMAS	79
INFORMÁTICA APLICADA À EDUCAÇÃO	80
AUTONOMIA DIGITAL NA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL: TRANSFORMANDO A SALA DE AULA PARA O FUTURO COM A ROTA BIOCEÂNICA EM MATO GROSSO DO SUL	80
IMPACTO DA TECNOLOGIA NA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL	81
INFORMÁTICA E EDUCAÇÃO: UM ESTUDO SOBRE O EMPREGO DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM DOS ALUNOS DO PROJETO SEGUNDO TEMPO - FORÇAS NO ESPORTE, NO COMANDO DO 6º DISTRITO NAVAL.	82
O FUTURO DA EDUCAÇÃO: ENFRENTANDO DESAFIOS E EXPLORANDO OS BENEFÍCIOS DO USO DAS TDICS NA PRÁTICA DOCENTE	83
O USO DA TECNOLOGIA COMO PERCURSOS DE CONHECIMENTO DOS BENS	





O USO DAS TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO NA EDUCAÇÃO	85
OS CURSOS LIVRES DO IFMS NA EDUCAÇÃO COMPLEMENTAR	86
OS DESAFIOS E POSSIBILIDADES DO USO EDUCACIONAL DA INTERNET EM UMA ESCOLA DA ZONA RURAL EM PEDRO II, NO PIAUÍ: RELATOS DE EXPERIÊNCIAS DE PROFESSORAS	87
SISUNAPI: FERRAMENTA COMPUTACIONAL DE INTEGRAÇÃO DOS DADOS DA UNAPI/UFMS	88
INTERFACE DOS ESTUDOS LINGUÍSTICOS E LITERÁRIOS: PESQUISAS, EXPERIÊNCIAS E SABERES APLICADOS EM DIFERENTES PERSPECTIVAS	89
(IM)POLIDEZ NA CONSTRUÇÃO DE IMAGEM DA CANTORA ANITTA: UMA ESTRATÉGIA NECESSÁRIA NO PROCESSO DE EMPODERAMENTO FEMININO EM MEIO AO MACHISMO ESTRUTURAL BRASILEIRO	89
A FACE EM QUESTÃO: ESTRATÉGIAS EMPREGADAS DURANTE O DEPOIMENTO DE MARCELO QUEIROGA NA CPI	90
AS FUNÇÕES DOS MARCADORES DISCURSIVOS DE ATENUAÇÃO E PRESERVAÇÃO DE FACE EM UM PODCAST ARGENTINO	91
CHATGPT VS. GOOGLE AI STUDIO: UMA ANÁLISE LEXICOGRÁFICA DA HOMONÍMIA EM DICIONÁRIOS GERADOS POR INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL	92
DIÁLOGOS E REPRESENTAÇÕES: A (RE)CONFIGURAÇÃO DO FEMININO NA DRAMATURGIA DE PLÍNIO MARCOS E DE CLARICE LISPECTOR	93
EM ROTA PELA TERRITORIALIDADE DA EXPERIÊNCIA: DIÁLOGOS ENTRE MANOEL DE BARROS E WALTER BENJAMIN.	94
ENTRE O TEATRO INFANTOJUVENIL E A LITERATURA POPULAR BRASILEIRA: UMA LEITURA (POSSÍVEL) DE "O PAVÃO MISTERIOSO", DE BENJAMIM SANTOS	95
ESPAÇOS DE VIOLÊNCIA: O IMPACTO DO CRONOTOPO PÓS-COLONIAL EM MULHERES EMPILHADAS E A COR PÚRPURA	96
ESTUDO DO ESPAÇO NO ROMANCE "A CABEÇA DO SANTO" DE SOCORRO ACIOLI	97
FIGURAS DA POESIA EM EXÍLIO	98
LETRAMENTO TEATRAL CRÍTICO: UM CRUZAMENTO DE DISCURSOS	99
NARRATIVAS DE RESISTÊNCIA: TRADUÇÕES DA LITERATURA FEMININA DE MAUD GONNE E A INTERSEÇÃO COM A POLÍTICA BRITÂNICA NA ERA DA GRANDE FOME IRLANDESA	100
NEOLOGISMO SEMÂNTICOS POR RESSIGNIFICAÇÃO EM POSTAGENS E REPORTAGENS ENVOLVENDO CONTEÚDO POLÍTICO NA INTERNET	101
O "PROGRAMA NA VOZ DO ESTUDANTE": EMPREENDEDORISMO E REFORMA DO NOVO ENSINO MÉDIO NO MATO GROSSO DO SUL	102
O CRÁPULA REDIMIDO, DE LEONARDO CORTEZ: UMA COMÉDIA DE COSTUMES CONTEMPORÂNEA	103
O ENSINO DA LÍNGUA INGLESA NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA): RELATOS DE EXPERIÊNCIAS DOS ESTÁGIOS SUPERVISIONADOS	104
O ESTIGMA CARACTERIZADO POR ABOMINAÇÕES DO CORPO EM CASOS DE VIOLÊNCIA CONTRA MULHERES.	105
O MARCADOR DISCURSIVO "DEPOIS" EMPREGADO NA LIBRAS	106
ORIXALIDADES EM MÃE BEATA DE YEMONJÁ, A PARTIR DO CONTO/ITÃ "MAIS UMA HISTÓRIA DE XANGÔ E O QUIABO"	107
OS MARCADORES "HEDGES" EM AUDIÊNCIAS TRABALHISTAS	108
PROJETO DIÁRIO DE LEITURA: MEDIAÇÃO DE LEITURA LITERÁRIA EM TEMPOS SOMBRIOS PARA A LITERATURA NA REDE PÚBLICA DE ENSINO BRASILEIRA	109
QUADRO METODOLÓGICO COM BASE EM CORPUS COMPARÁVEL PARA A EXTRAÇÃO DE FRASEOLOGIAS DE CERTIDÕES DE NASCIMENTO, CASAMENTO E ÓBITO	110
REALISMO E PSICANÁLISE, A ESTÉTICA SOMBRIA DE ANA PAULA MAIA EM "ASSIM NA TERRA COMO EMBAIXO DA TERRA" (2017)	111





UM ESTUDO SOBRE AFETOS E CORAGEM NO ROMANCE "A PALAVRA QUE RESTA",	440
DE STÊNIO GARDEL	112
VIOLÊNCIA E (IN)VISIBILIDADE SOCIAL NA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA: OS PERSONAGENS SUBALTERNOS EM "NA BARRA DO CATIMBÓ", DE PLÍNIO MARCOS	113
LETRAMENTO RACIAL: DESAFIOS E POSSIBILIDADES DE COMBATE AO RACISMO	114
CONCEPÇÕES DE RACISMO E SUA MANIFESTAÇÃO NOS CURRÍCULOS ESCOLARES: UMA ANÁLISE CRÍTICA	114
LETRAMENTO RACIAL: UMA PROPOSTA URGENTE E NECESSÁRIA A PARTIR DO CONTEXTO ESCOLAR	115
POR UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA: UMA ÊNFASE AO LETRAMENTO RACIAL	116
PRESENÇA NEGRA NO AMAZONAS E EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA: UMA ANÁLISE DAS TOADAS DO FESTIVAL FOLCLÓRICO DE PARINTINS (AM)	117
O DIREITO INDÍGENA AO EXERCÍCIO DA AMPLA CIDADANIA: DIREITOS, PESQUISA, CIÊNCIA, INOVAÇÃO, POLÍTICA, CULTURA, TERRITORIALIDADE E MEIO AMBIENTE	118
A VELHA ALIANÇA GENOCIDA DO CAPITAL E ESTADO SOBRE OS GUARANI-KAIOWÁ NO MATO GROSSO DO SUL: DEMARCAÇÃO DAS TERRAS INDÍGENAS, APAZIGUAMENTO DO ESTADO E MARCO TEMPORAL	118
MUNICÍPIO DE MIRANDA COOFICIALIZA A LÍNGUA TERENA DE SINAIS (LTS)	119
PROTEÇÃO DOS DIREITOS HUMANOS DOS INDÍGENAS: SALVAGUARDANDO TRADIÇÕES E CONHECIMENTOS ANCESTRAIS	120
RELATO DE EXPERIÊNCIA SOBRE A PRODUÇÃO DO RÁDIODOCUMENTÁRIO "ÍNDIO URBANO"	121
TERRITÓRIOS E TERRITORIALIDADES: PROTAGONISMO CULTURAL NA GESTÃO E NA ORGANIZAÇÃO CURRICULAR DA EDUCAÇÃO INDÍGENA EM TERRITÓRIOS ETNOEDUCACIONAIS	122
~	
O LUGAR DAS LINGUAGENS NA PESQUISA, NO ENSINO E NA EXTENSÃO	123
A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NAS AULAS DE LÍNGUA INGLESA: PERCEPÇÕES DOCENTE E DISCENTES	123 123
A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NAS AULAS DE LÍNGUA INGLESA: PERCEPÇÕES DOCENTE E DISCENTES AS REPRESENTAÇÕES OFICIAIS SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS: DISCURSO E PODER.	123 124
A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NAS AULAS DE LÍNGUA INGLESA: PERCEPÇÕES DOCENTE E DISCENTES AS REPRESENTAÇÕES OFICIAIS SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS: DISCURSO E PODER. ATLAS LINGUÍSTICO DO BOLSÃO	123
A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NAS AULAS DE LÍNGUA INGLESA: PERCEPÇÕES DOCENTE E DISCENTES AS REPRESENTAÇÕES OFICIAIS SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS: DISCURSO E PODER. ATLAS LINGUÍSTICO DO BOLSÃO DENOMINAÇÕES PARA PICADA NA REGIÃO NORTE DO BRASIL A PARTIR DOS DADOS DO PROJETO ALIB: UM ESTUDO DIATÓPICO E LÉXICO-SEMÂNTICO	123 124 125 126
A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NAS AULAS DE LÍNGUA INGLESA: PERCEPÇÕES DOCENTE E DISCENTES AS REPRESENTAÇÕES OFICIAIS SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS: DISCURSO E PODER. ATLAS LINGUÍSTICO DO BOLSÃO DENOMINAÇÕES PARA PICADA NA REGIÃO NORTE DO BRASIL A PARTIR DOS DADOS DO PROJETO ALIB: UM ESTUDO DIATÓPICO E LÉXICO-SEMÂNTICO MECANISMOS ENUNCIATIVOS NO GÊNERO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO	123 124 125 126 127
A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NAS AULAS DE LÍNGUA INGLESA: PERCEPÇÕES DOCENTE E DISCENTES AS REPRESENTAÇÕES OFICIAIS SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS: DISCURSO E PODER. ATLAS LINGUÍSTICO DO BOLSÃO DENOMINAÇÕES PARA PICADA NA REGIÃO NORTE DO BRASIL A PARTIR DOS DADOS DO PROJETO ALIB: UM ESTUDO DIATÓPICO E LÉXICO-SEMÂNTICO MECANISMOS ENUNCIATIVOS NO GÊNERO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO PEDAGOGIA TRANSLÍNGUE E DECOLONIALIDADE NA FRONTEIRA BOLÍVIA-BRASIL	123 124 125 126
A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NAS AULAS DE LÍNGUA INGLESA: PERCEPÇÕES DOCENTE E DISCENTES AS REPRESENTAÇÕES OFICIAIS SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS: DISCURSO E PODER. ATLAS LINGUÍSTICO DO BOLSÃO DENOMINAÇÕES PARA PICADA NA REGIÃO NORTE DO BRASIL A PARTIR DOS DADOS DO PROJETO ALIB: UM ESTUDO DIATÓPICO E LÉXICO-SEMÂNTICO MECANISMOS ENUNCIATIVOS NO GÊNERO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO PEDAGOGIA TRANSLÍNGUE E DECOLONIALIDADE NA FRONTEIRA BOLÍVIA-BRASIL PRAXIOLOGIAS NARRADAS E VIVENCIADAS POR PROFESSORAS(ES) DE ESPANHOL, NO IFMS	123 124 125 126 127 128 129
A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NAS AULAS DE LÍNGUA INGLESA: PERCEPÇÕES DOCENTE E DISCENTES AS REPRESENTAÇÕES OFICIAIS SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS: DISCURSO E PODER. ATLAS LINGUÍSTICO DO BOLSÃO DENOMINAÇÕES PARA PICADA NA REGIÃO NORTE DO BRASIL A PARTIR DOS DADOS DO PROJETO ALIB: UM ESTUDO DIATÓPICO E LÉXICO-SEMÂNTICO MECANISMOS ENUNCIATIVOS NO GÊNERO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO PEDAGOGIA TRANSLÍNGUE E DECOLONIALIDADE NA FRONTEIRA BOLÍVIA-BRASIL PRAXIOLOGIAS NARRADAS E VIVENCIADAS POR PROFESSORAS(ES) DE ESPANHOL, NO IFMS PERMANÊNCIA E ÊXITO: O PAPEL DA MOTIVAÇÃO E DO ENGAJAMENTO ESTUDANT	123 124 125 126 127 128
A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NAS AULAS DE LÍNGUA INGLESA: PERCEPÇÕES DOCENTE E DISCENTES AS REPRESENTAÇÕES OFICIAIS SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS: DISCURSO E PODER. ATLAS LINGUÍSTICO DO BOLSÃO DENOMINAÇÕES PARA PICADA NA REGIÃO NORTE DO BRASIL A PARTIR DOS DADOS DO PROJETO ALIB: UM ESTUDO DIATÓPICO E LÉXICO-SEMÂNTICO MECANISMOS ENUNCIATIVOS NO GÊNERO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO PEDAGOGIA TRANSLÍNGUE E DECOLONIALIDADE NA FRONTEIRA BOLÍVIA-BRASIL PRAXIOLOGIAS NARRADAS E VIVENCIADAS POR PROFESSORAS(ES) DE ESPANHOL, NO IFMS PERMANÊNCIA E ÊXITO: O PAPEL DA MOTIVAÇÃO E DO ENGAJAMENTO ESTUDANT ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL NO IFRO: UM ESTUDO DAS AÇÕES DO CAMPUS PORTO VELHO CALAMA	123 124 125 126 127 128 129
A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NAS AULAS DE LÍNGUA INGLESA: PERCEPÇÕES DOCENTE E DISCENTES AS REPRESENTAÇÕES OFICIAIS SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS: DISCURSO E PODER. ATLAS LINGUÍSTICO DO BOLSÃO DENOMINAÇÕES PARA PICADA NA REGIÃO NORTE DO BRASIL A PARTIR DOS DADOS DO PROJETO ALIB: UM ESTUDO DIATÓPICO E LÉXICO-SEMÂNTICO MECANISMOS ENUNCIATIVOS NO GÊNERO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO PEDAGOGIA TRANSLÍNGUE E DECOLONIALIDADE NA FRONTEIRA BOLÍVIA-BRASIL PRAXIOLOGIAS NARRADAS E VIVENCIADAS POR PROFESSORAS(ES) DE ESPANHOL, NO IFMS PERMANÊNCIA E ÊXITO: O PAPEL DA MOTIVAÇÃO E DO ENGAJAMENTO ESTUDANT ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL NO IFRO: UM ESTUDO DAS AÇÕES DO CAMPUS PORTO VELHO CALAMA CONTEXTO HISTÓRICO DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TÉCNICA NO BRASIL: DUALISMO ESTRUTURAL E MARCADORES SOCIAIS ANTE A EVASÃO.	123 124 125 126 127 128 129
A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NAS AULAS DE LÍNGUA INGLESA: PERCEPÇÕES DOCENTE E DISCENTES AS REPRESENTAÇÕES OFICIAIS SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS: DISCURSO E PODER. ATLAS LINGUÍSTICO DO BOLSÃO DENOMINAÇÕES PARA PICADA NA REGIÃO NORTE DO BRASIL A PARTIR DOS DADOS DO PROJETO ALIB: UM ESTUDO DIATÓPICO E LÉXICO-SEMÂNTICO MECANISMOS ENUNCIATIVOS NO GÊNERO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO PEDAGOGIA TRANSLÍNGUE E DECOLONIALIDADE NA FRONTEIRA BOLÍVIA-BRASIL PRAXIOLOGIAS NARRADAS E VIVENCIADAS POR PROFESSORAS(ES) DE ESPANHOL, NO IFMS PERMANÊNCIA E ÊXITO: O PAPEL DA MOTIVAÇÃO E DO ENGAJAMENTO ESTUDANT ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL NO IFRO: UM ESTUDO DAS AÇÕES DO CAMPUS PORTO VELHO CALAMA CONTEXTO HISTÓRICO DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TÉCNICA NO BRASIL: DUALISMO ESTRUTURAL E MARCADORES SOCIAIS ANTE A EVASÃO. REPRODUÇÃO DA DESIGUALDADE SOCIAL NO IFMS: ANÁLISE DOS CURSOS TÉCNICO INTEGRADO E DE GRADUAÇÃO PRESENCIAIS	123 124 125 126 127 128 129 130
A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NAS AULAS DE LÍNGUA INGLESA: PERCEPÇÕES DOCENTE E DISCENTES AS REPRESENTAÇÕES OFICIAIS SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS: DISCURSO E PODER. ATLAS LINGUÍSTICO DO BOLSÃO DENOMINAÇÕES PARA PICADA NA REGIÃO NORTE DO BRASIL A PARTIR DOS DADOS DO PROJETO ALIB: UM ESTUDO DIATÓPICO E LÉXICO-SEMÂNTICO MECANISMOS ENUNCIATIVOS NO GÊNERO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO PEDAGOGIA TRANSLÍNGUE E DECOLONIALIDADE NA FRONTEIRA BOLÍVIA-BRASIL PRAXIOLOGIAS NARRADAS E VIVENCIADAS POR PROFESSORAS(ES) DE ESPANHOL, NO IFMS PERMANÊNCIA E ÊXITO: O PAPEL DA MOTIVAÇÃO E DO ENGAJAMENTO ESTUDANT ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL NO IFRO: UM ESTUDO DAS AÇÕES DO CAMPUS PORTO VELHO CALAMA CONTEXTO HISTÓRICO DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TÉCNICA NO BRASIL: DUALISMO ESTRUTURAL E MARCADORES SOCIAIS ANTE A EVASÃO. REPRODUÇÃO DA DESIGUALDADE SOCIAL NO IFMS: ANÁLISE DOS CURSOS TÉCNICO INTEGRADO E DE GRADUAÇÃO PRESENCIAIS PRODUÇÃO CIENTÍFICA NA REGIÃO DO PANTANAL: DIÁLOGOS, EXPERIÊNCIAS, PESQUISAS E SABERES	123 124 125 126 127 128 129 130 131
A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NAS AULAS DE LÍNGUA INGLESA: PERCEPÇÕES DOCENTE E DISCENTES AS REPRESENTAÇÕES OFICIAIS SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS: DISCURSO E PODER. ATLAS LINGUÍSTICO DO BOLSÃO DENOMINAÇÕES PARA PICADA NA REGIÃO NORTE DO BRASIL A PARTIR DOS DADOS DO PROJETO ALIB: UM ESTUDO DIATÓPICO E LÉXICO-SEMÂNTICO MECANISMOS ENUNCIATIVOS NO GÊNERO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO PEDAGOGIA TRANSLÍNGUE E DECOLONIALIDADE NA FRONTEIRA BOLÍVIA-BRASIL PRAXIOLOGIAS NARRADAS E VIVENCIADAS POR PROFESSORAS(ES) DE ESPANHOL, NO IFMS PERMANÊNCIA E ÊXITO: O PAPEL DA MOTIVAÇÃO E DO ENGAJAMENTO ESTUDANT ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL NO IFRO: UM ESTUDO DAS AÇÕES DO CAMPUS PORTO VELHO CALAMA CONTEXTO HISTÓRICO DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TÉCNICA NO BRASIL: DUALISMO ESTRUTURAL E MARCADORES SOCIAIS ANTE A EVASÃO. REPRODUÇÃO DA DESIGUALDADE SOCIAL NO IFMS: ANÁLISE DOS CURSOS TÉCNICO INTEGRADO E DE GRADUAÇÃO PRESENCIAIS PRODUÇÃO CIENTÍFICA NA REGIÃO DO PANTANAL: DIÁLOGOS, EXPERIÊNCIAS, PESQUISAS E SABERES A EVASÃO NO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO	123 124 125 126 127 128 129 130 131 132
A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NAS AULAS DE LÍNGUA INGLESA: PERCEPÇÕES DOCENTE E DISCENTES AS REPRESENTAÇÕES OFICIAIS SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS: DISCURSO E PODER. ATLAS LINGUÍSTICO DO BOLSÃO DENOMINAÇÕES PARA PICADA NA REGIÃO NORTE DO BRASIL A PARTIR DOS DADOS DO PROJETO ALIB: UM ESTUDO DIATÓPICO E LÉXICO-SEMÂNTICO MECANISMOS ENUNCIATIVOS NO GÊNERO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO PEDAGOGIA TRANSLÍNGUE E DECOLONIALIDADE NA FRONTEIRA BOLÍVIA-BRASIL PRAXIOLOGIAS NARRADAS E VIVENCIADAS POR PROFESSORAS(ES) DE ESPANHOL, NO IFMS PERMANÊNCIA E ÉXITO: O PAPEL DA MOTIVAÇÃO E DO ENGAJAMENTO ESTUDANT ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL NO IFRO: UM ESTUDO DAS AÇÕES DO CAMPUS PORTO VELHO CALAMA CONTEXTO HISTÓRICO DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TÉCNICA NO BRASIL: DUALISMO ESTRUTURAL E MARCADORES SOCIAIS ANTE A EVASÃO. REPRODUÇÃO DA DESIGUALDADE SOCIAL NO IFMS: ANÁLISE DOS CURSOS TÉCNICO INTEGRADO E DE GRADUAÇÃO PRESENCIAIS PRODUÇÃO CIENTÍFICA NA REGIÃO DO PANTANAL: DIÁLOGOS, EXPERIÊNCIAS, PESQUISAS E SABERES A EVASÃO NO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO MATO GROSSO DO SUL (IFMS) DURANTE A PANDEMIA DO COVID-19 EM NÚMEROS PROPOSTAS INOVADORAS PARA O ENSINO DE CIÊNCIAS E MATEMÁTICA NA	123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133
A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NAS AULAS DE LÍNGUA INGLESA: PERCEPÇÕES DOCENTE E DISCENTES AS REPRESENTAÇÕES OFICIAIS SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS: DISCURSO E PODER. ATLAS LINGUÍSTICO DO BOLSÃO DENOMINAÇÕES PARA PICADA NA REGIÃO NORTE DO BRASIL A PARTIR DOS DADOS DO PROJETO ALIB: UM ESTUDO DIATÓPICO E LÉXICO-SEMÂNTICO MECANISMOS ENUNCIATIVOS NO GÊNERO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO PEDAGOGIA TRANSLÍNGUE E DECOLONIALIDADE NA FRONTEIRA BOLÍVIA-BRASIL PRAXIOLOGIAS NARRADAS E VIVENCIADAS POR PROFESSORAS(ES) DE ESPANHOL, NO IFMS PERMANÊNCIA E ÊXITO: O PAPEL DA MOTIVAÇÃO E DO ENGAJAMENTO ESTUDANT ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL NO IFRO: UM ESTUDO DAS AÇÕES DO CAMPUS PORTO VELHO CALAMA CONTEXTO HISTÓRICO DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TÉCNICA NO BRASIL: DUALISMO ESTRUTURAL E MARCADORES SOCIAIS ANTE A EVASÃO. REPRODUÇÃO DA DESIGUALDADE SOCIAL NO IFMS: ANÁLISE DOS CURSOS TÉCNICO INTEGRADO E DE GRADUAÇÃO PRESENCIAIS PRODUÇÃO CIENTÍFICA NA REGIÃO DO PANTANAL: DIÁLOGOS, EXPERIÊNCIAS, PESQUISAS E SABERES A EVASÃO NO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO MATO GROSSO DO SUL (IFMS) DURANTE A PANDEMIA DO COVID-19 EM NÚMEROS	123 124 125 126 127 128 129 130 131 132





DINÂMICA MATEMÁTICA: DESENVOLVENDO PROCESSOS MENTAIS BÁSICO DE RACIOCÍNIO	135
PORTFÓLIO COMO ESTRATÉGIA DE ENSINO-APRENDIZAGEM NAS AULAS DE BIOLOGIA	136
PROPRIEDADE INTELECTUAL E TRANSFERÊNCIA DE TECNOLOGIA PARA INOVAÇÃO	137
A IMPORTÂNCIA DO NÚCLEO DE INOVAÇÃO TECNOLÓGICA PARA O DESENVOLVIMENTO DA INOVAÇÃO NO ENSINO SUPERIOR NO BRASIL	137
A NEOINDUSTRIALIZAÇÃO E A PROPRIEDADE INTELECTUAL NO BRASIL	138
APRIMORAMENTO DE SISTEMA PARA A GESTÃO DE PROPRIEDADE INTELECTUAL NO IFMS	139
DIREITO: CONFLITOS ESTABELECIDOS JUNTO ÀS MICRO E PEQUENAS EMPRESAS BRASILEIRAS PELAS MARCAS, NOME COMERCIAL E DOMÍNIO.	140
MARCA COLETIVA: ESTRATÉGIA DE PROTEÇÃO DO DIREITO À CULTURA PELOS INDÍGENAS	141
PEDIDOS DE PATENTES DEPOSITADOS POR RESIDENTES DE MATO GROSSO DO SUL (MS)	142
PROPRIEDADE INDUSTRIAL E TRANSFERÊNCIA TECNOLÓGICA À LUZ DO ENGENHEIRO MILTON VARGAS	143
RECURSOS MEDIACIONAIS DIDÁTICOS: ANALOGIAS, MODELOS, JOGOS, GAMIFICAÇÃO E SIMULAÇÕES	144
GAMIFICANDO A EDUCAÇÃO FISCAL	144
ROTA DE INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA: DESAFIOS E PERSPECTIVAS	145
A RELAÇÃO BIRREGIONAL ENTRE O ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL/BR E A REGIÃO DE TARAPACÁ/CL: A PARADIPLOMACIA COMO FERRAMENTA DE PROMOÇÃO DO DESENVOLVIMENTO LOCAL	145
A ROTA BIOCEÂNICA E A QUALIFICAÇÃO EM TURISMO EM MATO GROSSO DO SUL	146
AVALIAÇÃO COMPARADA DE IMPACTOS SOCIAIS DA ROTA BIOCEÂNICA NA ZONA FRONTEIRIÇA BRASILEIRO-PARAGUAIA	147
O DIREITO ADUANEIRO NA ROTA BIOCEÂNICA E SUAS CONSEQUÊNCIAS LEGAIS	148
O PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL E IMATERIAL DO NORTE DO CHILE: A INFLUÊNCIA DOS POVOS ORIGINÁRIOS NA SUA CONSTRUÇÃO E OS SABERES POPULARES.	149
PROJETO ESPANHOL, CULTURA E ENSINO: UM ESPAÇO PARA O FOMENTO DA LÍNGUA ESPANHOLA NO IFMS	150
ROTA DE INTEGRAÇÃO LATINO AMERICANA (RILA): NOVAS PERSPECTIVAS PARA A MULHER EMPREENDEDORA	151
TECNOLOGIAS PARA SEGURANÇA ALIMENTAR	152
O PAPEL DA HEURÍSTICA DO AFETO NA PERCEPÇÃO DE RISCOS E ACEITAÇÃO DE TECNOLOGIAS ALIMENTARES EMERGENTES: UMA REVISÃO SISTEMÁTICA	152
TEORIA POLÍTICA E PENSAMENTO SOCIAL E POLÍTICO DA AMÉRICA LATINA	153
"QUESTÃO SOCIAL", "AUTORITARISMO" E LUTA DE CLASSES NO CAPITALISMO DEPENDENTE E PERIFÉRICO BRASILEIRO	153
A NOVIDADE POLÍTICA EM DOURADOS (MS): A FORMAÇÃO DO PARTIDO DOS TRABALHADORES (PT) (1979-1982)	154
BRASIL E URUGUAI. A CONCEPÇÃO DE DESENVOLVIMENTO DESIGUAL EM RUY MAURO MARINI E VIVÍAN TRÍAS	155
DA REVERSÃO NEOCOLONIAL À ASCENSÃO DO AGRONEGÓCIO	156
DEMOCRACIA E AUTORITARISMO NO PENSAMENTO SUL-AMERICANO: ELITES ECONÔMICAS, POLÍTICA, GOLPES E DITADURAS, DE ALLENDE A DILMA.	157
O PAPEL DOS INTELECTUAIS NA REVOLUÇÃO BURGUESA NA AMÉRICA LATINA	158





A IMPORTÂNCIA DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES

Autores: Denice Machado Alves, Jozil dos Santos

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: A docência inovadora na educação inclusiva: experiências, práticas e estudos que visem melhorar o ensino e a aprendizagem de estudantes com necessidades

educativas específicas

Resumo. Há implicações e desafios impostos aos professores ao receberem estudantes com algum tipo de deficiência nas escolas, e entender qual é a importância de estes estarem bem qualificados para atenderem o público dentro de uma educação inclusiva é o nosso interesse. A educação inclusiva é essencial para garantir que todos os estudantes, independentemente de suas habilidades ou necessidades, tenham acesso a um ensino de qualidade. A formação de professores em uma perspectiva inclusiva é crucial para promover um ambiente educativo, equitativo e diversificado, onde cada aluno possa desenvolver seu potencial ao máximo. Professores preparados para a inclusão são capazes de adaptarem suas metodologias de ensino para atender às diversas necessidades dos estudantes, criando uma sala de aula acolhedora e eficiente. Nesse sentido, a pesquisa tem como objetivo geral: discorrer sobre o aperfeiçoamento das competências dos professores para o atendimento dos estudantes com NEEs para a melhoria na qualidade do ensino, na obtenção de maior inclusão e participação dos alunos, sensibilização e mudança de atitudes, desenvolvimento de políticas educacionais inclusivas, desenvolvimento de habilidades sociais e emocionais assim promovendo um ambiente de respeito e cooperação. A metodologia da pesquisa é a bibliográfica, partindo de estudos já realizados de pesquisadores sobre a temática. Espera-se encontrar estudos que fortaleçam as hipóteses iniciais, de que é necessário que os professores tenham conhecimentos sobre a educação inclusiva para atenderem com eficiência os estudantes com NEEs.

Palavras Chave: Educação Inclusiva, Formação de Professores, Qualidade do Ensino.





A IMPORTÂNCIA DA FAMÍLIA E DA ESCOLA NA INCLUSÃO DE ALUNOS COM DEFICIÊNCIA NO ENSINO REGULAR

Autores: Nadiely Cardoso, Jozil dos Santos

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: A docência inovadora na educação inclusiva: experiências, práticas e estudos que visem melhorar o ensino e a aprendizagem de estudantes com necessidades

educativas específicas

Resumo. Para que o processo de inclusão das pessoas com deficiências na sociedade obtenha êxito é necessário que ele se inicie ainda no âmbito escolar desde a Educação Infantil. Além dos desafios e dificuldades que a inclusão escolar enfrenta desde o início, são importantes a participação da família para a promoção da aprendizagem da criança com deficiências e a formação do professor que irá atuar com esses alunos. O artigo tem como objetivos identificar alguns desafios sobre a educação inclusiva, explorar estratégias pedagógicas e reforçar a importância do apoio familiar. A metodologia da pesquisa é de natureza bibliográfica baseada em estudos de alguns autores que elaboraram trabalhos referentes ao tema. Obteve-se como resultado que para se ter a inclusão de crianças com deficiência no ensino regular, é necessário que os professores tenham uma formação adequada para dar suporte às famílias e que as práticas de inclusão são necessárias para garantir que as necessidades de todos os alunos sejam atendidas de maneira eficaz

Palavras Chave: Educação Especial Inclusiva. Família. Formação docente.





A IMPORTÂNCIA DA FAMÍLIA NO DESENVOLVIMENTO DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA

Autores: Rosimeire Pinto Magalhães dos Santos, Jozil dos Santos

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: A docência inovadora na educação inclusiva: experiências, práticas e estudos que visem melhorar o ensino e a aprendizagem de estudantes com necessidades

educativas específicas

Resumo. A família tem um papel fundamental na vida de qualquer pessoa, é o primeiro grupo, o qual pertencemos, e é dentro dela que aprendemos as primeiras ações, a ter as primeiras emoções, ou seja, é o grupo que nos faz ser quem somos. Para a pessoa com deficiência não é fácil desenvolver-se sem o apoio da família, esta tem um papel fundamental na aceitação do indivíduo de acordo com as suas dificuldades, bem como na formação da sua personalidade e no seu caráter. Este grupo de extrema importância deve ter um empenho maior para oportunizar uma boa convivência na construção de um ambiente respeitoso e estimulador à pessoa com deficiência. Em nosso cotidiano, diante dos tempos de alta complexidade, ainda na família, as informações têm o poder de fala, em que a escola e a família têm o dever de caminhar juntas e ter um bom diálogo para garantir o atendimento adequado às necessidades especiais do educando. O objetivo da pesquisa é descrever práticas interessantes e estimulantes de famílias que junto à escola deram total apoio aos filhos que têm suas necessidades educativas específicas, oportunizando assim o seu desenvolvimento pleno para no futuro quem sabe conseguirem trilhar sozinhos até mesmo buscando um lugar no mercado de trabalho. A metodologia da pesquisa é bibliográfica e descritiva. Espera-se ao final da pesquisa encontrar histórias de pessoas com deficiência que tenham obtido êxito em sua vida escolar e acadêmica e quem sabe até tenham conquistado o mercado de trabalho.

Palavras Chave: Pessoa com deficiência. Família. Educação inclusiva. Mercado de Trabalho.





A IMPORTÂNCIA DA LUDICIDADE NO PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO BRAILLE

Autores: Loredani Verão Braga, Jozil dos Santos

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: A docência inovadora na educação inclusiva: experiências, práticas e estudos que visem melhorar o ensino e a aprendizagem de estudantes com necessidades

educativas específicas

Resumo. O objetivo geral deste artigo é analisar a relevância do aspecto lúdico no processo de alfabetização Braille. Os objetivos específicos incluem compreender o papel da ludicidade na aprendizagem de alunos com deficiência visual; identificar as principais estratégias lúdicas que podem ser aplicadas no ensino do Braille; e avaliar a eficácia dessas estratégias na alfabetização Braille. A metodologia adotada consistirá na revisão de artigos científicos e obras relacionadas ao tema, com ênfase em ludicidade, alfabetização em Braille e educação inclusiva. Além disso, analisar as adaptações de materiais para atender as necessidades específicas de alunos com deficiência visual e estudos de caso de experiências bem-sucedidas sobre a utilização da ludicidade na alfabetização Braille. Espera-se que os resultados deste estudo evidenciem que a ludicidade desempenha um papel fundamental no processo de alfabetização Braille, promovendo motivação, concentração e aprendizagem entre os alunos com deficiência visual. Adicionalmente, que o estudo consiga identificar as estratégias mais eficazes e as possíveis dificuldades enfrentadas pelos professores ao implementar essas práticas

Palavras Chave: Ludicidade. Alfabetização Braille. Educação inclusiva. Deficiência visual





A INCLUSÃO DA PESSOA COM DEFICIENTE INTELECTUAL NO MERCADO DE TRABALHO

Autores: Rita de Cássia Tavares, Jozil dos Santos

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: A docência inovadora na educação inclusiva: experiências, práticas e estudos que visem melhorar o ensino e a aprendizagem de estudantes com necessidades

educativas específicas

Resumo. O trabalho tem como objetivo geral pesquisar como está se dando a inclusão das pessoas com deficiência intelectual no mercado de trabalho. Sabe-se que há muitas leis e normativas que regem sobre a inclusão das pessoas com deficiência tanto na escola, quanto na sociedade em diversas instâncias, contudo surge um questionamento: Como está acontecendo a inclusão das pessoas com deficiência intelectual no mercado de trabalho? A metodologia da pesquisa é bibliográfica e descritiva, através de leis, documentos e teóricos se pretende pesquisar para compreender se as pessoas com deficiência intelectual estão sendo absorvidas pelo mercado de trabalho. Os resultados esperados são os melhores possíveis em relação a esses indivíduos, ou seja, espera-se que ao final da pesquisa possamos averiguar que as pessoas com deficiência intelectual têm seu lugar na sociedade e que estão, dessa maneira, se desenvolvendo como todos os outros indivíduos que buscam um trabalho para sua sobrevivência

Palavras Chave: Educação Inclusiva. Mercado de Trabalho. Deficiência Intelectual.





A INCLUSÃO DE PESSOAS COM AUTISMO NO MERCADO DE TRABALHO.

Autores: Jucieli da Silva Aguiar, Jucieli da Silva Aguiar

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: A docência inovadora na educação inclusiva: experiências, práticas e estudos que visem melhorar o ensino e a aprendizagem de estudantes com necessidades

educativas específicas

Resumo. No mercado de trabalho muito se utiliza de um termo denominado CHA — Conhecimento, habilidades e atitudes, na maior parte das vezes as pessoas não possuem ou podem até apresentar, mas não são exploradas de maneira adequada pelas empresas. As pessoas com o transtorno de Espectro Autista (TEA), passam a enfrentar este mesmo desafio, necessitando de um maior amparo. O objetivo da pesquisa é analisar como está acontecendo a inclusão das pessoas com o espectro autista no mercado de trabalho. A metodologia da pesquisa é a bibliográfica e descritiva através da leitura de documentos legais e pesquisas de teóricos. Espera-se ao final da pesquisa trazer à tona práticas positivas que demonstrem que a inclusão da pessoa com o espectro autista esteja ocorrendo no mercado de trabalho, pois de nada adianta trilharmos a educação inclusiva dentro das escolas se não há possibilidades deste indivíduo galgar o seu desenvolvimento como outros indivíduos buscam em suas vidas.

Palavras Chave: Educação inclusiva, Autismo, Mercado de trabalho, Inclusão.





A PRÁTICA DAS DANÇAS CIRCULARES SAGRADAS NA TERCEIRA IDADE – UMA EXPERIÊNCIA NO MUNICÍPIO DE NAVIRAÍ/MS

Autores: Maria Conceição Miranda Saracho, Jozil dos Santos

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: A docência inovadora na educação inclusiva: experiências, práticas e estudos que visem melhorar o ensino e a aprendizagem de estudantes com necessidades

educativas específicas

Resumo. O objetivo geral da pesquisa é compreender se a prática das danças circulares sagradas durante a terceira idade traz algum benefício ao público-alvo da pesquisa. Sabe-se que uma grande parte dos idosos busca a longevidade, que é a capacidade de viver um período mais longo. Contudo, apenas aumentar o tempo de vida sem ter saúde não traz benefícios a nenhum indivíduo. A metodologia da pesquisa é a exploratória e descritiva, a qual visará saber do público-alvo quais são os benefícios que o público-alvo acredita obter com as práticas das danças circulares sagradas. O público-alvo são mulheres idosas com idade de 60 anos ou mais que participam do Projeto de Extensão Viva a vida, Alegria, Alegria do IFMS Campus Naviraí com parceria da Gerência de Assistência Social do Município de Naviraí. Para a coleta de dados serão dados questionários às respondentes e caso seja necessário também serão realizadas entrevistas. O projeto de pesquisa passará pelo Comitê de Ética de Pesquisa por se tratar de pesquisa com humanos. Espera-se que as respondentes reflitam sobre as questões perguntadas durante a coleta de dados e que consigamos trazer à tona quais são os benefícios que as idosas reconhecem obter através das práticas das danças circulares sagradas.

Palavras Chave: Terceira idade, Danças circulares sagradas, Idosas.





ACESSIBILIDADE NA EDUCAÇÃO FÍSICA POR MEIO DA AUDIODESCRIÇÃO

Autores: Sandrine Montes Assis de Bem, Eliana Lucia Ferreira, Eliana Lucia Ferreira, Cássia

Teixeira Pifano

Instituição: Universidade Federal de Juiz de Fora - UFJF

Curso: Mestrado em Educação

Mesa Temática: A docência inovadora na educação inclusiva: experiências, práticas e estudos que visem melhorar o ensino e a aprendizagem de estudantes com necessidades

educativas específicas

Resumo. A audiodescrição na escola é uma ferramenta importante na promoção da acessibilidade e inclusão escolar. Nesse sentido, pensar a formação de professores em educação física para atuar com este recurso na sala de aula é fator crucial para que as ações inclusivas sejam de fato efetivadas. Os cursos de audiodescrição na escola abrangem a sensibilização sobre as necessidades dos alunos com deficiência visual, a introdução de ferramentas e tecnologias que suportem a audiodescrição, e a prática de elaboração de descrições precisas e informativas para diferentes tipos de conteúdo. A formação de professores de educação física em audiodescrição é essencial para promover uma educação inclusiva e garantir que os alunos com deficiência visual tenham acesso igualitário ao conteúdo educacional e cultural. O objetivo deste estudo é discutir a capacitação em audiodescrição para professores em um curso de formação de 180 horas. O estudo apresenta metodologias e práticas de audiodescrição, enfatizando a importância de se adaptar materiais didáticos e recursos audiovisuais para as aulas de educação física. O trabalho apresenta um estudo de caso que ilustra a aplicação e os efeitos da capacitação no ambiente escolar real. Os resultados evidenciam não só um aumento significativo na capacidade dos professores de criar materiais acessíveis, mas também melhorias notáveis na participação e no engajamento dos alunos com deficiência visual e outras necessidades educacionais. Conclui-se que a formação em audiodescrição para professores é uma estratégia chave para a inclusão educacional de deficientes visuais, sugerindo direções futuras para a pesquisa e a prática pedagógica.

Palavras Chave: Audiodescrição, Formação de professores, Educação Física





APOIO AOS ESTUDANTES COM CEGUEIRA OU BAIXA VISÃO NAS ESCOLAS DE REDE PÚBLICA

Autores: Patricia Martins Bonfá, Jozil dos Santos

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: A docência inovadora na educação inclusiva: experiências, práticas e estudos que visem melhorar o ensino e a aprendizagem de estudantes com necessidades

educativas específicas

Resumo. O artigo tem como objetivos analisar o processo de apoio e inclusão de alunos com cegueira e baixa visão na escola regular de ensino fundamental; verificar as dificuldades enfrentadas por esses alunos durante a interação em sala de aula e conhecer as práticas pedagógicas adotadas pelos professores. Optou-se pela pesquisa bibliográfica utilizando-se de artigos e estudos atualizados do MEC e IBGE como principais fontes de dados. Para atender aos objetivos do estudo, fundamentamo-nos nas contribuições teóricas de Fumegalli (2012), Sassaki (1998) e Bueno (1998, 1999, 2001), entre outros. Os resultados da pesquisa evidenciaram a complexidade do processo de inclusão e apoio aos alunos com cegueira e baixa visão, além dos inúmeros desafios relacionados à implementação dessas práticas nas escolas regulares. Constatamos que concretizar na rotina escolar o que foi estabelecido por lei para atender esses indivíduos apresenta-se como um dos grandes desafios enfrentados pelas escolas regulares atualmente.

Palavras Chave: Apoio Educacional, Estudantes com deficiência visual, Inclusão





EDUCAÇÃO INCLUSIVA X PANDEMIA: PRÁTICAS DOCENTES EM MEIO À COVID-19 NO MUNICÍPIO DE CORUMBÁ/MS E MESQUITA/RJ

Autores: Mônica Mendes da Cunha Pestana

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Mestrado em Educação - área de concentração Educação Social

Mesa Temática: A docência inovadora na educação inclusiva: experiências, práticas e estudos que visem melhorar o ensino e a aprendizagem de estudantes com necessidades

educativas específicas

Resumo. Este trabalho traz parte dos resultados de uma dissertação de mestrado que investiga a política de atendimento educacional especializado (AEE) durante a pandemia de COVID-19, tomando como lócus os municípios de Corumbá/MS e Mesquita/RJ. Por meio de análise documental e entrevistas, examina como esses municípios adaptaram suas práticas de AEE para garantir a continuidade do serviço aos alunos com deficiência. Busca-se neste trabalho apresentar as práticas inovadoras de docentes em meio a um período atípico vivido em nossa sociedade, resultados obtidos através de entrevistas com participantes selecionados. Constatou-se desafios, como falta de infraestrutura e gestão dos professores e falta de coordenação por parte das instituições públicas; entretanto destacamos, neste trabalho, as iniciativas docentes, como o uso das tecnologias como aliada, como também as inovações na busca de superar os desafios.

Palavras Chave: Atendimento Educacional Especializado. Covid-19. Política de Inclusão.





ENSINO COLABORATIVO E CO-DESIGN: DESENVOLVENDO TECNOLOGIAS INCLUSIVAS PARA ESTUDANTES COM DEFICIÊNCIA INTELECTUAL

Autores: Leandro Soares Guedes

Instituição: Università della Svizzera italiana

Curso: Doutorado em Informática

Mesa Temática: A docência inovadora na educação inclusiva: experiências, práticas e estudos que visem melhorar o ensino e a aprendizagem de estudantes com necessidades

educativas específicas

Resumo. Este projeto explora a integração de práticas de ensino colaborativo e metodologias de co-design para desenvolver tecnologias assistivas personalizadas para estudantes com deficiência intelectual. Envolvendo professores de educação regular e especial, juntamente com os alunos, o estudo promove a criação conjunta de ferramentas educacionais que atendem às necessidades específicas dos estudantes, como aplicativos de comunicação aumentativa e alternativa (AAC) e interfaces de aprendizado personalizadas. A pesquisa foi conduzida em escolas inclusivas, demonstrando que a colaboração entre educadores e a participação ativa dos alunos no design de soluções tecnológicas promovem um ambiente de aprendizado mais acessível e envolvente. Além disso, a abordagem colaborativa contribuiu para um aumento na autonomia e no engajamento dos estudantes com deficiência intelectual.

Palavras Chave: Ensino colaborativo; Co-design; Deficiência intelectual





FORMAÇÃO E CONSIDERAÇÕES SOBRE LINGUAGEM DE SINAIS EM UMA ESCOLA INCLUSIVA

Autores: Otávio Barduzzi Rodrigues da Costa

Instituição: Universidade Presbiteriana Mackenzie

Curso: Educação, arte e História da Cultura

Mesa Temática: A docência inovadora na educação inclusiva: experiências, práticas e estudos que visem melhorar o ensino e a aprendizagem de estudantes com necessidades

educativas específicas

Resumo. O artigo discute o dilema que o sistema escolar enfrenta quando o direito dos alunos com deficiência auditiva à educação "em e em língua gestual" é desafiado numa escola que promove a participação dos alunos em comunidades inclusivas. O exemplo ilumina aspectos do encontro da escola com a diversidade estudantil, através de uma visão geral da situação atual no que diz respeito ao uso de currículos de língua de sinais. O artigo utiliza estudos empíricos, relatórios e documentos governamentais nacionais e internacionais como base para discutir como novas perspectivas sobre linguagem, comunicação e aprendizagem podem contribuir para o desenvolvimento de práticas que apoiem e mantenham a comunidade e que valorizem a diferença. O artigo aponta três desafios que devem ser enfrentados caso os alunos com deficiência auditiva o direito à educação em e sobre a língua gestual deve ser salvaguardado numa escola inclusiva: um ambiente de aprendizagem alargado, fornecimento de práticas comunicativas visualmente orientadas e descrições relevantes do ensino da língua gestual nos documentos governamentais nacionais.

Palavras Chave: treinamento em língua de sinais. Inclusão. Direitos. Educação





O ACESSO DE PESSOAS COM SÍNDROME DE DOWN À CARREIRA PROFISSIONAL: ALGUMAS PERSPECTIVAS

Autores: Fábia da Silva Azevêdo, Jozil dos Santos

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: A docência inovadora na educação inclusiva: experiências, práticas e estudos que visem melhorar o ensino e a aprendizagem de estudantes com necessidades

educativas específicas

Resumo. As pessoas com deficiências (PcDs) conquistaram vários direitos por meio de documentos legais internacionais e nacionais, através de seu engajamento e luta. O artigo 93 da Lei nº 8.213/91 trata sobre as cotas para PcDs nas empresas garantindo assim a inclusão desses indivíduos no mercado de trabalho. Contudo, não se sabe ao certo se isso está sendo colocado em prática com efetividade, ainda mais se tratando de certas deficiências, como é o caso da síndrome de Down (SD). O artigo tem o objetivo de analisar as dificuldades da pessoa com SD no mercado de trabalho e os avanços em relação à inclusão da pessoa com SD no campo profissional. A pesquisa foi bibliográfica no intuito de levantar dados atuais e estudos de alguns teóricos para maior compreensão do tema apresentado. No estudo são abordados a educação inclusiva de pessoas com SD no ensino regular; a inclusão de pessoas com SD no mercado de trabalho e as dificuldades e os avancos já conquistados por esses indivíduos no mercado de trabalho. Foi percebido que há empresas que não dão oportunidades para as PcDs pela questão da falta de conhecimento da deficiência e suas características como também dos pontos positivos que acompanham as PcDs, por outro lado, já é possível observar que há empresas que oportunizam vagas para as pessoas com SD, contudo é possível concluir que ocorre a inclusão desses no mercado de trabalho, porém o número de indivíduos representa um percentual pequeno.

Palavras Chave: Síndrome de Down; Inclusão; Carreira profissional.





OS DESAFIOS DO ENSINO DE FÍSICA PARA ESTUDANTES COM DEFICIÊNCIA VISUAL

Autores: Iraci Silveira, Jozil dos Santos

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: A docência inovadora na educação inclusiva: experiências, práticas e estudos que visem melhorar o ensino e a aprendizagem de estudantes com necessidades

educativas específicas

Resumo. Os alunos frequentemente consideram a física difícil devido aos conceitos complexos e abstratos, e o ensino tradicional geralmente depende de instruções visuais. Isso apresenta desafios para estudantes com deficiência visual incluídos em salas de aula regulares. Esses alunos necessitam de abordagens de ensino adaptadas, utilizando outros sentidos, como o tato e a audição. O objetivo deste estudo é investigar como os professores ensinam física para estudantes com deficiência visual. A metodologia foi um estudo de caso, pois permitiu aprofundar o conhecimento buscando oferecer subsídios para novas investigações sobre a temática. A pesquisa revela a necessidade de métodos e ambientes de aprendizagem adaptados, com mais experiências táteis e auditivas.

Palavras Chave: Deficiência visual. Física. Ensino. Aprendizagem.





AS PRÁTICAS PEDAGÓGICASO E O ENSINO DE GEOGRAFIA PARA ESTUDANTES COM TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA (TEA) UMA LEITURA FENOMENOLÓGICA

Autores: Joice Vareiro da Costa Brites, Priscilla Basmage Lemos Drulis

Instituição: Universidade Estadual De Mato Grosso do Sul - UEMS

Curso: Mestrado Profissional em Educação - PROFEDUC

Mesa Temática: A docência inovadora na educação inclusiva: experiências, práticas e estudos que visem melhorar o ensino e a aprendizagem de estudantes com necessidades

educativas específicas

Resumo. Este artigo pretende pesquisar as práticas pedagógicas no ensino de Geografia, no tocante às singularidades dos estudantes com Transtorno do Espectro Autista (TEA). A inclusão é imprescindível, considerando que não basta apenas inserir o estudante autista em sala de aula, mas garantir seu desenvolvimento e valorização das suas possibilidades de aprendizagem, buscando metodologias efetivas para que ele participe e compreenda os conteúdos. Dessa forma, buscando relacionar a Educação Especial e o ensino de Geografia, será utilizado como base uma leitura fenomenológica, pensar em uma leitura fenomenológica é de questionar a própria prática pedagógica, como também entender o ambiente escolar, as dificuldades e perspectivas. Espera-se verificar se os professores encontram algum tipo de dificuldade em produzir atividades concretas e lúdicas dos conhecimentos específicos do ensino de Geografia, com vistas a favorecer a aprendizagem do estudante com Transtorno do Espectro Autista (TEA).

Palavras Chave: Transtorno do Espectro Autista (TEA), Ensino de Geografia, Práticas Pedagógicas.





PROJETO INTEGRADOR "CUIDANDO DE QUEM CUIDA DE MIM": EMPREENDEDORISMO E AUTOESTIMA PARA CUIDADORES DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

Autores: Lilian cardenas Alves, Andrea Cristine Toledo, silvana do valle leone, Elaine

Priscila da Silva

Instituição: Faculdade Metropolitana do Estado de São Paulo

Curso: ESTÉTICA E COMÉSTICA COM ÊNFASE EM VISSAGISMO E MAQUIAGEM

Mesa Temática: A docência inovadora na educação inclusiva: experiências, práticas e estudos que visem melhorar o ensino e a aprendizagem de estudantes com necessidades educativas aspecíficas.

educativas específicas

Resumo. A parceria entre a Marinha do Brasil, em Ladário, Mato Grosso do Sul, e o Servico Nacional de Aprendizagem Comercial (SENAC) oferece cursos de estética e beleza aos familiares que aguardam seus filhos com deficiência durante os tratamentos. O projeto "Cuidando de Ouem Cuida de Mim" visa elevar a autoestima dessas pessoas que dedicam suas vidas ao cuidado de outras. Surgido de uma iniciativa na Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais (APAE), onde uma professora e sua turma de cabeleireiros visitaram a instituição, a ideia culminou em um desfile no SENAC com a participação dos membros da APAE. O sucesso chamou a atenção de uma Oficial da Marinha, que convidou as professoras para integrar um projeto piloto com a Marinha. A metodologia incluiu pesquisa bibliográfica e uma abordagem qualitativa para analisar o impacto das ações. O principal objetivo é proporcionar capacitação e bem-estar aos familiares das pessoas com deficiência, reconhecendo e valorizando seu papel crucial. Através dos cursos de estética e beleza, buscase oferecer momentos de cuidado e autoestima, contribuindo para a saúde mental e emocional dos cuidadores. A relevância deste projeto está na inovação e na responsabilidade social, unindo instituições de diferentes áreas para atender a uma demanda específica da comunidade. Ao capacitar os familiares, promove-se não apenas a qualificação profissional, mas também a melhoria da qualidade de vida e o fortalecimento dos vínculos sociais, destacando-se como um modelo de integração e suporte comunitário.

Palavras Chave: Inclusão social, parceria, beleza





A EDUCAÇÃO DOS TRABALHADORES RURAIS: DESAFIOS E CONTRIBUIÇÕES DA PSICOLOGIA NO DIREÍTO À EDUCAÇÃO

Autores: THAÍSA ANGÉLICA DÉO DA SILVA BERETA, ALICIA ROSALVA BARBOSA VIEIRA, ISADORA DA ROCHA SPINOLA DE MELLO

Instituição: Universidade Estadual Paulista - Unesp

Curso: Doutorado em Educação

Mesa Temática: A educação em interface com a colonialidade do ser, saber, poder, viver e

de gênero: culturas e identidades

Resumo. Os estudos afirmam que a necessidade de trabalhar é o principal motivo apontado por jovens de 14 a 29 anos para abandonarem os estudos. Desta forma, a Educação de Jovens e Adultos (EJA) é uma modalidade de ensino cujo objetivo é assegurar os direitos educativos da população que não teve acesso ou interrompeu os estudos antes do término da Educação Básica (OLIVEIRA, 1999). A presente pesquisa objetiva compreender historicamente os desafios e perspectivas de acesso dos trabalhadores rurais aos programas educacionais. Primeiramente, adotou-se como método a revisão bibliográfica da literatura, de 2007 a 2023, sobre o tema da escolarização de trabalhadores rurais. Também participaram, por meio de uma entrevista semiestruturada, dois trabalhadores rurais matriculados na EJA. Os entrevistados apontam que o cansaço era o principal fator que impedia a continuidade dos estudos, sendo que a modalidade de ensino EJA, foi benéfica para a formação escolar. Brenner e Carrano (2023) destacam que o trabalho e a escola são espaços e tempos sociais que ao se articularem produzem expectativas e viabilizam projetos de vida, não devendo somente o trabalho ser compreendido como busca por meios de subsistência, mas também como a busca pela independência e autonomia, por parte dos estudantes. Diversos são os desafios em conciliar estudo e trabalho, levantando as reflexões sobre a importância da escolarização e das contribuições da Psicologia para a compreensão dos processos psicológicos necessários à formação do sujeito, do processo educativo e à implementação das atividades educativas.

Palavras Chave: Escolarização de Jovens e Adultos; Trabalhadores Rurais; Direito à Educação





AS LÍNGUAS INDÍGENAS DE SINAIS (LIS): AS PESQUISAS COMO PROCESSO DECOLONIAL

Autores: Bruno Roberto Nantes Araujo, David Kaique Rodrigues dos Santos, Shirley

Vilhalva

Instituição: Universidade Católica Dom Bosco - UCDB; UESB; UNICAMP

Curso: Doutorado; Mestrado; Doutorado

Mesa Temática: A educação em interface com a colonialidade do ser, saber, poder, viver e

de gênero: culturas e identidades

Resumo. Ao longo da história da educação de surdos no mundo e no Brasil, os surdos foram submetidos por imposições linguísticas e culturais idealizadas pelos ouvintes. Contudo, a comunidade Surda lutou e resistiu e tem resistido a esta colonialidade do poder linguístico e cultural ouvintista. As comunidades indígenas surdas também estão cada vez mais sendo visibilizadas e resistentes às imposições que as legislações hegemônicas têm imposto sobre sua educação. E não muito recente com o grande movimento indigenista no Brasil e bem como o movimento da Década Internacional das Línguas Indígenas no Brasil DILI 2022-23 -UNESCO, temos percebido um aumento de pesquisas de autoria de pesquisadores indígenas ouvintes e indígenas surdos como protagonistas nesse processo de retomada das línguas indígenas. O autor Indígena pela cosmovisão apresentando as suas LIS, suas culturas, identidades e modo de ver e pensar o mundo através dos conhecimentos ancestrais. Trazendo a visibilidade e a potencialidade das Línguas Indígenas de Sinais (LIS). Para fundamentar essas discussões, apresentamos alguns marcos legais como a Lei nº 10.436/02; o Decreto nº 5.626/05; a Lei nº 13.146/15, a Lei nº 14.191/21 e um marco histórico e linguístico na atualidade, a lei que co-oficializa a Língua Indígena Terena de Sinais, no município de Miranda no estado de Mato Grosso do Sul, a Lei nº 1583 de 04 de abril de 2023. Buscamos suporte por autores descoloniais indígenas como: VILHALVA (2009); (2023), (2024), SANTOS (2022); (2023); (2024), SILVA (2019), MELO (2022), ALMEIDA (2022), APURINÃ (2020), MARUBO (2022), CASTRO (2023), IBOBINHA (2024).

Palavras Chave: Línguas indígenas de sinais; indígenas surdos; decolonialidade





AS RELAÇÕES INTERCULTURAIS ENTRE BRASIL E BOLÍVIA A PARTIR DA FRONTEIRA ACRE E COBIJA

Autores: Jefferson Henrique Cidreira

Instituição: Universidade Federal do Acre - UFAC

Curso: Pós-doutorado em Geografia

Mesa Temática: A educação em interface com a colonialidade do ser, saber, poder, viver e

de gênero: culturas e identidades

Resumo. As relações interculturais entre brasileiros e bolivianos na fronteira das cidades gêmeas Brasiléia e Epitaciolândia, Acre, Brasil, e Cobija, capital do Departamento de Pando-Bolívia, saltam aos olhos como campo de pesquisa através das relações entre as duas nações no espaço escolar das cidades acrianas, onde superam-se os conflitos e rivalidades históricas na/da região (desde 1903 até os dias atuais), fazendo com que as amizades dissipem-nos. Sendo assim, a partir de uma leitura filosófica de Epicuro (341 a.C. a 270 a.C) que aportará em diálogos da Geografia Cultural e da Amizade, temos como objetivo mostrar essas relações que vão crescendo dentro da escola estadual Belo Porvir, no município de Epitacilândia, através do convívio e do esporte com a finalidade de mostrar como essa coexistência cotidiana vai dissipando as diferenças, preconceitos e hostilidades entre as duas nações que, historicamente, foram e são conflituosas, principalmente com o episódio denominado "Revolução Acreana".

Palavras Chave: Amizade; Geografias; Fronteira.





COLONIALIDADES: APRENDENDO CONCEITOS DE SOCIOLOGIA

Autores: Silvana Colombelli Parra Sanches

Instituição: Universidade Católica Dom Bosco - UCDB

Curso: Doutorado em Educação - PPGE/UCDB

Mesa Temática: A educação em interface com a colonialidade do ser, saber, poder, viver e

de gênero: culturas e identidades

Resumo. Este projeto de pesquisa debate sobre aspectos da colonialidade do poder, saber, ser, viver e de gênero com estudantes de ensino médio do campus Nova Andradina do Instituto Federal de Mato Grosso do Sul, tendo como protagonistas três estudantes do curso de Técnico em Informática e uma estudante de Agropecuária Integrado ao Ensino Médio da mesma Instituição. O objetivo geral é refletir sobre a colonialidade do poder, saber, ser, viver e de gênero em interface com temas que promovam a paz ambiental, a saúde humana e a justiça social. Os específicos se referem aos três temas propostos pelos estudantes: a primeira bolsista se propõe analisar a produção artística da Laerte Coutinho a partir dos estudos pós-críticos do grupo modernidade/colonialidade; a segunda bolsista tem intenção de cartografar, a partir das discussões relacionadas à colonialidade, a relação saúde e corpo existente nas redes sociais a partir da atuação de mulheres gordas ativistas, suas transgressões e afetamentos; o terceiro e a quarta estudante querem desconstruir, através dos conceitos de colonialidade, os preconceitos sobre saúde humana ao entender os efeitos psíquicos e de rendimento escolar da pandemia sobre os estudantes matriculados no ensino médio do Instituto Federal de Mato Grosso do Sul, campus Nova Andradina, na perspectiva destes. Para tanto, utilizam a metodologia da cartografia sentimental e iniciam as investigações através da subjetividade de seus relatos autobiográficos. Ao final, espera-se que todos eles possam ter mais conhecimentos sobre a sociedade em geral, como se transforma, social e culturalmente, e, quais são as amarras coloniais que ainda nos envolvem enquanto viventes do hemisfério sul do planeta.

Palavras Chave: Colonialidades, saúde coletiva, culturas.





CRÍTICA ÀS METODOLOGIAS EDUCACIONAIS NO BRASIL: GÊNERO, ETNIA E CLASSE NA LITERATURA E NA PRÁTICA PEDAGÓGICA

Autores: Willian Canova dos Santos, Lucília Gouveia

Instituição: Universidade Estadual do Oeste do Paraná - Unioeste Curso: Programa de Pós-Graduação, nível mestrado em Educação.

Mesa Temática: A educação em interface com a colonialidade do ser, saber, poder, viver e

de gênero: culturas e identidades

Resumo. Este trabalho explora a interseção entre gênero, etnia, classe social, educação e cultura no Brasil, com foco de análise na luta de classes e da cultura por meio da literatura da escritora Paulina Chiziane. A temática deste estudo é a crítica às metodologias educacionais que perpetuam uma visão burguesa e excludente, desconsiderando a diversidade cultural e social do país. O objetivo é refletir sobre como a literatura e a educação contribuem para desconstruir conteúdos dominantes e promover uma educação mais crítica. A problemática subjacente é a prevalência de uma educação que não contempla a rica diversidade brasileira, muitas vezes favorecendo um currículo que reforça desigualdades e marginaliza perspectivas culturais e sociais dos educandos. Para atingir os objetivos propostos, o artigo utiliza um referencial teórico-metodológico pautado nas obras de Paulo Freire (1998), Snyders (2005) e Teixeira (2007). Freire destaca-se por suas ideias sobre uma educação libertadora e emancipatória, enquanto Snyders e Teixeira são utilizados para enriquecer a discussão sobre a crítica ao modelo educacional tradicional. Os resultados das discussões mostram que a literatura, como a obra de Chiziane, e os pensamentos pedagógicos de Freire, Snyders e Teixeira oferecem uma compreensão valiosa para a renovação da prática educacional. A análise sugere que uma educação democrática e emancipatória é fundamental para superar a lógica neoliberal que vê a educação como um negócio. Portanto, o artigo defende a revisão dos clássicos da educação e a adoção de práticas pedagógicas que sejam sensíveis à diversidade cultural e social, requerendo uma educação mais justa e conectada com a realidade brasileira.

Palavras Chave: Educação Democrática, Literatura Brasileira, Inclusão Social.





DIVERSIDADE NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO NA INFÂNCIA

Autores: Jessica Fontoura Junqueira

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: A educação em interface com a colonialidade do ser, saber, poder, viver e

de gênero: culturas e identidades

Resumo. O estudo baseia-se em uma pesquisa qualitativa bibliográfica alicerçada na LDB/1996, Constituição Federal de 1988 e autores como Kramer (2008), Munanga (2005), Almeida (2009), Sarmento (2015) e outros. Deste modo, se busca refletir como configuram a diversidade no contexto da educação das infâncias nas questões sociais, de raça, gênero e identidade, ressignificando o papel da escola na promoção de um ambiente de aprendizado inclusivo e equitativo, onde todos se sintam valorizados, respeitados e capacitados a alcançar seu potencial pleno. Enfatizando que para uma escolarização adequada é preciso que a escola além de ter compromisso com o conhecimento, comprometa-se com a cultura, a valorização da diversidade e o respeito as diferenças.

Palavras Chave: Gênero; Identidade; Raça.





O MODO DE SER/ESTAR CRIANÇA E OS PROCESSOS DE PRODUÇÃO DA PESSOA ENTRE OS KAIOWÁ E GUARANI

Autores: DANIELE GONCALVES COLMAN

Instituição: Universidade Católica Dom Bosco - UCDB

Curso: Doutorado

Mesa Temática: A educação em interface com a colonialidade do ser, saber, poder, viver e

de gênero: culturas e identidades

Resumo. Esta pesquisa será desenvolvida como estágio de pós-doutorado junto ao Programa de Pós-Graduação em Antropologia da UFGD, supervisionado pelo prof. Levi Marques Pereira. O objetivo geral é analisar a produção da pessoa entre os Guarani e Kaiowá do MS. Para tanto, buscará analisar o processo de socialização da criança realizado no âmbito da parentela, identificando os conhecimentos, valores e práticas associadas a um sistema próprio denominado de Teko Porã -o bom modo de se viver. O teko porã reúne os sentidos e percepções de ser/estar/viver/ver e sentir o mundo, enquanto Kaiowá ou Guarani. Os objetivos específicos são: a) identificar os elementos que compõem seus modos próprios de transmissão de conhecimentos, pressupondo a mobilização de valores morais, sistema de nominação, práticas rituais, cuidados higiênicos e culinários, usos da linguagem, etc.; b) observar o Teko Porã enquanto modo de ser/estar das crianças no convívio com os membros do fogo doméstico (família nuclear) e com os membros da parentela bilateral; c) descrever e analisar os impactos gerados pelo ingresso da criança na educação escolar e a relação estabelecida com os novos conhecimentos e práticas aí disponibilizadas; d) identificar como o confinamento territorial e a destruição ambiental interferem na transmissão de conhecimentos entre as gerações, gerando a fragmentação da parentela e o abrigamento de crianças pela rede proteção. Como campo teórico, o trabalho inspira-se nas contribuições das produções realizadas com crianças indígenas no campo dos estudos etnográficos sobre a construção da pessoa nas sociedades indígenas, produzidos na esteira do clássico ensaio de Seeger, Viveiros de Castro e Da Matta (1979). A pesquisa utilizará, como procedimento metodológico, a etnografia do tipo sensível (BERGAMASCH e SOUZA, 2016) por possibilitar o estar com/conviver com crianças Guarani e Kaiowá das aldeias do cone-sul do MS. Aplicará técnicas de escuta, observação/participação nas brincadeiras infantis, nos desenhos e nas rodas de conversa, o que será facilitado pelo fato de a pesquisadora ser falante da língua Guarani. São procedimentos etnográficos mobilizados em expressivo número de pesquisas com crianças, especialmente nas dissertações e teses desenvolvidas nos programas de mestrado e doutorado da UFGD e da UFMS, que serão objeto de análise, situando os principais temas e contribuições, e dando especial atenção aos textos produzidos pelos próprios acadêmicos/as indígenas. A pesquisa pretende assim, além da contribuição a partir da pesquisa etnográfica a ser realizada pela proponente, apresentar o estado da arte das pesquisas com crianças kaiowá e guarani, que já reúne um conjunto significativo de dissertações, teses e artigos científicos que merecem um balanço crítico, identificando as principais contribuições para a compreensão dos modos de produzir e transmitir conhecimentos entre os Kaiowá e Guarani.

Palavras Chave: Criança guarani e kaiowá; Teko Porã; Modo de ser criança





PROFESSOR E TRABALHO: UMA RELAÇÃO QUE TRANSFORMA OU DEFORMA

Autores: LUCIENE PAULA DE ALMEIDA, Marcos Antônio Bessa-Oliveira

Instituição: Universidade Estadual De Mato Grosso do Sul - UEMS

Curso: Mestrado Profissional em Educação - PROFEDUC

Mesa Temática: A educação em interface com a colonialidade do ser, saber, poder, viver e

de gênero: culturas e identidades

Resumo. O artigo em questão intitulado "PROFESSOR E TRABALHO: uma relação que transforma ou deforma", busca evidenciar que a matriz colonial do poder permanece presente nas formas de controle dos sujeitos, seja para definir como devem viver, ser, conviver ou seja como devem ser para trabalhar. Sob esse ponto de vista, a educação é um lócus de atuação dessa colonialidade; para ser exercida tem o professor, profissional responsável neste ambiente para atuar como agente de transformação social ou reprodutor das desigualdades existentes. Essa relação que transforma ou deforma é ambígua, pois o professor condicionado ao mesmo sistema econômico, social e político que os seus alunos também está sujeito como ser do e para o trabalho dessas deformações ou mesmo transformações: descolonizar-se é uma proposta para que este profissional se perceba e busque novas alternativas para trabalhar sem ter o seu corpo unicamente para este fim, tendo que adaptar-se a condições de trabalho nada favoráveis, pois assim acredita que deva ser.

Palavras Chave: Trabalho. Professor. Descolonialidade.





VESTIBULARES ACESSÍVEIS EM LIBRAS: REFLEXÕES SOBRE PROMOÇÃO DE ACESSIBILIDADE LINGUÍSTICA PARA SURDOS NO ENSINO SUPERIOR

Autores: Katicilayne Roberta de Alcântara, Karolaine Leonel de Oliveira

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: PPGCult/Cpaq

Mesa Temática: A educação em interface com a colonialidade do ser, saber, poder, viver e

de gênero: culturas e identidades

Resumo. Este resumo tem como objetivo compreender as formas de acesso dos surdos no ensino superior de universidades federais que garantam a acessibilidade linguística em Língua Brasileira de Sinais — Libras, sendo por meio de Tradutores e Intérpretes de Libras — TILS ou videoprovas. Sabemos que tal acesso se contempla a partir das legislações que fomentam novas políticas públicas e mecanismos para essa promoção em nosso país, como o Decreto 5.626, de 2005. Para isso, realizou-se um levantamento bibliográfico a partir de periódicos como Portal de Periódicos CAPES e Scielo considerando a temática pesquisada, bem como, sua fundamentação teórica baseada nos estudos pós-coloniais como vertentes dos estudos culturais. A pesquisa revelou que, embora haja um crescimento no acesso dos surdos ao ensino superior, este ainda é limitado. A presença de TILS, por si só, não é suficiente para garantir a plena acessibilidade nas provas de vestibulares, resultando em diversas dificuldades e limitações no processo de acesso.

Palavras Chave: Acessibilidade Linguística; Libras; Surdos; Vestibulares Acessíveis; Estudos Culturais.





A FANTASIA DO SUFRÁGIO RESTRITO NEOLIBERAL NO PENSAMENTO DE JOANNE ROWLING

Autores: Pedro Klein Garcia

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Letras

Mesa Temática: Crises do Capitalismo, Guerras Culturais e Políticas do Desejo: expressões

do neoliberalismo recente

Resumo. Harry Potter é uma série de sete livros de autoria da britânica J.K. Rowling, com o primeiro volume sendo publicado em Londres, em 1997, e o último em 2007. Dentro do gênero de fantasia, os textos descrevem um conflito no âmbito de uma sociedade idílica pósescassez com ecos utópicos pelo olhar infantil de um jovem durante sua adolescência, dos onze aos dezessete anos. Conhecida por sua atuação política, a autora insere-se em um discurso amplo sobre a distribuição e aos xeques ao poder em um contexto de fim da União Soviética e reposicionamento das forças de esquerda no mundo ocidental. Dessa forma, o presente trabalho enseja a identificação desses discursos no enunciado de literatura de massa a partir das formas que os arranjos políticos são imaginados pela autora, bem como de suas declarações enquanto figura pública a partir da notoriedade a ela disponibilizada por seu trabalho artístico. A hipótese que se defende é a do sufrágio restrito, onde a participação é limitada por um critério civilizatório arbitrário marcado pela concordância e manutenção das estruturas de poder político, social e econômico.

Palavras Chave: Harry Potter, Sufrágio, Trabalhismo britânico





A PÓS-VERDADE COMO ELEMENTO DE (IN)COMPREENSÃO DO CAPITALISMO CONTEMPORÂNEO

Autores: Fernando Firmino Messias

Instituição: Universidade Federal Fluminense - UFF

Curso: Pós-Doutorado

Mesa Temática: Crises do Capitalismo, Guerras Culturais e Políticas do Desejo: expressões

do neoliberalismo recente

Resumo. As transformações sociais que se anunciaram de forma mais acabada nas primeiras décadas do século XXI alçaram a pós-verdade a um patamar de conceito necessário à compreensão do tempo presente. Ao produzir uma perspectiva não apenas redutora da realidade social, mas sobretudo descolada de um horizonte de conhecimento a respeito dela, a pós-verdade engendra um campo extenso de manipulação social. Tal manipulação pode até mesmo partir de elementos concretos factíveis, mas os levam a conduzir potenciais interlocutores por preconceitos e emoções em torno dos mais variados temas a um terreno sem preocupações com o rigor do conhecimento. Esse resumo sugere uma discussão da pós-Verdade como uma dimensão capaz de revelar uma arena discursiva a propósito do capitalismo que se distancia em níveis cada vez mais exacerbados daquilo que essa forma social efetivamente é. Nessa direção, ela se pode ser compreendida como um nível do fetichismo da mercadoria atualizado ao século XXI, no qual as redes sociais, desinformação, entre outros elementos, produzem um contexto de supostas narrativas e caos que enublam os fundamentos contraditórios do capitalismo. Por fim, o estudo a respeito da pós-verdade apresenta um nível social a partir do qual se aprofunda a incompreensão da crise inerente ao capitalismo.

Palavras Chave: Capitalismo; Pós-verdade; Contradições sociais





ANÁLISE VISUAL DE DEAR ALICE POR MEIO DA LENTE SOLARPUNK: REPRESENTAÇÃO DE DECOLONIALIDADE E SUSTENTABILIDADE EM FUTUROS POSSÍVEIS

Autores: Yuri Karan Benevides Tomas

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Mestrado em Ciência da Computação

Mesa Temática: Crises do Capitalismo, Guerras Culturais e Políticas do Desejo: expressões

do neoliberalismo recente

Resumo. O Sul Global se mantém colônia pela domínio cultural. O colonizador destrói o imaginário dos outros povos enquanto reafirma o seu próprio utilizando determinadas lógicas de visualidades que criam e reiteram a produção de diferenças. Outras formas de pensar sobre o mundo e nos relacionar com a natureza são necessárias para decolonizar nosso ser, conhecer, pensar e agir, fugindo da imposição de uma visão de mundo que subjugue diversidade cultural sob uma universalidade arrogante. Nesse sentido, o solarpunk emerge como uma resposta ao pessimismo distópico ao reimaginar a relação entre sociedade, tecnologia e natureza fora de uma visão colonial. Dear Alice é uma animação e peça publicitária que apresenta elementos desta ambientação. Este trabalho visou analisar os aspectos visuais da obra em relação à aplicação dos conceitos solarpunk na obra. Concluiuse que, apesar de ser incorreto em algumas questões, possui diversos elementos visuais que contemplam a visão da ambientação.

Palavras Chave: RPG, decolonialidade, solarpunk





DISCURSO NEOCONSERVADOR-NEOLIBERAL: VIDAS PRECARIZADAS E SUBJETIVIDADES HOMOSSEXUAIS ASSOCIADAS AO VIH/SIDA

Autores: Matheus Souza Giareta

Instituição: Universidade Federal da Grande Dourados - UFGD

Curso: Mestrado em Psicologia

Mesa Temática: Crises do Capitalismo, Guerras Culturais e Políticas do Desejo: expressões

do neoliberalismo recente

Resumo. Refere-se às inquietações e experiências fundamentais na percepção do discurso neoconservador-neoliberal, em sua constituição ideológica e econômica que reproduz a ideia de a SIDA (AIDS) ser uma punição às subjetividades homossexuais e a favor da proteção aos princípios da moral burguesa cuja família é representada idealizadamente com a exclusão de sujeites considerades indesejáveis. Promovemos perspectivas sulistas como mecanismos anticapitalistas decoloniais para debatermos os discursos violentos reproduzidos pela mídia e baseados em políticas religiosas que induzem sofrimento psíquico e punição de sujeites não cisheteronormatives. Construímos um estudo baseado em teorias decoloniais, questionamos a generificação colonizadora e analisamos, discursivamente, o ódio em circulação que atravessa subjetividades em prol de uma ordem social. A SIDA se manifestou no início do ano 1980 em um contexto midiático que regulou o comportamento do vírus e promoveu a segregação e o sofrimento mental à todes que viv(iam)em com VIH/SIDA e/ou se identificam como homossexuais, entendidos pelos grupos neoconservadores como origem do VIH com criação de uma camada bivalente de preconceitos. Buscamos recortes de enunciados direcionados às pessoas vivendo com VIH/SIDA nos anos 80/90 e verificamos profundos e dolorosos enunciados que foram reproduzidos por décadas. Este estudo foi realizado junto ao Programa de Pós-Graduação em Psicologia da Universidade Federal da Grande Dourados, na linha de pesquisa Processos Psicossociais e no grupo de pesquisa TDI - Território, discurso e *Identidade (CNPq/UFGD).*

Palavras Chave: Discurso, neoliberalismo-neoconservadorismo, SIDA.





IMAGINA-SE O LUGAR DA LITERATURA INFANTIL: FANTASIA DE VALIDAÇÃO SOBRE A LEITURA DA CRIANÇA, SUA SEXUALIDADE, SEU GÊNERO

Autores: Alcimar Silva de Queiroz

Instituição: Universidade de São Paulo

Curso: Pós-doutorado em Políticas Públicas

Mesa Temática: Crises do Capitalismo, Guerras Culturais e Políticas do Desejo: expressões

do neoliberalismo recente

Resumo. A extrema direita global manifesta-se sobre a política, a cultura, os costumes; sem constituir, necessariamente, um corpo coeso e uniforme, certas repetições são verificadas em várias de suas instâncias, particularmente, ações políticas, movimentos messiânicos, enfoques educacionais, alinhamentos de redes comunicacionais. Destacamos aí um objeto eletivo: a infância, mas, sobretudo, a educação infantil, eviscerada numa fantasia de validação, o que deve acessar, o que pode aceder; uma moralização da ordem do imaginário, interditos previamente: sua sexualidade, seu gênero. Supõem-lhe um não-imaginário lugar à literatura infantil. Com muitos exemplos no Brasil — foi com a escusa de proteger-se a criança que o atual estádio da extrema direita se fez conhecer nacionalmente —, inaugura-se provavelmente em 2008, em ataque frontal contra programa ministerial de combate à homofobia escolar; agrava-se em 2017, com proibição e cancelamento de exposição artística em Porto Alegre; atinge-se um auge entre a campanha presidencial de 2018 — um livro infantojuvenil sobre sexualidade é apresentado como se fora obsceno, abjeto, aberrante, pelo candidato da extrema direita, em cadeia nacional e horário nobre — e a Bienal do Livro de 2019 — o governo estadual do Rio de Janeiro usa lei de proteção à criança e ao adolescente na censura da capa de revista de história em quadrinhos juvenil, por ostentar beijo entre dois rapazes. Na esteira desses fatos, hoje invadem-se escolas, atacam-se bibliotecas, ocupam-se redes sociais e quaisquer espaços públicos. Constante ocupação extremista do cotidiano, desejo e lei sobre o que lê a criança, como é educada. Este texto fala desse cotidiano.

Palavras Chave: extrema direita; literatura infantil; educação





POR UMA PEDAGOGIA QUEER

Autores: Cleiton Zóia Münchow

Instituição: Universidade de São Paulo

Curso: Doutorado em Filosofia

Mesa Temática: Crises do Capitalismo, Guerras Culturais e Políticas do Desejo: expressões

do neoliberalismo recente

Resumo. Neste trabalho nos dedicamos a pensar a possibilidade de uma pedagógica queer. Tomamos como ponto de partida a busca de uma definição e, depois de nos defrontarmos com a dificuldade de conciliar a ideia de queer com a ideia de pedagogia, investigamos o sentido que o sexo assumiu no interior da sociedade disciplinar, tal qual descrita por Foucault, e o sentido que ele, com as novas modificações políticas e tecnológica, assume no interior da sociedade farmacopornográfica. Neste contexto, perguntamo-nos, juntamente com o filósofo Paul B. Preciado, "quem defende a criança queer?", essa questão nos leva a ensaiar como resposta a necessidade de instauração de uma pedagogia queer que toma as Drag Queens como caso paradigmático que serve para reivindicar um "outro governo das crianças" a partir do seu devir, daquilo que poderíamos chamar de movimento em direção ao imprevisto, o gozo do mundo como processo e da realidade como aquilo que se constrói.

Palavras Chave: pedagogia, queer, devir.





ASPECTOS CURRÍCULO-PEDAGÓGICOS NAS NOTÍCIAS SOBRE O REMAKE DA NOVELA PANTANAL: JOGOS DE VERDADES NA PRODUÇÃO DAS DIFERENÇAS

Autores: Silas Miquéias da Silva Boldo, Tiago Duque

Instituição: Universidade Federal do Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Mestrado em Educação

Mesa Temática: Currículo, Pedagogia Cultural e Artefatos Midiáticos: Possibilidades

teórico-metodológicas

Resumo. O objetivo dessa pesquisa qualitativa foi analisar o currículo e a pedagogia cultural das notícias que circularam na região de Mato Grosso do Sul sobre o remake da novela Pantanal. Para isso, em uma perspectiva pós-crítica em Educação, considerou-se que as notícias são artefatos culturais – com discursos que procuram produzir certos tipos de sujeitos. As 34 notícias foram selecionadas por meio de perambulações etnográficas em ambiente digital. Os resultados demonstram que o currículo das notícias é constantemente contestado e moldado tanto pelos moradores de Aquidauana (MS), onde a novela foi gravada especialmente pelos "pantaneiros de raiz" — quanto pelos profissionais envolvidos na produção da novela. Nesses jogos de representação, são construídas "verdades" sobre o bioma e as práticas culturais da região, como comer de fação na mata, o modo pantaneiro de tomar tereré e as formas de comer como peão na mesa (com ou sem chapéu). Essas representações não apenas descrevem o modo de vida local, mas também abordam questões de gênero e raça. Explora-se a figura da mulher morena e debate-se se a personagem Juma deve ser retratada como menos "xucra" ou mais "atualizada", considerando a nova temporalidade do remake. Esse processo estimula os moradores do Pantanal a refletirem e reafirmarem suas identidades através dos discursos jornalísticos. Nesse intercâmbio, os artefatos analisados são direcionados não apenas aos espectadores e produtores da novela, mas também aos residentes na região pantaneira. O objetivo é distinguir entre os "de fora" e os "de dentro", questionando o que realmente significa ser pantaneiro em relação à novela produzida pela Rede Globo.

Palavras Chave: Currículo; Pedagogia Cultural; Novela Pantanal.





DE FONTE DOCUMENTAL A ARTEFATO CULTURAL: O JORNAL O PANTANEIRO E A PRESERVAÇÃO DA MEMÓRIA LOCAL

Autores: Lise Rossi Jones Lima

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: Currículo, Pedagogia Cultural e Artefatos Midiáticos: Possibilidades

teórico-metodológicas

Resumo. Os jornais, por muitos anos, foram considerados apenas instrumentos de registros documentais apesar de sua importância na historiografia contemporânea. Somente com o aumento da documentação em massa esses arquivos foram considerados como patrimônio cultural e como valiosos recursos de valorização da memória coletiva de uma sociedade. Assim, influenciado pelas importantes e reflexivas contribuições dos Estudos Culturais, este artigo apresenta o jornal impresso como um potente artefato cultural. Fundado na década de 1960 na cidade interiorana Aquidauana, pertencente ainda no então estado do Mato Grosso uno, na mesma época em que os Estudos Culturais ganhava ainda mais destaque em regiões inglesas, especialmente na capital, Londres, analisa-se o semanário O Pantaneiro e como um impresso pode influenciar a construção e o fortalecimento das identidades e da cultura do seu povo.

Palavras Chave: artefato cultural, memória, jornal, O Pantaneiro





IMPACTOS CURRÍCULO-PEDAGÓGICOS DA DESINFORMAÇÃO MIDIÁTICA NA POLÍTICA PÚBLICA DE SAÚDE BUCAL

Autores: Mirian dos Santos Andrade, Tiago Duque

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Mestrado em Educação

Mesa Temática: Currículo, Pedagogia Cultural e Artefatos Midiáticos: Possibilidades

teórico-metodológicas

Resumo. O acesso à informação contribui para a redução das doenças bucais. As redes sociais facilitaram isso, mas também permitiram a disseminação de informações falsas. É desta maneira que alguns movimentos negacionistas e de oposição estão alcançando visibilidade, como o movimento antiflúor. Deste modo, ao realizar buscas no Instagram sobre o tema, encontram-se alguns artefatos digitais que podem alarmar a população. Dentre eles, destacamse 10 imagens na mesma postagem Uma, de fundo branco com a frase "água fluoretada – uma herança nazista", seguido por outra do campo de concentração, com a descrição de que o composto era utilizado para subserviência dos prisioneiros. O conteúdo foi propagado por uma cirurgiã-dentista, com aproximadamente 15 mil seguidores na rede social. A postagem recebeu elogios nos comentários, muitos acompanhados por emojis de aplausos e mãos em agradecimento. Nela, entende-se, que há um currículo e uma pedagogia cultural da desinformação. Para compreender o problema é imprescindível elucidar alguns dados referentes ao flúor. Elemento natural, já presente nas águas e solos, sua aplicação nas estações de tratamento de águas é obrigatória desde 1974. Em termos epidemiológicos, os dados revelam que a redução de cárie dentária está correlacionada às condições sociais e sanitárias, a qual inclui o acesso à água com flúor. Os efeitos nocivos são dose-dependentes. Ademais, não foram encontrados na literatura a associação entre o uso do flúor e comportamentos de subordinação. Portanto, combater as desinformações que ameaçam essa política pública é fundamental, já que essa é uma medida que reduz as iniquidades e promove proteção social.

Palavras Chave: Pedagogia cultural; desinformação em saúde; mídias digitais.





LIBERTÉ, ÉGALITÉ, FRATERNITÉ: O QUE A "PERFORMANCE QUEER" NAS OLÍMPIADAS DE 2024 TEM A NOS DIZER SOBRE A FRANÇA CONSERVADORA?

Autores: ARIEL DORNELES DOS SANTOS

Instituição: Universidade Federal de Goiás - UFG

Curso: DOUTORADO EM ANTROPOLOGIA SOCIA

Mesa Temática: Currículo, Pedagogia Cultural e Artefatos Midiáticos: Possibilidades

teórico-metodológicas

Resumo. A expressão "Liberté, égalité, fraternité" é um lema que remete a um Estado que presa de forma significativa pela liberdade, igualdade e fraternidade da sua nação, entretanto, a França da atualidade tem enfrentado dificuldades em manter esses ideais fundamentais, inclusive para a população LGBTQIAPN+. Nas Olimpíadas de 2024, o comitê de abertura utilizou performances queers e a representação da Santa Ceia com artistas drag queens. Este trabalho faz algumas reflexões em torno desse artefato que, se por um lado se mostra contestador das noções conservadoras e promoção das diferenças em um evento global e de grande relevância como as Olimpíadas, por outro, reflete um contraste intrigante com o cenário político francês marcado pela extrema-direita no parlamento que tem questionado direitos fundamentais. A partir de uma ótica pós-crítica, utilizo a etnografia digital para analisar o vídeo de abertura disponível na plataforma do YouTube, bem como a sua repercussão (negativa) buscando responder algumas perguntas: Qual o (real) propósito de um Estado majoritariamente conservador jogar luz nessas performances para um evento global? O que há de currículo-pedagógico nessa apresentação? O que ela produz, o que ela esconde?

Palavras Chave: conservadorismo, queer, currículo-pedagógico





OLHARES ESTUDANTIS: IDENTIDADES E MEMÓRIAS DAS PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS NO ENSINO MÉDIO INTEGRADO

Autores: Bárbara de Almeida Tavares Borges, Thiago de Faria e Silva

Instituição: Instituto Federal de Brasília - IFB

Curso: Mestrado Profissional em Educação Prossional, Científica e Tecnológica -

ProfEPT

Mesa Temática: Currículo, Pedagogia Cultural e Artefatos Midiáticos: Possibilidades

teórico-metodológicas

Resumo. Esta pesquisa tem o propósito de incentivar a produção audiovisual entre os jovens do Ensino Médio Integrado (EMI) em um campus da Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica (RFEPCT). O estudo investiga como as criações dos estudantes se relacionam com suas identidades e memórias. Trata-se de uma pesquisa-ação, na qual é oferecida uma oficina formativa com base nos dispositivos do Projeto Inventar com a Diferença – Cinema e Direitos Humanos, visando democratizar a linguagem cinematográfica nas escolas. Destaca-se o uso do dispositivo filme-carta para viabilizar a expressão dos próprios estudantes. Por fim, está prevista uma mostra dos vídeos produzidos para possibilitar o conhecimento por parte da instituição escolar.

Palavras Chave: Audiovisual, Identidade, Memória.





HISTÓRIAS DE VIDA E SABERES DOCENTES NA EDUCAÇÃO FÍSICA DO ENSINO FUNDAMENTAL: NARRATIVAS ORAIS DE PROFESSORES APOSENTADOS

Autores: Catia Silvana da Costa, Maria Iolanda Monteiro *Instituição:* Universidade Federal de São Carlos - UFSCar

Curso: Doutorado em Educação

Mesa Temática: Educação Física Escolar: Saberes, Perspectivas E Formação Integral

Resumo. Com base nas narrativas orais, analisam-se as histórias de vida de professores de Educação Física (EF) aposentados na construção de seus saberes no Ensino Fundamental. Participantes de uma pesquisa de doutorado (Costa, 2017), Antônio, Romilda e Dinalva lecionaram na rede de ensino estadual paulista nas décadas de 1980 e 1990. A opção teórica e metodológica pelas histórias de vida como uma pesquisa qualitativa, com uso de entrevistas em profundidade e abertas e análise documental (Bogdan; Biklen, 1994; Cruz Neto, 1994; Moita, 1995), contribui para o processo de construção dos temas de análise - emergentes das trajetórias extraescolares, escolares, formativas e profissionais dos professores. Os elementos identificados evidenciam o processo de construção de seus saberes ao longo de suas trajetórias, indicam sucessos e dificuldades em suas atuações e contribuem para a sistematização de orientações para os cursos de EF e para as políticas públicas de formação docente. Dentre as orientações, destacam-se: considerações pelo contexto e pelas influências - familiares, das práticas escolares nas práticas profissionais, da pessoalidade na profissão e das características profissionais na vida pessoal - e suas respectivas marcas, pelas finalidades educacionais da EF na formação discente e por práticas dialógicas e interdisciplinares, com conteúdos diversificados, valorização da cultura local e afeto na relação professor-aluno. Conclui-se que os elementos identificados nas diferentes trajetórias devem ser contemplados na formação em EF, de modo a suprir as exigências da profissão e suscitar novas pesquisas com base nas histórias de vida, relacionadas a trajetórias profissionais e saberes docentes no Ensino Fundamental.

Palavras Chave: Histórias de Vida. Saberes Docentes. Professores de EF Aposentados.





POR UMA EDUCAÇÃO FÍSICA CRÍTICO-LIBERTADORA: LER O MUNDO A PARTIR DOS JOGOS E DAS BRINCADEIRAS NO ENSINO MÉDIO INTEGRADO

Autores: Daniel Teixeira Maldonado Instituição: Universidade São Judas Curso: Doutor em Educação Física

Mesa Temática: Educação Física Escolar: Saberes, Perspectivas E Formação Integral

Resumo. O objetivo deste estudo foi relatar uma experiência político-pedagógica produzida nas aulas de Educação Física à luz do currículo crítico-libertador com a tematização dos jogos e das brincadeiras. Participaram das atividades de ensino as turmas dos dois primeiros anos do Ensino Médio integrado (Administração e Informática) do Instituto Federal de São Paulo campus Jacareí. O projeto educativo foi produzido em aproximadamente quatro meses, compondo 30 aulas de 50 minutos. Ao longo do processo educativo, os(as) estudantes vivenciaram jogos e brincadeiras de matriz africana, indígena e tradicionais, bem como uma experimentação com jogos cooperativos. Além dessas vivências, problematizações sobre o racismo na sociedade e a valorização da cultura africana, afro-brasileira e indígena foram sistematizadas por meio de crônicas, charges, filmes e livros. A experiência educativa foi finalizada com a produção de um jornal contendo manifestações da cultura corporal vivenciadas pelos povos originários e a população negra. Por fim, os círculos de cultura organizados ao final de cada aula evidenciaram que muitos(as) jovens passaram a fazer uma leitura crítica do mundo sobre as temáticas desenvolvidas, revelando a potência do currículo crítico-libertador da Educação Física para o processo de conscientização relacionado com os saberes historicamente produzidos pela humanidade sobre as práticas corporais.

Palavras Chave: Ensino Médio Integrado; Currículo Crítico-Libertador; Educação Física Escolar





TEMATIZAÇÃO DAS CULTURAS INDÍGENAS NAS ESCOLAS POR MEIO DO USO DE JOGOS COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA

Autores: Lays Luana Wimmer Zifirino, Cryseverlin Dias Pinheiro Santos, Catia Silvana da

Costa

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: Educação Física Escolar: Saberes, Perspectivas E Formação Integral

Resumo. O (re)conhecimento e a valorização das culturas indígenas se fazem necessários para ampliar o entendimento alusivo à diversidade de povos indígenas e às suas contribuições na formação da população brasileira (Munduruku, 2009). Assim, com base no recorte de uma pesquisa em desenvolvimento inicial na Educação Profissional Técnica de Nível Médio em Informática para Internet do Instituto Federal de Mato Grosso do Sul (IFMS), Campus Naviraí, este trabalho analisa a abordagem de jogos de origens indígenas no contexto escolar, sobretudo em aulas e projetos de Educação Física, buscando identificar o papel da escola no trabalho com a temática e apresentar os benefícios e as razões para tal abordagem. Fundamentado na abordagem qualitativa com uso da análise de documentos (Bogdan; Biklen, 1994), sugere-se, com este trabalho, a incorporação de jogos indígenas no ambiente escolar, como o jogo da onça que, além de configurar-se como conteúdo da Educação Física, permite trabalhar, de acordo com Faria, Araújo e Baumann (2017), com conteúdos matemáticos, com a história e culturas indígenas brasileiras. Logo, esses jogos podem ser ofertados para estudantes de diversas idades, promovendo (re)conhecimento e respeito contínuos para as culturas indígenas, além de contribuir no respeito aos direitos legais, valorização e fortalecimento da identidade étnica dos povos originários.

Palavras Chave: Cultura Indígena; Jogos Indígenas; Educação Física.





UM PROFESSOR CRÍTICO DE EDUCAÇÃO FÍSICA FRENTE A UM CHÃO DE ESCOLA SOBRE AS BASES DA EXTREMA DIREITA

Autores: Guilherme de Souza Marques

Instituição: Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ

Curso: Doutorando em Educação

Mesa Temática: Educação Física Escolar: Saberes, Perspectivas E Formação Integral

Resumo. O presente resumo é fruto de uma reflexão de experiência profissional em relação à atuação como professor de perspectiva crítica no ensino básico da disciplina de Educação Física frente aos desafios encontrados em um chão de escola dominado por concepções e lógica de extrema direita. O trabalho utiliza como metodologia a revisão bibliográfica acerca da questão, e o relato de experiência buscando trazer elementos concretos de vivência. As escolas já vinham recebendo forte influência de organizações empresariais com seu aparato burguês fundamentado no neoliberalismo. Com a ascensão de forças reacionárias é preciso apresentar ações e concepções de educação de extrema direita que se tornaram explícitas a partir da crise do capital nas últimas décadas 2010 e 2020 como censura, vigia continua, perseguição, teorias da conspiração, jornadas atenuantes de trabalho, utilização de mentiras e informações falsas, entre outras, as quais possuem elementos singulares com o Movimento Escola Sem Partido. A referida situação foi superada a partir da utilização de uma série de estratégias e recursos advindos de uma formação ampla que engendrou possibilidades e alternativas. Conclui-se pela necessidade de aprofundamento em relação à discursão dessas e outras problemáticas que vem atravessando a educação e educação física, e quanto o trabalho docente vem sendo cada vez mais precarizado diante desse contexto.

Palavras Chave: Educação, Educação Física Escolar, Extrema Direita





A AMBIENTAÇÃO DE SERVIDORES PÚBLICOS FEDERAIS NO IFMS: DESAFIOS E PERSPECTIVAS PARA O MUNDO DO TRABALHO.

Autores: Ederson Coelho Nakazato, Luis Eduardo Moraes Sinésio

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Mestrado Profissional em Educação Prossional, Científica e Tecnológica -

ProfEPT

Mesa Temática: Educação, Trabalho e Politecnia: uma perspectiva para a formação humana

integral

Resumo. Esta pesquisa aborda aspectos relevantes para as instituições educacionais, como o seu contexto social e institucional, tendo como objetivo geral Investigar e analisar quais processos administrativos o IFMS (unidade Aquidauana) utiliza como procedimento de posse/ambientação dos novos servidores, assim o conhecimento sobre a temática é vital para compreender como a instituição integra e orienta seus profissionais, afetando diretamente o ambiente de trabalho, bem como os objetivos específicos sendo possível analisar os documentos institucionais e normativos acerca do processo de ambientação, e assim possibilitando desenvolver e aplicar uma cartilha de orientação acerca da ambientação. A abordagem do trabalho como princípio educativo, à luz das ideias de Marx, adiciona uma perspectiva crítica, explorando como as relações laborais podem desempenhar um papel fundamental no desenvolvimento educacional e social. Essa conexão entre trabalho e educação pode influenciar tanto a formação profissional quanto a consciência social dos servidores. A metodologia aplicada seguiu uma abordagem interligadas principalmente aos aspectos da natureza da pesquisa, quanto aos seus objetivos, natureza e finalidade, a fim de auxiliar através de uma cartilha de orientação ao servidor, servindo como uma base orientativa a fim de buscar sanar dúvidas e direcionar os servidores para os seus respectivos setores e funções. A criação e o desenvolvimento de uma cartilha laboral direcionada aos novos servidores do IFMS, assim representa um passo prático e inovador, buscando melhorar o processo de ambientação. Esse componente evidencia um comprometimento em aplicar teorias educacionais na prática institucional, promovendo a eficácia do aprendizado organizacional. Portanto, deve se destacar a importância da ambientação de novos servidores que é essencial para o pleno desenvolvimento da instituição. Com a cartilha pode-se garantir um serviço eficaz e acolhedor, beneficiando e visando os novos servidores do IFMS, destacando-se como uma contribuição significativa para a gestão educacional e o desenvolvimento profissional.

Palavras Chave: Cartilha Laboral. Desenvolvimento Profissional. Ambientação Profissional.





CONCEITOS E PRINCÍPIOS BASILARES DO ENSINO MÉDIO INTEGRADO À EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA

Autores: Elaine Cristina Ribeiro Carrijo, Sandra Aparecida Fernandes Lopes Ferrari

Instituição: Instituto Federal de Rondônia - IFRO

Curso: Mestrado Profissional em Educação Prossional, Científica e Tecnológica -

ProfEPT

Mesa Temática: Educação, Trabalho e Politecnia: uma perspectiva para a formação humana

integral

Resumo. Este estudo, apresenta uma pesquisa, de cunho bibliográfico, na área da Educação Profissional e Tecnológica — EPT. Surge da inquietação acerca de conceitos e princípios que embasam o Ensino Médio Integrado, em especial os princípios da omnilateralidade e da politecnia. Em que medida esses saberes podem ser apresentados como possibilidade de prática docente nessa modalidade de ensino? O objetivo principal é, com base nos conhecimentos adquiridos com a pesquisa, contribuir, na prática, para reflexões acerca do tema abordado. Para esta pesquisa, a metodologia foi realizar um levantamento bibliográfico e documental, e como resultado, chegamos à conclusão de que os princípios da omnilateralidade e politecnia são tidos como pilares da modalidade do Ensino Médio integrado e que as práticas de ensino nessa perspectiva devem ter como enfoque o trabalho como princípio educativo, a pesquisa como princípio pedagógico e os conhecimentos na sua totalidade.

Palavras Chave: Ensino Médio Integrado, Omnilateralidade, Politecnia





CURRÍCULO DE REFERÊNCIA DE MATO GROSSO DO SUL NO ENSINO MÉDIO EM EDUCAÇÃO INTEGRAL: UMA ABORDAGEM TEÓRICO-METODOLÓGICA

Autores: Eder Baiaroski Lopes

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Mestrando em educação

Mesa Temática: Educação, Trabalho e Politecnia: uma perspectiva para a formação humana

integral

Resumo. Esta pesquisa examina o currículo de referência para o ensino médio em educação integral de Mato Grosso do Sul, destacando sua importância na formação abrangente dos jovens. Com base na praxiologia de Pierre Bourdieu e na ontologia marxista, a análise crítica busca entender como o currículo atende às necessidades educacionais contemporâneas, promovendo equidade e inclusão. A abordagem de Bourdieu revela a influência do habitus, do campo e do capital nas práticas educacionais, enquanto a ontologia marxista destaca as condições materiais e ideológicas que moldam o sistema educacional. A pesquisa oferece insights sobre a implementação do currículo, identificando práticas bem-sucedidas e áreas que necessitam de ajustes para desenvolver políticas educacionais mais eficazes e justas. O estudo de caso realizado proporciona uma visão detalhada das práticas educacionais em Mato Grosso do Sul, ressaltando a necessidade de contínua adaptação e melhoria para atender aos desafios educacionais atuais.

Palavras Chave: currículo de referência, ensino médio, Mato Grosso do Sul.





DESAFIOS DA PESQUISA NO MESTRADO PROFEPT DO IFMS: UMA PROPOSTA DE LETRAMENTO CIENTÍFICO POR MEIO DE UM CURSO MOOC

Autores: Adriana Ferraz Santos, Azenaide Abreu Soares Vieira

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Mestrado Profissional em Educação Prossional, Científica e Tecnológica -

ProfEPT

Mesa Temática: Educação, Trabalho e Politecnia: uma perspectiva para a formação humana

integral

Resumo. O Mestrado profissional em educação profissional e tecnológica - o ProfEPT do Instituto Federal de Mato Grosso do Sul compõe a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica – RFEPCT e proporcionou a oferta de 1006 (mil e seis) vagas para mestrandos no ano de 2023 em todas as instituições associadas. Diante disso, a presente pesquisa tem como foco o letramento científico de estudantes ingressantes no referido programa de pós-graduação. Encontra-se em fase de desenvolvimento no ProfEPT/IFMS, com a proposta de gerar um curso livre MOOC, como Produto Educacional. Neste recorte da investigação, busca-se responder o seguinte questionamento: os ingressantes no mestrado ProfEPT tiveram preparação anterior para a pesquisa aplicada? Então, objetiva-se compreender as experiências de iniciação científica vivenciadas pelos estudantes do ProfEPT, turma 2024, do IFMS, campus Campo Grande. A base teórica que sustenta a pesquisa consiste nos pressupostos da EPT, principalmente no que tange à pesquisa como princípio pedagógico. É uma pesquisa de abordagem qualitativa, descritiva-explicativa. Foi utilizado como instrumento de coleta de dados um questionário com questões abertas e fechadas. Os dados serão tratados à luz dos princípios teóricos da Análise Textual Discursiva (ATD). Como resultado, percebeu-se que a maioria dos estudantes ingressantes em 2024 no Programa ProfEPT não teve experiências anteriores no desenvolvimento de pesquisa científica, seja de cunho básico ou aplicada.

Palavras Chave: Pesquisa aplicada. Letramento científico. ProfEPT.





EDUCAÇÃO PREVIDENCIÁRIA E EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA, UMA REFLEXÃO SOBRE O TEMA.

Autores: Marcela Machado de Freitas, Patrícia Grasel da Silva, Chrystian Carletti

Instituição: Instituto Federal do Rio de Janeiro - IFRJ

Curso: Mestrado Profissional em Educação Prossional, Científica e Tecnológica -

ProfEPT

Mesa Temática: Educação, Trabalho e Politecnia: uma perspectiva para a formação humana

integral

Resumo. A presente pesquisa tem como tema a importância da educação previdenciária no contexto da Educação Profissional e Tecnológica (EPT) e sua relevância encontra-se diretamente associada à necessidade de proteção social dos cidadãos. A previdência social, se configura no formato de um seguro para os momentos de incapacidade para o trabalho remunerado, onde têm acesso a seus benefícios apenas aqueles que a ela fazem adesão. Seja através dos direitos trabalhistas configurados na forma do trabalho com carteira assinada, ou pelo próprio trabalhador que filiar-se diretamente ao seguro previdenciário. O alto índice de informalidade no Brasil, onde é cada vez mais exaltado o discurso do empreendedorismo e há precarização de direitos, nos enseja a considerar o cuidado com as questões previdenciárias como uma necessidade. Assim, o objetivo deste projeto de pesquisa é incentivar a reflexão sobre a importância do cuidado com aspectos previdenciários pertinentes ao mundo do trabalho. Utilizando a metodologia da pesquisa-ação, dar-se-á a elaboração e aplicação de um produto educacional que viabilize conteúdo de educação previdenciária para alunos do curso superior de tecnologia da Gestão da Produção Industrial do Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia do Rio de Janeiro. Através da plataforma Padlet, será disponibilizado um informativo digital, com material que reforça a educação previdenciária na perspectiva crítica, reforçando a importância da manutenção dos direitos sociais, em oposição ao discurso da financeirização.

Palavras Chave: Educação Previdenciária; Educação Profissional e Tecnológica; Mundo do Trabalho.





MEMÓRIAS ESCOLARES NA FORMAÇÃO CONTINUADA OMNILATERAL DE PROFISSIONAIS DAS INSTITUIÇÕES DE EDUCAÇÃO: UMA REVISÃO DE LITERATURA

Autores: Tatiana Rodrigues França, , Marta Ferreira Abdala Mendes

Instituição: Instituto Federal do Rio de Janeiro - IFRJ

Curso: Mestrado Profissional em Educação Prossional, Científica e Tecnológica -

ProfEPT

Mesa Temática: Educação, Trabalho e Politecnia: uma perspectiva para a formação humana

integral

Resumo. Este trabalho apresenta um estudo em andamento no Mestrado Profissional em Educação Profissional e Tecnológica (ProfEPT), mais especificamente no campus Mesquita do IFRJ, sobre as relações entre as memórias escolares e a formação continuada, na perspectiva omnilateral, de profissionais que atuam na Educação Profissional e Tecnológica (EPT). Como objetivo geral buscamos apresentar uma revisão de literatura sobre se e como as memórias escolares podem contribuir para a formação omnilateral desses profissionais. Utilizamos como metodologia qualitativa a pesquisa bibliográfica, e como método a revisão de literatura. Nosso problema é mostrar se as memórias escolares podem contribuir para a formação omnilateral continuada de profissionais que atuam na EPT e como isso pode acontecer. Entendemos que esta formação é um tema de relevância no contexto educacional brasileiro, especialmente através da percepção materialista histórico-dialética. O público-alvo são os profissionais e pesquisadores interessados na linha de pesquisa relacionada às Memórias de Espaços Pedagógicos na EPT. Nosso locus está nas produções teóricas existentes sobre a constituição da memória coletiva nas instituições escolares, especialmente de EPT, assim como sobre interseções entre essa memória e a formação omnilateral continuada dos profissionais que nelas atuam. Realizamos este estudo em conjunto com reflexões teóricas de Pollak (1989, 1992), Costa (1995, 1997), Nosella e Buffa (2005), Saviani (2007), Libâneo (2008), Ramos (2008), Ciavatta (2008, 2010, 2014), Candau (2011), Araujo e Frigotto (2015), Pacheco (2015), Lunkes e Castaman (2021), Vale e Gomes (2023). Como resultados, concluímos que as propostas que conjugam as memórias escolares à formação omnilateral continuada dos profissionais da EPT impulsionam a reflexão crítica, a criação/recriação de identidades e a tomada de decisões conscientes no contexto do mundo do trabalho, valorizando a integralidade humana. Dessa forma, esses profissionais podem ampliar a consciência do seu ativo potencial de participação, no contexto propício da atuação profissional, em prol da superação do dualismo histórico que segrega o trabalho entre as ações de pensar e de executar, contribuindo para a transformação social.

Palavras Chave: educação omnilateral, memórias escolares, formação profissional continuada, educação profissional e tecnológica





O CANTO CORAL NO IFMS CAMPUS CAMPO GRANDE E SUA INFLUÊNCIA EM UNIDADES CURRICULARES

Autores: RODRIGO FALSON PINHEIRO, MARILYN APARECIDA ERROBIDARTE DE

MATOS, MANOÉL CAMARA RASSLAN

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Doutorado em Estudos de Linguagens

Mesa Temática: Educação, Trabalho e Politecnia: uma perspectiva para a formação humana

integral

Resumo. O Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso do Sul (IFMS) é uma instituição que se baseia na indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão. De acordo com a Lei nº 11.892/2008, que instituiu a Rede Federal de Educação Profissional, os IFs possuem como objetivos, ministrar educação profissional técnica de nível médio, cursos de formação inicial e continuada de trabalhadores, realizar pesquisas aplicadas, desenvolver atividades de extensão, entre outros. No caso do IFMS Campus Campo Grande, o ensino de música é contemplado tanto na disciplina de Arte, como no projeto de extensão denominado Coral IFMS - Campus Campo Grande, que visa, dentre outros propósitos, contribuir com a educação musical de estudantes e demais participantes do projeto. O presente trabalho é um recorte da pesquisa realizada durante o Curso de Especialização em Docência para a Educação Profissional, Científica e Tecnológica, realizado entre os anos de 2018 e 2020, que teve por objetivo analisar se, de fato, o canto coral favoreceu a formação integral de estudantes do Ensino Médio Integrado, e se a música auxilia na aprendizagem de unidades curriculares. O processo metodológico foi norteado pelos princípios da pesquisa-ação (THIOLLENT, 2011), e para a análise dos dados, utilizou-se a Análise de Conteúdo (BARDIN, 2004). Os dados demonstram que 96% dos respondentes acreditam que a participação no Coral, ou seu envolvimento com música, contribuiu em unidades curriculares, bem como 92% afirmaram que o canto coral ajudou na sua formação integral.

Palavras Chave: Canto Coral; Formação Integral; Currículo Integrado





PROJETO TONY BANK: FERRAMENTA DE EDUCAÇÃO FINANCEIRA E DESENVOLVIMENTO SOCIOEMOCIONAL ALINHADA À BNCC

Autores: Daniele Andressa Bassanesi, Érica Rodrigues Costa

Instituição: Universidade Federal da Grande Dourados - UFGD

Curso: Mestranda em Educação

Mesa Temática: Educação, Trabalho e Politecnia: uma perspectiva para a formação humana

integral

Resumo. Este trabalho apresenta as práticas pedagógicas desenvolvidas ao longo de dois anos em uma escola pública de tempo integral na cidade de Naviraí/MS, focadas na educação financeira e na construção de competências socioemocionais. O projeto intitulado "Tony Bank - ferramenta de Educação financeira aliada à construção de competências e valores socioemocionais" foi implementado como uma resposta à necessidade de uma educação de qualidade que prepare os jovens para os desafios do mercado de trabalho. A relevância deste estudo está na promoção de uma formação humana integral, conforme exigido pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC). O principal problema abordado pelo projeto é a lacuna na preparação dos alunos para autorregulação e compreensão das consequências de suas ações no contexto escolar e social. O objetivo geral do estudo é demonstrar como o uso da estratégia do ganha-ganha, comum no mundo dos negócios, pode ser adaptado ao ambiente educacional para promover a responsabilidade e cidadania, alinhada à décima competência da BNCC. A pesquisa foi realizada na Escola Estadual de Tempo Integral em Naviraí/MS, utilizando uma metodologia de pesquisa bibliográfica com abordagem qualitativa, isso permitiu uma análise detalhada das práticas pedagógicas adotadas e sua eficácia na construção de competências e valores socioemocionais. Os resultados evidenciam que a aplicação dessas práticas pedagógicas não só proporciona aos alunos uma sólida base em educação financeira, mas também contribui significativamente para o desenvolvimento integral do indivíduo, preparando-os melhor para os desafios contemporâneos e para a vida em sociedade. O reconhecimento do projeto, com o Prêmio Educador Transformador na categoria Ensino Médio no BETT Brasil, reforça a importância e o impacto desta iniciativa educacional..

Palavras Chave: BNCC; Formação Humana; Educação Financeira.





A ÁGUA COMO FONTE DE VIDA E GARANTIA DA BIODIVERSIDADE

Autores: Reniura Monteiro Alem

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Estratégias para Conservação da Natureza

Mesa Temática: Experiências e desafios na proteção ambiental

Resumo. O presente trabalho tem por finalidade discutir sobre a importância da água como fonte de vida e condição para a preservação da biodiversidade. Desde sempre na história da humanidade, a água é tida como um elemento essencial para a existência de todos os seres vivos, implicando diretamente na qualidade e permanência da biodiversidade. Por isso, ela deve ser cuidada por todos os seres humanos e assumida como um patrimônio mundial e indispensável para a continuidade da vida no planeta. Os povos originários tem ao longo de sua existência nos ensinado a cuidar desse bem comum; através de práticas de respeito, de reverência e cuidado com as nascentes, curso dos rios e fontes hídricas. Com o passar dos tempos a sociedade vem distanciando-se dessa consciência e colocando, cada vez mais, esse recurso em risco de contaminação, escassez e finidade, haja visto, que muitas nascentes não existem mais, bem como mudanças drásticas no percurso de alguns rios. Os entrevistados, para a consolidação desse trabalho, trouxeram significativas abordagens e reflexões sobre a necessidade de sensibilização e consciência no uso e na relação com os recursos hídricos, chamando atenção para as mudanças climáticas e o apelo da própria natureza, tão ameacada em tempos atuais. Nesse sentido, espera obter, por meio dessa pesquisa, resultados que leva o leitor a pensar sobre a importância de cuidar e preservar dos recursos hídricos, como também sensibilizar para construção de um posicionamento crítico, um consumo consciente e uma prática que adote medidas de preservação e cuidado com a água.

Palavras Chave: 1. Recursos hídricos. 2. Preservação. 3. Responsabilidade coletiva.





CONSCIÊNCIA AMBIENTAL: UMA ANÁLISE SOBRE A PERCEPÇÃO DOS ALUNOS DO IFMS TRÊS LAGOAS

Autores: Adrian Willer Valdez Mesquita Massacote, Nair Rodrigues de Souza Oliveira

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: Experiências e desafios na proteção ambiental

Resumo. O avanço tecnológico tem influenciado o aumento de eventos climáticos extremos. Cada vez mais, a sociedade sente a necessidade de profissionais com capacidade de discutir, planejar e colaborar para a preservação do ecossistema. Com isso aumenta a necessidade e a responsabilidade individual e coletiva, e, um caminho elementar nessa construção de saberes seria a educação ambiental. Esse trabalho objetiva identificar a consciência ambiental dos educandos do ensino técnico do nível médio do IFMS Campus Três Lagoas MS, com relação aos problemas socioambientais, em especial, sobre uso e descarte de materiais plásticos. Como entendem a função destes conhecimentos com relação direta ou indiretamente na construção da sua formação acadêmica. Essa pesquisa faz uso de procedimentos metodológicos como pesquisas bibliográficas e aplicação de questionários virtuais, com análise qualitativa, e busca contribuir com os objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), mais particularmente com os itens 11 e 12.

Palavras Chave: Educação Ambiental, Conscientização Ambiental, ODS.





ESTUDO ANALÍTICO E HISTÓRICO DA HIDROGRAFIA DA REGIÃO DE CORUMBÁ E SUAS FRONTEIRAS COM BOLÍVIA E PARAGUAI

Autores: WELTON JACKSON LOBO FREITAS

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Mestrado de Estudos Fronteiriços

Mesa Temática: Experiências e desafios na proteção ambiental

Resumo. Este trabalho tem como objetivo estudar e analisar o histórico da hidrografia da região de Corumbá e suas fronteiras com os países vizinhos Bolívia e Paraguai. Com suporte das cartas náuticas, realizaremos um estudo detalhado para apresentar informações sobre as variações do curso dos rios, profundidade e movimentos naturais que a região sofre ao longo do tempo, como secas, cheias, queimadas, desaparecimento da mata ciliar, assoreamento e desvio de curso, dentre outras questões socioambientais. Nosso objetivo é apresentar resultados e reflexões sobre as análises realizadas durante os anos estudados, expondo questões comuns referentes ao sistema de navegação, orientação, profundidade e margens, bem como os nichos ecológicos locais. Pretendemos contextualizar a literatura de suporte e manter a representatividade informativa adequada nas questões literárias, promovendo e desenvolvendo a região, além de enriquecer o estudo em si. Descreveremos, interpretaremos e comentaremos os resultados, criando associações que venham a contribuir nas diferentes manifestações, como meio ambiente, hidrografia, limpeza e preservação, que possam trazer equilíbrio na condução natural e sustentabilidade das regiões em estudo. Nosso objetivo é também contribuir para uma maior visibilidade dos resultados de forma expressiva, tornandoos uma herança valiosa que servirá de suporte para gerações futuras, em caráter local, bem como em toda a América Latina.

Palavras Chave: Hidrografia: Rio Paraguai: Cartas Náuticas





EXPERIÊNCIAS E DESAFIOS NA PROTEÇÃO AMBIENTAL DE CONSERVAÇÃO DA NATUREZA EM AMBIENTE FAMILIAR: REAPROVEITAMENTO DE CASCAS DE BANANA E DE OVO COMO ADUBO ORGÂNICO SUSTENTÁVEL

Autores: FÁBIO LAVRADOR SILVA, FÁBIO LAVRADOR SILVA

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Estratégias para Conservação da Natureza

Mesa Temática: Experiências e desafios na proteção ambiental

Resumo. O presente projeto de pesquisa visa mostrar como é possível se conservar a natureza em um ambiente familiar reaproveitando resíduos como a casca de banana e de ovo, bem como em serem reutilizadas como adubo orgânico, tendo como objetivo o de análises e apresentação do processo de reutilização com fundamentos teóricos na perspectiva de despertar o interesse público em subsidiar, e na elaboração da criação de ferramentas que aponte para a criação de uma política específica de preservação da natureza em ambiente familiar que superem as expectativas e, em como desenvolver essa política. Mostra como será desenvolvido o processo de reutilização de resíduos transformados em adubo orgânico armazenados em recipiente sendo eles: casco de carro-de-mão, faca de serra pequena, colher de alumínio grande, balança de mesa, saco plástico de 1kg e pilão grande. Como resultado pode-se destacar o quintal desse ambiente familiar que apresenta ou apresentará números da compostagem, caracterizado como uma pesquisa de campo voltados para a sustentabilidade, a conservação, proteção dos recursos naturais, bem como da educação ambiental. Dessa forma, se faz necessário analisar e proporcionar o projeto de pesquisa, baseados nos resultados ainda alcançados que servirá de análise na criação de políticas públicas na área preservação ambiental como também em serem implementados em outros ambientes familiares.

Palavras Chave: Sustentabilidade, Ambiente familiar, Resíduos, Reaproveitamento e Adubo orgânico.





EXTRAÇÃO DO NÍQUEL, RISCOS E CONSEQUÊNCIAS AO MEIO AMBIENTE: ESTUDO DE CASO EM ITAGIBÁ, BAHIA

Autores: Edinalva Santos Melo

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Estratégias para Conservação da Natureza

Mesa Temática: Experiências e desafios na proteção ambiental

Resumo. O projeto apresentado tem por finalidade Identificar o níquel e seus efeitos ao meio ambiente, como as consequências do uso do elemento, suas vantagens e desvantagens para população de Itagibá. Para isso será realizada uma pesquisa de campo no contexto do minério de Itagibá, com a participação de 2 agentes ambientais e 8 moradores da cidade de Itagibá, BA/ de abordagem qualitativa e natureza aplicada, objetivo descritivo e explicativo, coleta de dados será feita por meio de entrevistas estruturadas e a análise de conteúdo diagnóstica será utilizada como técnica.

Palavras Chave: Extração, de Níquel, Riscos Consequências, Meio Ambiente.





PROTAGONISMO INFANTOJUVENIL POR MEIO DE UMA FEIRA DE CIÊNCIAS: RELATO DE EXPERIÊNCIA UTILIZANDO A ÁGUA COMO TEMA NORTEADOR

Autores: Daiane Gonzaga Rodrigues dos Santos, Simone Silva Hiraki

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: Experiências e desafios na proteção ambiental

Resumo. Esse trabalho abordou uma pesquisa-ação, desenvolvida em uma escola da rede pública Municipal, em que estudantes dos 6º aos 9º anos, apresentaram a 1ª feira de Ciências, como tema norteador "a água como questão socioambiental., aA metodologia aplicada foi uma pesquisa de campo, em que os estudantes apresentaram suas ações por meio de maquetes, cartazes e materiais recicláveis, para as crianças da Educação Infantil e demais estudantes do ensino fundamental., Hhouve a participação de aproximadamente 450 estudantes entre discentes, coordenadores pedagógicos e funcionários da escola. O objetivo foi estimular os estudantes a tornarem-se protagonistas de suas próprias ações, tornando-os cidadãos envolvidos e contribuintes com a questão ambiental e o uso adequado da água.

Palavras Chave: Educação ambiental, protagonismo, consumo de água.





A ALFABETIZAÇÃO CIENTÍFICA NA QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL DEMONSTRADA ATRAVÉS DE UMA SEQUÊNCIA DIDÁTICA

Autores: Carla Chimenes Tingo Taques, Alfredo Aguirre da Paixão , Valdinéia Garcia da

Silva

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: Experiências inovadoras em Educação Profissional, Científica e

Tecnológica

Resumo. Este trabalho de conclusão de curso, busca demonstrar a importância da alfabetização científica através da execução de uma sequência didática com o tema "Trabalho Infantil" realizada em uma turma de qualificação profissional, de ensino médio, de uma escola pública estadual no município de Aquidauana. Para alcançar este objetivo foram realizadas as seguintes frentes de trabalho: pesquisa de teses e dissertações respeito do tema no site da Biblioteca Digital de Teses e Dissertações (BDTD) e busca de artigos científicos no site do Scielo; execução de uma sequência didática seguida da análise dos conteúdos e observações realizadas pela estudante-pesquisadora, cujos resultados demonstraram a importância da alfabetização científica, principalmente em tempos de expansão drástica de fake news.

Palavras Chave: alfabetização científica; sequência didática; trabalho infantil





A UTILIZAÇÃO DE DESCRITORES DE APRENDIZAGEM E DESCRITORES DE AVALIAÇÃO NO PLANEJAMENTO E PRÁTICA DOCENTE: UM AMBIENTE WEB PARA AUXÍLIO AO DOCENTE

Autores: Edilton Costa Alves, Daniele dos Santos Rosa

Instituição: Instituto Federal de Brasília - IFB

Curso: Mestrado em Propriedade Intelectual e Transferência de Tecnologia para

Inovação - ProfNIT

Mesa Temática: Experiências inovadoras em Educação Profissional, Científica e

Tecnológica

Resumo. Este artigo investiga a aplicação de descritores de aprendizagem e avaliação no planejamento pedagógico, com foco no desenvolvimento de uma plataforma web inovadora para suporte docente. A plataforma, baseada na Taxonomia de Bloom Revisada e na metodologia de decomposição funcional de sentenças educacionais, facilita a seleção de verbos, promove a colaboração entre educadores e auxilia significativamente no planejamento da aprendizagem e da avaliação. A pesquisa abrange a definição e criação de descritores, sua implementação teórica na avaliação e o impacto potencial na qualidade do ensino. A plataforma foi projetada para atender a todos os requisitos de eficiência e eficácia, oferecendo uma ferramenta valiosa para a prática educativa contemporânea e alinhando-se às necessidades da Educação Profissional e Tecnológica.

Palavras Chave: descritores de aprendizagem; plataforma educacional; Taxonomia de Bloom Revisada.





ESTUDO DA GEOGRAFIA LOCAL SOB A ÓTICA DO CONHECIMENTO CIENTÍFICO: Relato de experiência de uma atividade interdisciplinar

Autores: Maria Aparecida dos Santos Alves, Simone Silva Hiraki, Danilo Souza Melo

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: Experiências inovadoras em Educação Profissional, Científica e

Tecnológica

Resumo. Este projeto relata uma experiência interdisciplinar de ensino e aprendizagem científica através da geografia. A proposta consistiu em integrar o conhecimento geográfico e científico para investigar uma temática de interesse, relacionada à aspectos geográficos locais. A metodologia utilizada envolveu a elaboração de trabalhos científicos para que os estudantes pudessem se familiarizar com os aspectos da redação científica e normas da ABNT através da pesquisa acadêmica sobre diferentes aspectos da geografia local. Os resultados obtidos foram apresentados em uma exposição para a comunidade escolar, visando sensibilizar sobre a importância de se conhecer aspectos sociais e ambientais locais. Esta experiência interdisciplinar foi enriquecedora tanto para os alunos quanto para os professores envolvidos, pois possibilitou o desenvolvimento de habilidades e competências em diferentes áreas do conhecimento, além de promover a consciência sócio-ambiental.

Palavras Chave: Método científico, Estudo da localidade, Protagonismo juvenil.





O USO DE METODOLOGIAS ATIVAS NO ENSINO DE BIOLOGIA ATRAVÉS DE UMA SEQUÊNCIA DIDÁTICA EXECUTADA EM UMA ESCOLA PÚBLICA RURAL DE MATO GROSSO DO SUL

Autores: Sabrina Dias dos Reis, Valdineia Garcia da Silva **Instituição:** Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: Experiências inovadoras em Educação Profissional, Científica e

Tecnológica

Resumo. Este artigo, a ser defendido como trabalho de conclusão do Curso de Especialização em Docência para a Educação Profissional, Científica e Tecnológica (EDEPCT), do campus Aquidauana, do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Mato Grosso do Sul (IFMS), tem como objetivo apresentar os resultados da comparação entre uma aula realizada no modelo denominado como "tradicional" e uma aula executada através de uma sequência didática que privilegiou o uso de metodologias ativas. Ela foi executada no ensino e aprendizagem de um conteúdo de Divisão Celular, da disciplina de Biologia, em uma turma do primeiro ano do ensino médio de uma escola rural do Estado de Mato Grosso do Sul. Ao final do processo pode ser constatado que a aula que utilizou metodologias ativas, principalmente quando elaboradas de forma a atender os modelos mais eficazes segundo a Pirâmide de Aprendizagem de William Glasser, obteve-se um melhor resultado.

Palavras Chave: metodologias ativas; pirâmide de aprendizado; aprendizagem significativa;





O YOGA COMO COMPONENTE CURRICULAR: PERSPECTIVAS NOS CURSOS TÉCNICOS INTEGRADOS AO ENSINO MÉDIO

Autores: Luiz Fernando Espindola Brechenaide, Cryseverlin Dias Pinheiro Santos, Claúdia

Natacha Bassi Dagel

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Estudos Fronteiriços

Mesa Temática: Experiências inovadoras em Educação Profissional, Científica e

Tecnológica

Resumo. Resumo. A presente pesquisa visa investigar os benefícios do yoga para adolescentes visando subsidiar sua inclusão no currículo da Educação Física no Ensino Médio Técnico Integrado. A educação na adolescência é um desafio devido às várias mudanças que os estudantes enfrentam nessa fase, e atividades transversais, como o yoga, podem contribuir para a abordagem junto a esses alunos. A pesquisa utiliza a metodologia de revisão de literatura. Os artigos foram buscados nas bases de dados digitais Scielo e Google Acadêmico, utilizados os seguintes descritores: "Yoga" e "Adolescentes", associados ao operador booleano AND. Foram selecionados trabalhos publicados entre 2018 e 2023, e disponibilizados na íntegra. A Base Nacional Comum Curricular, para Educação Física no Ensino Médio, contempla a possibilidade de promoção do yoga, e os artigos analisados demonstram que ele pode contribuir significativamente para a saúde psicofísica do estudante. No físico, a pesquisa indica que a prática do yoga melhora a aptidão física geral dos estudantes, especialmente a força e elasticidade muscular, resultando na amplitude de movimento e fortalecendo o corpo para uma boa postura. Em termos dos aspectos mentais e psicológicos, o yoga melhora a atenção e concentração por intermédio da meditação e relaxamento, que resultam em outros estados mentais de bem-estar e contentamento para os discentes. Os educandos usufruem de maiores benefícios no ambiente educacional e conseguem administrar melhor as suas atribuições no período da adolescência, marcado por várias demandas do Ensino Médio. Desse modo, a implementação do yoga justifica-se no currículo do ensino médio.

Palavras Chave: Qualidade de vida. Atenção e Concentração. Autoconhecimento.





A GENERIFICAÇÃO DOS BRINQUEDOS E SUAS RELAÇÕES DE PODER

Autores: HILTON ALVES SILVEIRA JUNIOR, MARCELO VICTOR DA ROSA

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Mestrado em Educação/FAED/UFMS

Mesa Temática: Gênero e Direitos Humanos: A necessária diversidade de práticas

educacionais no contexto da Educação Diferenciada

Resumo. Este trabalho visa analisar as relações de poder e a generificação de brinquedos em que os/as estudantes da educação infantil utilizam no seu dia a dia e na rotina escolar. O estado da literatura perpassa as análises de documentos oficiais de outros países, a saber Espanha, Uruguai e Estados Unidos, e como são tratados esses assuntos em território brasileiro, na qual nos países mencionados já não têm utilizado desta proposta. De caráter etnográfico, buscaremos por discursos que colaboram para a desconstrução de estereótipos de gênero presentes nas mídias, família e ambiente escolar. O embasamento teórico seguirá por autores nacionais e internacionais que contribuem com o viés da educação infantil, educação física e pela análise do discurso foucaultiana. Nesse sentido, foi observado quais as possíveis formas de cooperar para um melhor desenvolvimento das crianças em relação ao brincar sem generificar os brinquedos e as relações de poder que a(s) família(s) e docente(s) apontam como estratégias para a desconstrução de uma educação não sexista.

Palavras Chave: Relações de poder; Educação Infantil; Educação Física.





A ILUSÃO DA INCLUSÃO: AS DESIGUALDADES DE GÊNERO NA ESCOLA EM BONITO/MS

Autores: JHONATAN CAMARA GOMES, JANETE ROSA DA FONSECA

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Mestrado em Estudos Culturais

Mesa Temática: Gênero e Direitos Humanos: A necessária diversidade de práticas

educacionais no contexto da Educação Diferenciada

Resumo. Este artigo, intitulado: "A Ilusão da Igualdade: As Desigualdades de Gênero na Escola em Bonito/MS," é uma pesquisa qualitativa, etnográfica baseada em estudo de caso, sendo o espaço uma escola da rede estadual da cidade de Bonito/MS. Fundamentada nas teorias de Silva (2011), Louro (2000), Butler (2007) e Hall (2003), a investigação analisa como práticas discriminatórias e preconceitos continuam a prejudicar a experiência educacional de muitos alunos, mesmo com os avanços em termos de inclusão e igualdade. As meninas e mulheres enfrentam frequentemente estereótipos de gênero que limitam suas oportunidades e expectativas acadêmicas, perpetuados por currículos desatualizados, materiais didáticos tendenciosos e atitudes discriminatórias de educadores e colegas. Além disso, estudantes LGBTQ+ enfrentam desafios adicionais, como bullying, assédio e exclusão social. A falta de políticas escolares inclusivas e de apoio adequado exacerba essa situação, resultando em elevados índices de evasão escolar e problemas de saúde mental entre esses jovens. A perpetuação de normas de gênero rígidas e a ausência de representatividade positiva nas escolas contribuem para a manutenção deste ambiente opressivo. Este estudo defende a necessidade de adotar uma abordagem interseccional para transformar a escola em um espaço verdadeiramente inclusivo e equitativo. As inquietações aqui levantadas nascem da observação do pesquisador num período de 3 anos atuando nessa escola. Implementar políticas de educação inclusiva, capacitar educadores em questões de gênero e diversidade, e revisar os currículos para garantir que sejam representativos e justos são passos essenciais. Só com um compromisso firme com a igualdade de gênero e a inclusão, as escolas de Bonito/MS poderão promover a justiça social e o desenvolvimento pleno de todos os estudantes.

Palavras Chave: Educação. Discriminação de Gênero. Inclusão.





A PEQUENA SEREIA NEGRA: REPRESENTATIVIDADE, IDENTIDADE E DIFERENTES ETNIAS-RACIAIS CONTRIBUIÇÕES PARA A CONCEPÇÃO CRIANÇAS E/OU ADOLESCENTES

Autores: Salédja Alana Sales Santana, Janete Rosa da Fonseca

Instituição: Universidade Federal do Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Programa de Pós-Graduação em Estudos Culturais do Campus de Aquidauana

Mesa Temática: Gênero e Direitos Humanos: A necessária diversidade de práticas

educacionais no contexto da Educação Diferenciada

Resumo. Este trabalho tem como objetivo investigar a concepção de crianças e/ou adolescentes sobre a representação, identidade e diferentes etnias-raciais presentes no filme "A Pequena Sereia" (2023) e a importância do protagonismo negro cinematográfico. A adaptação live-action da Disney, vem acompanhado de várias críticas devido a escolha da protagonista para o papel da princesa Ariel, a atriz Halle Bailey, uma jovem negra de 23 anos. Essa decisão gerou diversas críticas racistas. Sendo assim, direcionar uma pesquisa sobre o ponto de vista das próprias crianças e adolescentes, público alvo o qual o filme é direcionado, possibilita averiguar quais suas concepções de mundo, valores e comportamentos, sobre a cultura negra. Para efetivar essa pesquisa, buscou-se autores como: Bhabha (1998), Hall (2016), Cevasco (2003), entre outros, que direcionam referênciais teóricos sobre Estudos Culturais. Os procedimentos metodológicos respaldam em revisões bibliográficas e análise de entrevistas realizadas com alunos. As contribuições dessa pesquisa, se direciona para um debate eficaz da representatividade como responsável por desconstruir o preconceito racial, contribuindo para compreender a opinião dos alunos sobre o filme, auxiliando no ensino de história, literatura, cultura e educação das relações étnico-raciais.

Palavras Chave: A Pequena Sereia, Representatividade, Cultura Negra, Etnias-raciais.





ACOLHIMENTO EM FOCO: CONCEITOS E PRÁTICAS

Autores: Mitsuko Hatsumura, Azenaide Abreu Soares Vieira **Instituição:** Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: Gênero e Direitos Humanos: A necessária diversidade de práticas

educacionais no contexto da Educação Diferenciada

Resumo. O objetivo da presente pesquisa é apresentar uma revisão bibliográfica sobre o termo acolhimento, trazendo desde conceitos clássicos até práticas de acolhimento em diferentes contextos sociais. Para serem incluídos na revisão, os estudos deveriam ter sido publicados entre os anos de 2013 e 2023. Para realização da pesquisa foram definidos como repositórios digitais para busca a Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações (BDTD), o Google Acadêmico e o Observatório do ProfEPT. As questões norteadoras da pesquisa foram: 1) o que é acolhimento? 2) Quais são as práticas de acolhimento a estudantes LGBTQIA+? As strings de busca utilizadas foram "acolhimento" AND "LGBTQIA+", cujo resultado foram 742 estudos e incluído 1 para revisão; "acolhimento estudantil LGBTQIA+", foram encontrados 233 estudos e desses apenas 1 incluído; "acolhimento institucional" AND "LGBTQIA+", com 462 estudos, mas nenhum incluído; "acolhimento" AND "ESTQIA+" AND "Instituto Federal", com 382 estudos, mas nenhum incluído; "acolhimento", foram encontrados 10 e incluídos 2; e "práticas de acolhimento", com 1 estudo, incluído 1. No total foram encontrados 2.208 estudos e incluídos para revisão 6 estudos.

Palavras Chave: Acolhimento, Prática de acolhimento, LGBTQIA+.





CONCEPÇÕES DO PÓS-MODERNISMO E AS PRÁTICAS INOVADORAS NO PROJETO TNCOINS – A MOEDA DO PROTAGONISMO ESTUDANTIL.

Autores: Caroline Monte Verde Bernardes, Walter Guedes da Silva

Instituição: Universidade Estadual De Mato Grosso do Sul - UEMS

Curso: Mestrado em Educação - PROFEDUC

Mesa Temática: Gênero e Direitos Humanos: A necessária diversidade de práticas

educacionais no contexto da Educação Diferenciada

Resumo. O presente artigo trata-se de uma reflexão sobre os conceitos de pós-modernismo, pós-modernismo de oposição, conhecimento-regulação, conhecimento-emancipação, e epistemologias do sul dentro do contexto educacional. E tem como objeto de pesquisa o "TNCoins – A moeda do protagonismo estudantil" e sua relação com as práticas inovadoras ancoradas na aprendizagem baseada em projetos, nas disciplinas de Unidade Curricular, no Ensino Médio Integral e Eletiva no Ensino Fundamental Integral, da E.E. Prof. Thereza Noronha de Carvalho.

Palavras Chave: Educação. Práticas Inovadoras. Pós-modernismo.





EDUCAÇÃO SEXUAL EM FALTA: IMPLICAÇÕES PARA A SEGURANÇA E DESENVOLVIMENTO DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES

Autores: Reinaldo dos Santos Mendes da Silva, Katyanne da Silva

Instituição: Universidade Federal Da Paraíba - UFPB

Curso: Mestrado em Serviço Social - PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SERVIÇO

SOCIAL

Mesa Temática: Gênero e Direitos Humanos: A necessária diversidade de práticas

educacionais no contexto da Educação Diferenciada

Resumo. A ausência da educação sexual adequada para crianças e adolescentes representa uma violação grave dos direitos humanos, conforme o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), que estabelece a proteção integral dos jovens em desenvolvimento. Dados do Ministério da Saúde e do Instituto de Pesquisa Ampliada (IPEA) revelam que a maioria das vítimas de violência sexual no Brasil são crianças e adolescentes, frequentemente agredidas por familiares, o que torna crucial a implementação de programas de educação sexual nas escolas. Este ambiente educacional é fundamental não apenas para identificar sinais de abuso, mas também para ensinar aos jovens sobre limites e comportamentos apropriados, ajudando na prevenção e identificação de abusos. No entanto, a educação sexual nas escolas é frequentemente bloqueada por um conservadorismo arraigado, que impede a discussão aberta e a implementação de práticas eficazes. Além disso, muitos profissionais da educação não estão adequadamente capacitados para lidar com o tema, o que pode ser prejudicial. A educação sexual deve ser inclusiva e iniciar desde a primeira infância, abordando questões de saúde reprodutiva, prevenção de gravidez precoce e a conscientização sobre violência sexual. A falta de informação e o conservadorismo perpetuam um ciclo de vulnerabilidade, onde as crianças e adolescentes ficam expostas a abusos e desinformação. Além da escola, uma rede de proteção envolvendo outros profissionais e instituições é essencial para garantir o bem-estar e a segurança dos jovens, conforme previsto pelo ECA.

Palavras Chave: Educação Sexual; Proteção Infantil; Direitos Humanos.





MULHERES NA LITERATURA: UM ESPAÇO PERTENCENTE AS MULHERES.

Autores: Priscila Gambarra de Souza Portocarrero, Janete Rosa da Fonseca

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Estudos Culturais

Mesa Temática: Gênero e Direitos Humanos: A necessária diversidade de práticas

educacionais no contexto da Educação Diferenciada

Resumo. Buscando uma aproximação ao tema, mulheres no mundo da literatura, tendo esse espaço cada vez mais ocupado enquanto donas desse lugar e toda a trajetória de ganho e luta pelo mesmo. Qual o valor em ler histórias contadas por mulheres, com olhares femininos e apropriação de temas tão relevantes. A diferença que traz nas conexões e reconhecimentos por outras mulheres, ao ler autoras. As lacunas que muitas vezes é possível sentir em não deixar isso cada vez mais próximo dos nossos jovens, principalmente de nossas meninas, conexões que fazem a diferença em seu crescimento e desenvolvimento social. As vozes femininas tem o poder de abrir caminhos e proporcionar pertencimento ao mundo literário para tantos novos talentos ou até mesmo mentes sedentas por histórias contadas por mulheres. Faz se necessária uma busca constante por tomar para si esse importante espaço e apropriar-se de maneira efetiva.

Palavras Chave: Feminismo, Litertura, Gênero





O CORPO DA MULHER ASSEDIADO/VIOLENTADO - UM OLHAR PARA ESSA MULHER POR MEIO DA DISCIPLINA PROJETO DE VIDA

Autores: Laura Marin Lugo Magdalena, Janete Rosa da Fonseca

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Pós Graduação em Estudos Culturais

Mesa Temática: Gênero e Direitos Humanos: A necessária diversidade de práticas

educacionais no contexto da Educação Diferenciada

Resumo. O presente artigo tem como objetivo abordar a temática assediada/estuprada", o quanto ela se culpa quando o seu corpo é violado, sentindo-se impotente perante o fato. Como essa mulher pode ou consegue viver após essa violação? Como retomar a vida em segurança? Dito isso, utilizar as ferramentas oferecidas no âmbito escolar, tal qual a disciplina Projeto de Vida (que planeja formar o cidadão, busca promover a autonomia do aluno) abordar discussões e reflexões relacionadas a mulher. O quanto é relevante essa aula para conscientizar o papel da mulher dentro de uma sociedade que a descrimina, sendo ela: aluna, mãe, diretora, filha, prima, entres outros, tal qual pelo fato de serem mulheres. Dessa forma, permitir que os estudantes compreendam que o respeito à mulher faz parte do desenvolvimento da comunidade. Nesse cenário, tenciona-se discutir o quanto a mulher ainda é vista como subordinada ao homem, independe de onde ela se apresenta na sociedade, ainda sofre por causa da ideologia patriarcal, em pleno século XXI. A metodologia usada é bibliográfica, com autores que falam sobre o feminismo, os direitos das mulheres, assim como relacionado a disciplina. Por fim, deixar evidente o quão um abuso é destrutivo, como nós mulheres somos invalidadas por nossas dores e nossos corpos, que as consequências nos acompanham pelo resto da vida e mesmo diante de tanta dor, diminuídas pelo sistema patriarcal e misógino.

Palavras Chave: Mulher; Abuso Físico; Projeto de Vida.





VIOLÊNCIA, RAÇA E SEXUALIDADE: AS MULHERES COMO VÍTIMAS

Autores: Débora Carmo dos Santos, Janete Rosa da Fonseca

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Mestrado em Estudos Culturais

Mesa Temática: Gênero e Direitos Humanos: A necessária diversidade de práticas

educacionais no contexto da Educação Diferenciada

Resumo. Este artigo, intitulado: "Violência, Raça e Sexualidade: as mulheres como vítimas" é uma pesquisa bibliográfica e descritiva. A proposta se concentra em discorrer que as desigualdades socioeconômicas são fatores que condicionam as mulheres, principalmente as racializadas a viverem situações de violência. Para realização do estudo, utilizou-se a abordagem decolonial, com fundamentação teórica baseada nas obras de Bell Hooks (2018), Lélia Gonzáles (2020), Lugones (2022) e demais autores que discorrem sobre mulheres e suas lutas por emancipação. A pesquisa se concentra em retratar as condições de pobrezas, a falta de trabalho, emprego e renda que condicionam as mulheres a viver situações de violência em seu contexto social, uma vez que, as desigualdades permeiam diferentes espacos ocupacionais. Enfatiza-se ainda a relação de poder, que o homem e o patriarcado exerce sobre as mulheres, que possibilita violar os direitos femininos como forma de imposição de força, de comando e de autoridade sobre seus corpos. Essa relação de poder sobre os corpos femininos infere como a sociedade cultuou ao longo do tempo, que os homens tem no exercício de violências a forma de garantir sua presença. Os estudos e dados apresentados aqui, revelam que as mulheres negras e pobres, são em sua grande maioria, as maiores vítimas de violação de direitos e das desigualdades socioeconômicas. O resultado do trabalho, apresenta os corpos femininos estigmatizados pela cor de sua pele, as mulheres negras e periféricas como as maiores vítimas de feminicídios e violências interpessoal comunitária e propõe nesse contexto, ações efetivas de políticas públicas de inclusão, considerando a mulher racializada como eixo central de efetividade.

Palavras Chave: Estudo decolonial. Violências. Mulher





AUTONOMIA DIGITAL NA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL: TRANSFORMANDO A SALA DE AULA PARA O FUTURO COM A ROTA BIOCEÂNICA EM MATO GROSSO DO SUL

Autores: silvana do valle leone, Raphael do Valle Leone Alencar, dayane do valle leone,

Maurício Alves Maciel da Silva

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Mestrado da UFMS -Estudos Fronteiriços Mesa Temática: Informática Aplicada à Educação

Resumo. A Rota Bioceânica é crucial para o desenvolvimento econômico de Mato Grosso do Sul (MS), abrindo novas oportunidades de mercado e integração regional. Nesse contexto, é fundamental que os alunos estejam preparados para as exigências do novo mercado de trabalho. As escolas, especialmente as que oferecem cursos técnicos profissionalizantes, precisam adaptar suas abordagens pedagógicas para fomentar a autonomia digital dos estudantes em sala de aula. A integração de tecnologias educacionais facilita o aprendizado e prepara os alunos para utilizar ferramentas digitais essenciais no ambiente profissional contemporâneo. Este trabalho utilizou uma metodologia de pesquisa bibliográfica com abordagem qualitativa, analisando diversas fontes teóricas e práticas sobre o tema. A pesquisa buscou entender a relevância da autonomia digital na educação profissional e como essa competência pode ser desenvolvida nas escolas de MS para atender às demandas do mercado impulsionado pela Rota Bioceânica. A relevância deste estudo está na necessidade urgente de adaptar a educação profissional às novas realidades econômicas e tecnológicas. O objetivo é demonstrar como a autonomia digital pode ser um diferencial competitivo para os futuros profissionais, capacitando-os a enfrentar desafios e aproveitar as oportunidades que surgirão com a Rota Bioceânica. Preparar os alunos para o futuro do mercado de trabalho requer um compromisso sólido das instituições de ensino em promover competências digitais avançadas, garantindo que os estudantes de MS estejam prontos para se destacar em um cenário global cada vez mais digitalizado.

Palavras Chave: Rota Bioceânica; Autonomia Digital; Sala de Aula.





IMPACTO DA TECNOLOGIA NA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL

Autores: MAURICIO ALVES MACIEL DA SILVA, MARISMAR ANUNCIAÇÃO

SANTANA, silvana do valle leone, Alice Martins Chalega

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: Informática Aplicada à Educação

Resumo. O impacto da tecnologia na educação profissional tem sido significativo, transformando métodos de ensino e aprendizado de maneira profunda e inovadora. Este artigo utiliza uma metodologia de pesquisa bibliográfica e qualitativa para explorar como tecnologias básicas, como computadores, internet e softwares educacionais, estão modificando a educação profissional. O objetivo é analisar a implementação dessas tecnologias, alinhada ao Objetivo de Desenvolvimento Sustentável (ODS) 4, às diretrizes da UNESCO e à Base Nacional Comum Curricular (BNCC). As tecnologias básicas possibilitam a criação de ambientes de aprendizagem mais interativos e dinâmicos, ampliando o acesso ao conhecimento e personalizando a aprendizagem de acordo com as necessidades individuais dos alunos. A UNESCO destaca o papel da tecnologia em democratizar o acesso à educação e em promover métodos pedagógicos inovadores. A BNCC reforça essa perspectiva ao integrar tecnologias digitais no currículo escolar, preparando os alunos para o século 21 com habilidades como pensamento crítico, resolução de problemas e colaboração. A relevância deste artigo reside na necessidade de entender como a tecnologia pode ser uma ferramenta poderosa para melhorar a qualidade da educação profissional. A pesquisa destaca que as tecnologias não apenas facilitam a assimilação de conteúdos complexos, mas também incentivam a autonomia e a criatividade dos alunos. Em suma, a incorporação de tecnologias na educação profissional está alinhada com as diretrizes da ODS 4, da UNESCO e da BNCC, evidenciando sua importância em transformar métodos de ensino e aprendizado para atender às demandas de uma sociedade cada vez mais digital e interconectada.

Palavras Chave: Tecnologia; Educação Profissional; BNCC.





INFORMÁTICA E EDUCAÇÃO: UM ESTUDO SOBRE O EMPREGO DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM DOS ALUNOS DO PROJETO SEGUNDO TEMPO - FORÇAS NO ESPORTE, NO COMANDO DO 6º DISTRITO NAVAL.

Autores: Daniel Gustavo de Moraes, Marcel José Soleira Grassi

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Informática Aplicada à Educação

Mesa Temática: Informática Aplicada à Educação

Resumo. A Inteligência Artificial (IA) é um campo da ciência da computação que se concentra no desenvolvimento de sistemas capazes de realizar tarefas que normalmente requerem inteligência humana. Isso inclui aprendizado de máquina, processamento de linguagem natural, visão computacional e raciocínio automatizado, entre outras áreas. Com isso, o objetivo desse trabalho é trazer uma contribuição ao debate em torno do emprego da Inteligência Artificial (IA), mais especificamente sobre os Sistemas Tutores Inteligentes (STI), como uma das Novas Tecnologias da Informação e Comunicação (NTIC), no processo de ensino-aprendizagem dos alunos do Projeto Segundo Tempo - Forças no Esporte, no Comando do 6º Distrito Naval, desenvolvido pelo Ministério da Defesa em parceria com o Ministério dos Esportes. Em termos metodológicos, buscar-se-á utilizar fontes documentais levantadas por meio da pesquisa normativa em órgãos oficiais, como Ministério da Defesa, além da revisão bibliográfica recente sobre o assunto.

Palavras Chave: Inteligência Artificial (IA); Sistemas de Tutores Inteligentes (STI); PROFESP.





O FUTURO DA EDUCAÇÃO: ENFRENTANDO DESAFIOS E EXPLORANDO OS BENEFÍCIOS DO USO DAS TDICS NA PRÁTICA DOCENTE

Autores: Belchior Ribeiro Leite, Jacks Richard de Paulo

Instituição: Universidade Federal de Ouro Preto - UFOP

Curso: Doutorado em Educação

Mesa Temática: Informática Aplicada à Educação

Resumo. A inovação e a revolução da educação consistem em utilizar metodologias e tecnologias inovadoras, assim deve ser o futuro da educação. Mas, para isso, é preciso as escolas superarem os obstáculos da incorporação das novas tecnologias em sua prática pedagógica, tendo em vista que os benefícios dessa integração serão fundamentais para a formação do estudante. A presente investigação visa apresentar os principais desafios e alguns benefícios do uso das Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação, na prática docente. Este estudo foi desenvolvido por meio de pesquisa bibliográfica e foram analisados artigos científicos e livros acerca da temática em investigação. A pesquisa é de abordagem qualitativa, os dados e as informações coletados, foram analisados de maneira crítica e interpretativa. Os resultados da análise apontam que a utilização das tecnologias, na prática docente é permeada por desafios e benefícios. Todavia, esses obstáculos precisam ser superados, pois os benefícios da integração desses recursos tecnológicos nas aulas, serão ainda maiores. É preciso utilizar esses recursos tecnológicas corretamente para revolucionar o processo de ensino e de aprendizagem. Enfim, acredita-se que a prática docente nessa perspectiva, possibilita uma educação mais engajada, desperta o interesse dos discentes pelo aprendizado e possibilita a formação de sujeitos críticos, criativos e autônomos.

Palavras Chave: Futuro da Educação, Prática Docente, Tecnologias Digitais de Informação e comunicação.





O USO DA TECNOLOGIA COMO PERCURSOS DE CONHECIMENTO DOS BENS CULTURAIS DE CORUMBÁ-MS

Autores: Valéria Marcelina do Patrocínio Vieira da Silva, Carlos Augusto Moreira da Silva,

Joelton Penha Campos, Cryseverlin Dias Pinheiro Santos

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Mestrado em História (Coautora)

Mesa Temática: Informática Aplicada à Educação

Resumo. Esta pesquisa, fruto de um projeto de iniciação científica da Pró-Reitoria de Pesquisa do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso do Sul, resultou no desenvolvimento do site "Corumbá: cidade branca". Devido à escassez de fontes acessíveis sobre a história dos bens culturais de Corumbá, identificou-se a necessidade de recorrer ao uso de tecnologias acessíveis e de resposta rápida para criação do site. A pesquisa é de natureza aplicada, com uma abordagem qualitativa, classificando-se como documental e Design Science (Ciência do Projeto). As principais ferramentas utilizadas foram HTML5, PHP, Javascript, Tailwind CSS, Laravel, MySQL. O site oferece imagens e um breve histórico de diversos pontos culturais do município, conhecido por sua diversidade histórica, cultural e ecológica, sendo um importante destino turístico. Este recurso digital é uma ferramenta educacional valiosa para docentes, contribuindo para o enriquecendo do currículo escolar e incentivando o interesse dos estudantes pela história e cultura local. Espera-se que o site facilite o acesso à informação e à história de Corumbá, promovendo o conhecimento, valorização e preservação desses locais para moradores, turistas, estudantes e gerações futuras.

Palavras Chave: Corumbá, Tecnologia, Patrimônio.





O USO DAS TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO NA EDUCAÇÃO

Autores: Ápio Carniello e Silva

Instituição: Universidade Estadual Paulista - Unesp

Curso: Mestrado em Eng. Elétrica

Mesa Temática: Informática Aplicada à Educação

Resumo. Este artigo tem como objetivo discorrer a respeito do surgimento e do uso das ferramentas de tecnologia de comunicac, ao e informac, ao (TIC) no ensino e aprendizagem. Também será observado as formas de apropriação das TIC's pelos professores, em suas práticas cotidianas, bem como o protagonismo docente. Como é bem sabido, durante a pandemia, ficou evidenciado que nem as escolas e/ou os professores estavam preparados para a transic, ao do ensino presencial para a modalidade remota. De maneira geral, se notou que o modelo mental de ensino tradicional e suas ferramentas - giz, lousa, lapis, papel, etc - foi transposto para a nova modalidade. O desafio que se faz presente, é, então, a adequação do ensino às próprias TIC's, e não a simples transposição de um modelo à outro.

Palavras Chave: Tecnologia; Educação; Jogos Digitais.





OS CURSOS LIVRES DO IFMS NA EDUCAÇÃO COMPLEMENTAR

Autores: Naligia Cristinny Nunes de Oliveira

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS Curso: Especialização em Informática Aplicada à Educação

Mesa Temática: Informática Aplicada à Educação

Resumo. Os cursos livres do Instituto Federal de Mato Grosso do Sul (IFMS) são programas de curta duração destinados à capacitação, aperfeiçoamento e atualização de estudantes e profissionais em diversas áreas. Funcionam como MOOCs (Cursos Online Abertos e Massivos), permitindo a qualquer pessoa com acesso à internet ter a possibilidade de uma formação complementar. Existem dois modelos de MOOCs: xMOOCs, assíncronos e centrados no conteúdo, e cMOOCs, síncronos e enfatizam a interação e conectividade entre os alunos. O IFMS utiliza o Moodle, um Sistema de Gestão de Aprendizagem, para criar e gerenciar seus cursos online. No segundo semestre de 2024, a plataforma do IFMS oferece 34 cursos, que optei por dividir em Idiomas; Empreendedorismo e Comunicação; Educação; Tecnologia e Outros. Os cursos são totalmente online e autoinstrucionais, com espaços para dúvidas e sugestões. Antes de se matricular, os interessados podem consultar informações sobre o conteúdo do curso, carga horária, público-alvo, data de conclusão, prazo para obtenção do certificado e nível, garantindo um conhecimento prévio.

Palavras Chave: Formação Complementar, Ensino Online, Moocs





OS DESAFIOS E POSSIBILIDADES DO USO EDUCACIONAL DA INTERNET EM UMA ESCOLA DA ZONA RURAL EM PEDRO II, NO PIAUÍ: RELATOS DE EXPERIÊNCIAS DE PROFESSORAS

Autores: Antonia Regilene Marques Rodrigues, Débora Racy Soares, Cícera dos Santos

Teixeira

Instituição: Universidade Federal de Lavras

Curso: Uso Educacional da Internet

Mesa Temática: Informática Aplicada à Educação

Resumo. Resumo. O presente trabalho tem por objetivo relatar experiências vivenciadas com o uso educacional da internet antes, durante e pós-pandemia, trazendo os desafios e possibilidades no ensino na Educação Infantil e Ensino Fundamental Anos Finais em uma escola da Zona Rural de Pedro II — PI. Para tanto, serão apresentados as ferramentas e metodologias de ensino adotadas no período de 2019 a 2022, e detalhes de como foram desenvolvidas as aulas, e como se deu a evolução no processo de ensino e aprendizagem com uso da internet. Portanto, o processo de ensino e aprendizagem na Educação Infantil na Escola Municipal Lapa aconteceu através de materiais impressos, Kit SEMED, com suporte do grupo de WhatsApp da turma e de vídeos do YouTube. No Ensino Fundamental Anos Finais foi através de atividades impressas, grupo de turmas e vídeos do YouTube. Mais que isso, se as instituições de ensino forem estruturadas, é possível a continuidade do uso das ferramentas tecnologias usadas durante a pandemia serem adotadas como recursos metodológicos.

Palavras Chave: Educação Infantil, Zona Rural. Uso Educacional da Internet.





SISUNAPI: FERRAMENTA COMPUTACIONAL DE INTEGRAÇÃO DOS DADOS DA UNAPI/UFMS

Autores: Renato Lemes Peixoto, Andréa Teresa Riccio Barbosa

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Mestrado em Computação Aplicada

Mesa Temática: Informática Aplicada à Educação

Resumo. O Instituto Integrado de Saúde (INISA) é uma unidade setorial da UFMS com diretrizes para a integração ensino-servico-comunidade e através de diversas atividades diferenciadas oferecem atenção à saúde nos diferentes níveis de complexidade. Verifica-se que no Instituto, apesar de diversos projetos de pesquisa e extensão estarem em andamento, não há um sistema centralizado que armazenasse os dados e que possibilite o acompanhamento de informações. Um desses projetos de extensão intitulado Avaliação Multidisciplinar de Saúde dos Idosos e frequentadores da UNAPI/UFMS (Universidade Aberta à Pessoa Idosa/UFMS) tem por objetivo a análise global e multiprofissional da saúde dos idosos acima de 60 anos. Para o projeto em questão, algumas dificuldades foram observadas tais como: a descentralização dos dados referentes aos projetos de extensão de cultura e esporte no qual participam; a falta de centralização das informações fisiológicas e psicossociais do idoso, entre outras. Salienta-se que muitos dados estão distribuídos por diversos setores do Instituto e com pesquisadores diferentes, tanto em formato de planilhas eletrônicas, como em formulários de papel. Esse trabalho apresenta um estudo para a estruturação e levantamento de requisitos de um sistema (SISUNAPI) capaz de atender a demanda da UNAPI, apresentando os principais recursos e funções necessárias. Como método foi utilizado um framework e criado um Banco de Dados que atendeu aos requisitos mínimos para obtenção de informações básicas dos participantes os projetos de pesquisa, ensino e extensão. Foi desenvolvido um protótipo capaz de realizar o armazenamento dos dados de pesquisa e sua ligação entre os pesquisadores e pesquisados.

Palavras Chave: pessoa idosa; sistema acadêmico; banco de dados;





(IM)POLIDEZ NA CONSTRUÇÃO DE IMAGEM DA CANTORA ANITTA: UMA ESTRATÉGIA NECESSÁRIA NO PROCESSO DE EMPODERAMENTO FEMININO EM MEIO AO MACHISMO ESTRUTURAL BRASILEIRO

Autores: Verônica do Nascimento Ferreira, Vanessa Ragemeyer Burgo

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Doutorado

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. A pesquisa tem como eixo a tese de que as mulheres brasileiras precisam utilizar a (im)polidez de maneira estratégica para serem ouvidas ou vistas. O trabalho apresentado tem como base teórica Brown e Levinson (2006), que estabelecem os atos colaborativos naturais da comunicação e a articulação da face dentro dos atos comunicativos, Culpeper (2017), que considera a (im)polidez como um mecanismo conscientemente acionado, e não apenas como falta de polidez, Saffioti (2013), cujas principais obras contemplam a formação do sistema patriarcado brasileiro, a partir do qual foram instituídos os valores e princípios da nossa sociedade. O corpus é formado por três vídeos que apresentam falas "polêmicas" da cantora Anitta, A análise é realizada por um estudo cronológico dos vídeos, que mostra o desenvolvimento da artista em relação à sua comunicação com o público e evidencia o uso intencional da (im)polidez para alcançar seus objetivos. É possível identificar um confrontamento constante da sua própria face, que rende a ela o engajamento necessário para emergir enquanto profissional, cantando e representando um estilo que também sofre com preconceito e julgamento social.

Palavras Chave: im)polidez; face; machismo estrutural; empoderamento feminino





A FACE EM QUESTÃO: ESTRATÉGIAS EMPREGADAS DURANTE O DEPOIMENTO DE MARCELO QUEIROGA NA CPI

Autores: Mariana dos Santos Freitas, Gustavo Ribeiro Lourenço, Vanessa Hagemeyer Burgo

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Mestrado

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. Resumo: Este trabalho tem como objetivo central analisar as questões da face durante o depoimento do ex-ministro da saúde Marcelo Queiroga na Comissão Parlamentar de Inquérito da covid-19. Para melhor compreensão sobre a comissão e seus tramites, abordaremos um breve histórico e as razões da necessidade desse inquérito no Brasil. O aporte teórico desta pesquisa está fundamentado nos conceitos da Análise da Conversação, o corpus está disponível no canal da TV Senado no Youtube e foi transcrito de acordo com as normas de Preti (1999). Dentre os recursos de preservação da face, este trabalho discute as formas de polidez, os procedimentos de atenuação e demais mecanismos que colaboram para a defesa da autoimagem pública do ex-ministro e dos senadores. Considerando que preservação da face é uma necessidade constante na conversação, sobretudo no discurso político, o ex-ministro emprega estratégias que buscam reduzir os riscos de ameaças à sua face positiva. De acordo com os resultados, Marcelo Queiroga tem sua face constantemente ameaçada pelos senadores e se empenha para diminuir a carga problemática do depoimento na tentativa de abrandar efeitos de sentido que possam prejudica-lo. Essas estratégias são utilizadas a fim de garantir o resguardo da responsabilidade jurídica durante a sua administração na pasta da saúde.

Palavras Chave: Preservação da face; Polidez; CPI.





AS FUNÇÕES DOS MARCADORES DISCURSIVOS DE ATENUAÇÃO E PRESERVAÇÃO DE FACE EM UM PODCAST ARGENTINO

Autores: MAIARA FERNANDES DE OLIVEIRA, Vanessa H. Burgo

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Doutorado em Letras

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. Este artigo tem por objetivo analisar as funções desempenhadas pelos marcadores discursivos de atenuação e preservação de face na língua espanhola. O aporte teórico da pesquisa está fundamentado nos princípios da Análise da Conversação, e o corpus é formado por entrevistas dos podcasts da primeira temporada do programa argentino "Divagar", disponibilizadas em plataformas digitais de áudio da internet e transcritas de acordo com Preti (2002). A rigor, "Divagar" é dirigido por Martin Garabal, que apresenta conversas com pessoas que admiram seus processos criativos. Sua produção é realizada por Matías Rosujovsky e Augustín Gennoni, a edição está a cargo de "Antonio Boyadjian", a música é composta por Tomás Amante y Chip Rud e a entrada por Juan Ignacio Gasteneguy. De acordo com os resultados analisados, os marcadores de atenuação são utilizados como uma forma de resguardar a face (ou imagem pública) do locutor, em certas situações nas quais essa imagem pode ser ameaçada pelo interlocutor. Vale ressaltar que os marcadores não formam uma classe gramatical específica, mas se diferenciam pelo papel que exercem na interação e, no uso concreto da língua, eles operam como instrumentos linguísticos que assinalam o modo como aquilo que se diz é dito, neste caso quando o locutor manifesta incerteza ou falta de convicção além de empregar procedimentos de indeterminação ou impessoalidade percebidos no uso dos marcadores de rejeição que aparecem em 1ºpessoa.

Palavras Chave: análise da conversação; marcadores discursivos de atenuação e preservação de face





CHATGPT VS. GOOGLE AI STUDIO: UMA ANÁLISE LEXICOGRÁFICA DA HOMONÍMIA EM DICIONÁRIOS GERADOS POR INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL

Autores: Raquel de Oliveira

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Mestrado em Letras

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. A Inteligência Artificial (IA) tem impactado todas as áreas e suscitado diferentes reflexões acerca de suas potencialidades. Os holofotes estão voltados, atualmente, sobretudo, para as IA gerativas de modelo de linguagem, entre as quais o Chat GPT tem se destacado. Com efeito, as máquinas agora são capazes de imitar a linguagem humana e geram textos de diferentes tipologias com grande agilidade e precisão, sendo capazes de produzir, por meio de prompts (comandos) simples, inclusive dicionários de língua. Assim, este estudo compara o tratamento lexicográfico da homonímia em dois dicionários de inglês criados por IA: um criado pelo Chat GPT 3.5 e outro pelo Google AI Studio. Utilizando princípios da Lexicografia Pedagógica, o estudo analisa a estrutura dos dicionários, o tratamento de homófonos não homógrafos (tema de nossa pesquisa de Mestrado, já concluída) em seus níveis macro e microestruturais e avalia se atendem aos critérios de dicionários pedagógicos de acordo com autores como Prado Aragonés (2005) e Azorín Fernández (2009). Ademais, a comparação entre as informações geradas pelas IA busca identificar semelhanças e originalidades no tratamento desses homófonos. Nossa análise, com os dados colhidos até o presente momento, demonstra a capacidade da IA de gerar dicionários personalizados, abrindo caminho para uma nova era de lexicografia digital e impulsionando pesquisas nesse campo.

Palavras Chave: Lexicografia, dicionários, IA





DIÁLOGOS E REPRESENTAÇÕES: A (RE)CONFIGURAÇÃO DO FEMININO NA DRAMATURGIA DE PLÍNIO MARCOS E DE CLARICE LISPECTOR

Autores: Celeste da Silva Sousa

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Mestrado em Estudos Literários

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. O respectivo trabalho fundamenta-se na análise da constituição das personagens femininas no romance Querô, uma reportagem maldita (1977), de Plínio Marcos (1935-1999), bem como, na peça A pecadora queimada e os anjos harmoniosos (2005), de Clarice Lispector (1920-1977). Partindo desse pressuposto, utilizaremos os estudos de Lins (1990) e Arendt (2010) para falar do comportamento feminino diante das diferentes formas de violência no contexto das narrativas. Além das concepções de Spivak (2010), Lipovetsky (2000), Santiago (1982) e Beauvoir (1980) para tratar da condição da mulher e da sua posição social perante o outro. Dessa forma, o trabalho propõe um estudo dos casos de subordinação presentes em ambas as obras, por meio de discursos que condicionam a mulher à marginalidade na esfera social, (re)configurando-a ao longo dos anos; para esse fim, tornam-se fundamentais os estudos de Orlandi (1942), Magaldi (2003) e Enedino (2009). Portanto, autores como Clarice Lispector e Plínio Marcos apresentam em seus escritos, além de aspectos ligados ao corpo social, conflitos internos que denunciam a fragilidade humana nas relações interpessoais. Trazem para o leitor uma narrativa repleta de personagens "reais" que sobrevivem à margem de sua própria existência em um universo de (pré)conceitos e estereótipos com relação ao ser feminino.

Palavras Chave: violência; gênero; subalternidade.





EM ROTA PELA TERRITORIALIDADE DA EXPERIÊNCIA: DIÁLOGOS ENTRE MANOEL DE BARROS E WALTER BENJAMIN.

Autores: Fernando Freitas dos Santos, Wagner Corsino Enedino

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: PPGEL

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. O presente trabalho visa explorar o processo de desnudamento do sujeito-artistapesquisador por meio da escrita, inspirado na poesia de Manoel de Barros (2010) e nas
reflexões de Walter Benjamin (1985). A pesquisa estabelece diálogos profundos entre a
celebração do ínfimo na obra manoelina e a perspectiva crítica do filósofo alemão sobre a
experiência humana. Utilizando a abordagem autoetnográfica descrita por Sylvie Fortin
(2009), o estudo ressoa entre a experiência pessoal e as dimensões culturais, permitindo uma
exploração íntima e autêntica do eu. A pesquisa aborda cenários de reprovação em diálogo
com a ludicidade manoelina de fazer aviões tropeçarem em passarinhos e com a noção de
experiência abordada por Walter Benjamin (1985). Utilizando os despropósitos do poeta
pantaneiro, o processo envolve aprender a ser passarinho, voando alto e reconectando-se com
o eu, transitando pela territorialidade da experiência. Este estudo ressalta a importância da
subjetividade e da experiência na construção de uma narrativa autêntica e reflexiva, alinhando
a poética de Manoel de Barros (2010) às reflexões de Walter Benjamin (1985).

Palavras Chave: Experiência; Poesia; Subjetividade





ENTRE O TEATRO INFANTOJUVENIL E A LITERATURA POPULAR BRASILEIRA: UMA LEITURA (POSSÍVEL) DE "O PAVÃO MISTERIOSO", DE BENJAMIM SANTOS

Autores: Lilian Yumi Okamoto Santana dos Passos, Wagner Corsino Enedino

Instituição: Universidade Federal do Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Graduação em Letras com habilitação em Inglês

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. Benjamim Santos é um dramaturgo, filósofo, jornalista, professor, poeta, diretor, roteirista, encenador e crítico de teatro nascido na cidade de Parnaíba no estado brasileiro do Piauí. Em 1969, se destacou como um dos líderes do movimento de renovação do teatro infantil que ocorreu nos anos de 1970. Suas produções compõem o livro Teatro Infantil peças teatrais escritas nos anos de 1970 e encontravam-se dispersas até que, em 2018, a Fundação Nacional de Artes (FUNARTE) resolveu reuni-las e editá-las em um único volume; corroborando, assim, com o trabalho de pesquisadores, apreciadores, professores e profissionais que se dedicam ao gênero dramático infanto-juvenil. Ancorando-se nas reflexões de Renata Pallottini (1989) sobre a construção de personagens na dramaturgia, nas contribuições de Patice Pavis (1999), Jean-Pierre Ryngaert (1996) e Anne Ubersfeld (2005) acerca do estudos dramáticos e nos estudos de Aline Querolaine Lima Costa e Wagner Corsino Enedino (2021) quanto ao projeto estético de Benjamim Santos, esta pesquisa tem como objetivo analisar a configuração das personagens da obra dramática "O pavão misterioso" (1979), a fim de compreender a densidade ôntico-discursiva das personas no espaço diegético. A escolha por Benjamim Santos orientou-se por distintos critérios: as parcas referências quanto a sua produção no compêndio historiográfico do teatro brasileiro; o caráter social de sua ficção; a universalidade de seus temas; a dimensão existencial e a força expressiva da linguagem de suas personagens.

Palavras Chave: Teatro infantojuvenil brasileiro. Personagem. Benjamim Santos.





ESPAÇOS DE VIOLÊNCIA: O IMPACTO DO CRONOTOPO PÓS-COLONIAL EM MULHERES EMPILHADAS E A COR PÚRPURA

Autores: George de Santana Mori, Ricardo Magalhães Bulhões

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Doutorado em Letras

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. O presente trabalho investiga a representação da violência em duas obras literárias do século XXI escritas por mulheres: Mulheres Empilhadas de Patrícia Melo e A Cor Púrpura de Alice Walker. Valendo-se do conceito de cronotopo pós-colonial, o estudo explora como os eixos espaço-temporais nas narrativas refletem as marcas históricas e culturais do colonialismo, afetando as experiências da personagens femininas. Na obra de Melo, a violência urbana brasileira é retratada como uma manifestação das desigualdades e opressões persistentes. Por sua vez, a obra de Walker expõe as dinâmicas de poder patriarcais e raciais decorrentes da escravidão e do colonialismo em um contexto rural do Sul dos Estados Unidos. A análise comparativa entre as duas obras visa elucidar as semelhanças e diferenças nas abordagens de ambas as autoras, proporcionando uma leitura crítica sobre o impacto dos legados históricos e culturais na representação da violência na literatura. Este estudo almeja enriquecer a compreensão das interseções entre tempo, espaço e violência, no qual busca-se oferecer novas perspectivas sobre as narrativas e sua relevância na crítica literária contemporânea.

Palavras Chave: Violência; Cronotopo Pós-Colonial; Patrícia Melo; Alice Walker





ESTUDO DO ESPAÇO NO ROMANCE "A CABEÇA DO SANTO" DE SOCORRO ACIOLI

Autores: Lucas Antoônio dos Santos Ferreira

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Letras - Português/Inglês

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. Dentro do romance contemporâneo "A Cabeça do Santo" (2014), da Jornalista Socorro Acioli somos apresentados a um estilo de escrita que reverencia grandes autores do cânone brasileiro, como Ariano Suassuna e Graciliano Ramos, trazendo em sua narrativa um sensível testemunho de migração, misticismo, crendice e religiosidade. Com sua escrita atenciosa, Acioli trabalha minuciosamente os elementos da narrativa. As personagens, desde as planas às redondas, o espaço, o ambiente, o tempo psicológico e cronológico, o narrador e o enredo são partes de um todo muito bem planejado, onde cada aspecto é exatamente como deveria ser para o desenvolvimento da diegese. A autora se desafia ao descrever os espaços dentro do livro, fazendo emergir novas emoções no leitor a cada capítulo. Ao trabalhar o interior do sertão nordestino, Acioli convida a si, e ao leitor, para um local novo, que embora paralelo com cidades que físicas, são de descrição e invenção particular da escritora. Nesse trabalho busco decifrar os mecanismos utilizados por Acioli na descrição dos espaços de sua narrativa, além de entender os objetivos de cada técnica, respondendo perguntas de como? e por que? trabalhar a espacidade dessa forma.

Palavras Chave: Letras, Literatura Brasileira contemporânea e Espacidade





FIGURAS DA POESIA EM EXÍLIO

Autores: Zenilda Durci

Instituição: Universidade Estadual Paulista - Unesp

Curso: mestrado

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. Esta proposta de trabalho propõe discutir poemas da obra de Ferreira Gullar e de Pablo Neruda, os dois poetas apresentam fases singulares de suas poéticas e de figuras que acompanharam os dois poetas desde seus primeiros poemas até seus últimos escritos. Para demonstrar essas peculiaridades recorre-se a bibliografia dos próprios autores e fortuna crítica sobre eles. Quanto a figuração de motivos recorrentes da obra de Gullar será tratada sob a perspectiva de Octavio Paz, que muito acrescenta, sobre a criação poética. Os aspectos apontados convergem para demonstrar como as obras poéticas em questão apresentam elementos em comum, passando por motivos campestres e até o exílio de suas respectivas pátrias.

Palavras Chave: Literatura - Poesia - Ferreira Gullar - Pablo Neruda





LETRAMENTO TEATRAL CRÍTICO: UM CRUZAMENTO DE DISCURSOS

Autores: Lindomar Cavalcante de Lacerda Lima, Rosivaldo Gomes *Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS*

Curso: PPGEL

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. A aproximação entre disciplinas tornou-se uma constante nas discussões relativas às interdisciplinaridades. Assim, este trabalho tem como objetivo, apresentar uma proposta que vai muito além de um cruzamento entre disciplinas, algo que se apropria da ideia de Educação Linguística e consegue, num movimento autofágico, ir além, inserindo conhecimentos das áreas da Linguística Aplicada e do Teatro, utilizando como pano de fundo os Letramentos Críticos criando assim um filtro afetivo entre os conteúdos e os aprendizes. Por isso, ao cruzarmos os Letramentos Críticos com o Teatro em uma aplicação prática, deixando o ensino de línguas em sala de aula mais lúdico, desse cruzamento nasce um novo fazer pedagógico o Letramento Teatral Crítico, que tem o objetivo de sulear uma decolonização no ensino da Língua Inglesa. Diante desse contexto, como aporte teórico foram utilizados os estudos das áreas da Linguística Aplicada de Kleiman (2013), Moita-Lopes (2010) e Pennycook (2006) os conceitos do Teatro do Oprimido de Boal (1991), o Teatro Pobre de Grotowski (1987) as pesquisas sobre o que é a performance de Schechner (2011) os estudos decoloniais de Mignolo (2006) e Boaventura (2011), as teorias para o aprendizado de Línguas de Janks (2010), juntamente, com as teorias de estudo da linguagem de Rajagopalan (2012). Assim, demonstrarse-á o efeito metodológico que uma abordagem teatral interdiciplinarizada por esses estudos causa no ensino de uma segunda língua.

Palavras Chave: Letramento Teatral, Cruzamento de Discursos, Educação Linguística





NARRATIVAS DE RESISTÊNCIA: TRADUÇÕES DA LITERATURA FEMININA DE MAUD GONNE E A INTERSEÇÃO COM A POLÍTICA BRITÂNICA NA ERA DA GRANDE FOME IRLANDESA

Autores: Waldir Cezaretti de Freitas

Instituição: Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC

Curso: Pós Graduação em Estudos da Tradução

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. Estudos da Tradução na literatura de autoria feminina de Maud Gonne na compilação: Irish Nationalist Writings 1895-1946 e sua interseção com a política britânica durante a devastadora Era da Grande Fome Irlandesa (1845-1852). A coletânea de escritos de Maud Gonne oferece uma visão penetrante da luta nacionalista irlandesa e da resistência contra a opressão britânica ao longo de um período significativo da história. Em suas palavras, encontramos uma narrativa poderosa que ecoa as vozes dos oprimidos, enquanto ela denuncia as injustiças e crueldades infligidas pelo domínio britânico. A Era da Grande Fome Irlandesa, marcada pela escassez de alimentos e pela negligência britânica, foi um momento crucial que moldou a identidade e a consciência nacional irlandesa. Durante esse período sombrio, a política britânica adotou uma abordagem de controle e desumanização da população irlandesa, resultando em uma catástrofe humanitária de proporções alarmantes. A política britânica durante a Grande Fome pode ser entendida como uma estratégia de poder que visava dominar politicamente a Irlanda e também exercer controle sobre a vida e a morte de seus habitantes. Ao examinarmos os escritos de Gonne à luz da política britânica durante a Era da Grande Fome, somos confrontados com uma dualidade entre opressão e resistência, entre dominação e dignidade. Em primeiro lugar, o poder colonial desempenhou um papel fundamental na moldagem das condições sociais, econômicas e políticas que levaram à fome e à miséria.

Palavras Chave: Literatura feminina; Maud Gonne; Era da Grande Fome





NEOLOGISMO SEMÂNTICOS POR RESSIGNIFICAÇÃO EM POSTAGENS E REPORTAGENS ENVOLVENDO CONTEÚDO POLÍTICO NA INTERNET

Autores: Gustavo Lourenço Ribeiro, Mariana dos Santos Freitas, Vanessa Hagemeyer Burgo

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Pós-graduação em Letras

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. Este trabalho visa a descrever os neologismos envolvendo conteúdo político empregados na internet, evidenciando os processos semânticos por ressignificação. O aporte teórico está fundamentado nas pesquisas de Alves (2007), Biderman (1978, 2001), Carvalho (2000), Correia e Almeida (2012), entre outras, e o corpus é formado por postagens, em sua maioria, nas redes sociais Facebook, X (antigo Twitter) e Instagram, além de textos jornalísticos de caráter ou de intenções políticas, disponibilizados em meio digital. Os resutados mostram que a ressignificação é um recurso muito recorrente na língua e abre a possibilidade de o sujeito suprir sua necessidade de comunicação ao criar novos matizes para palavras já existentes no léxico da língua.

Palavras Chave: Neologismos semânticos. Ressignificação. Linguagem política.





O "PROGRAMA NA VOZ DO ESTUDANTE": EMPREENDEDORISMO E REFORMA DO NOVO ENSINO MÉDIO NO MATO GROSSO DO SUL

Autores: Amanda da Rocha Silva, Mariana Esteves de Oliveira

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Mestrado em Educação (Campus Três Lagoas)

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. O presente estudo objetiva analisar elementos discursivos da plataforma virtual Programa Na Voz do Estudante, especificamente do vídeo Novo Ensino Médio - Na Voz dos Estudantes da REE (Rede Estadual de Ensino de Mato Grosso do Sul) destinado ao público estudantil. Justifica-se este trabalho, em razão dos mecanismos disponibilizados pela rede estadual que, presumivelmente, possuem pautas mercadológicas relacionadas a novas propostas empreendedoras do contexto neoliberal que devem ser exploradas quanto às suas intencionalidades ditas e não ditas. O caráter metodológico do estudo é qualitativo, através do método da Análise do Discurso da perspectiva teórica francesa (AD) para entender a relação entre empreendedorismo e o novo ensino médio em Mato Grosso do Sul. Deste modo, tem-se como referencial teórico os estudos sobre Análise do Discurso de Foucault (2008), Brandão (2009), Orlandi (2009) e Freire (2021), e os estudos sobre neoliberalismo de Laval (2019) e Dardot e Laval (2016). Considera-se que a análise ainda está em andamento sendo realizado no Mestrado em Educação na Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, campus de Três Lagoas - MS, dessa forma os dados até então coletados, sugerem que a promoção de estratégias de alcance, realizadas pelo Estado de Mato Grosso do Sul, faz parte de uma gama de procedimentos que podem afetar a perspectiva crítica do modelo proposto pela reforma do novo ensino médio.

Palavras Chave: Novo ensino médio; Empreendedorismo; Reforma curricular.





O CRÁPULA REDIMIDO, DE LEONARDO CORTEZ: UMA COMÉDIA DE COSTUMES CONTEMPORÂNEA

Autores: Rômulo Gomes Baena, Wagner Corsino Enedino

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Programa de Pós-Graduação em Estudos de Linguagens (PPGEL)

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. Este trabalho teve como intuito examinar o texto dramático O Crápula Redimido (2003), escrito por Leonardo Cortez, tendo como foco principal a descrição das características que o ligam à tradição do subgênero dramático da comédia de costumes. A obra em análise põe em cena, entre outros, a decadência das relações da classe média, suas ações desonestas e seu "culto aos pecados". Nesse sentido, Cortez lança mão do humor para compor uma crítica humanística dos valores contemporâneos. Para nossa leitura, partimos de uma metodologia crítico-analítica, explorando tanto as relações estabelecidas com a comédia de costumes, quanto os aspectos sociais representados na peça. Para isso, nos embasamos na epistemologia de Ariano Suassuna (1972), Décio de Almeida Prado (1999), Norma Román Calvo (2003), Cleise Furtado Mendes (1995), Vilma Arêas (1990), Patrice Pavis (1999) e Giorgio Agamben (2009).

Palavras Chave: Comédia de Costumes, Contemporâneo, O Crápula Redimido.





O ENSINO DA LÍNGUA INGLESA NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA): RELATOS DE EXPERIÊNCIAS DOS ESTÁGIOS SUPERVISIONADOS

Autores: Cícera dos Santos Teixeira, Cícero dos Santos Teixeira

Instituição: Universidade Federal do Piauí - UFPI

Curso: Ensino e Saúde Integral

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. Resumo. É nos Estágios Supervisionados que os estudantes tem o primeiro contato com sua futura profissão, por isso, no contexto escolar, é de suma importância para a formação inicial docente, pois, é onde vivenciamos práticas pedagógicas nas instituições de ensino e conhecer a realidade no contexto escolar, estrutural e socioeconômicos na Educação Básica. Bem como, o funcionamento da escola, no seu aspecto administrativo, pedagógico e o desenvolvimento do processo ensino e aprendizagem. Visando compartilhar essa experiência, este trabalho tem por objetivo geral, relatar experiências vivenciadas durante os Estágios Supervisionados I e II em Letras Inglês, na Educação de Jovens e Adultos (EJA); e por objetivos específicos, analisar documentos e o livro didático adotado pela instituição de ensino, refletir a prática pedagógica da professora titular, a partir da observação de regência; e relatar experiências vivenciadas no estágio. O relato de experiência se dará a partir da observação da estrutura física, pedagógica e administrativa da escola, 15 horas; participação e observação das aulas da professora titular, 15 horas; e regência em sala de aula, 30 horas; isso no Estágio I; no Estágio II também foi a mesma distribuição de carga horária e atribuições. Com isso, temos como resultados, a análise da atuação dos órgãos colegiados na instituição; a análise documental, tais como, regimento, PPP e livro didático; relato de experiência da regência; além de uma reflexão sobre a prática pedagógica.

Palavras Chave: EJA, Educação Básica, Língua Inglesa.





O ESTIGMA CARACTERIZADO POR ABOMINAÇÕES DO CORPO EM CASOS DE VIOLÊNCIA CONTRA MULHERES.

Autores: Fernanda Camargo Aquino, Sheyla Cristina Araujo Matoso, Vanessa Hagemeyer

Burgo

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Pós-graduação (Doutorado)

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. O objetivo deste trabalho é analisar o estigma caracterizado por abominações do corpo em relatos orais, produzidos espontaneamente por mulheres que sofreram violência doméstica em casos tipificados na Lei Maria da Penha (Brasil, 2006). O arcabouço teórico está fundamentado, principalmente, em Goffman (2004) e nos conceitos da Análise da Conversação. O corpus é formado por excertos do documentário "Todas podem ser vítimas: o enfrentamento à violência contra a mulher", disponível no canal do YouTube, transcritos de acordo com Preti (2002). Os resultados indicam que a construção do estigma da violência se torna evidente em função desses novos atributos que produzem um efeito depreciativo nas interações sociais, categorizando essas mulheres como diferentes das demais, uma vez que, a partir das interações face a face, o estigma da violência é, invariavelmente, legitimado nas relações cotidianas.

Palavras Chave: Violência contra mulheres. Estigma. Abominações do corpo.





O MARCADOR DISCURSIVO "DEPOIS" EMPREGADO NA LIBRAS

Autores: Sheyla Cristina Araujo Matoso, Fernanda Camargo Aquino, Vanessa Hagemeyer

Burgo

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Pós-graduação (Doutorado)

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. O objetivo deste trabalho é analisar o emprego do marcador discursivo "depois" na língua brasileira de sinais (Libras) e as funções que desempenha na conversação entre pessoas surdas. O arcabouço teórico está fundamentado nos conceitos da Análise da Conversação, e o corpus é formado por vídeos disponíveis na internet pelo projeto da Universidade Federal de Santa Catarina denominado Corpus de Libras. De acordo com os resultados, observamos que, assim como ocorre nas línguas orais auditivas, na Libras, o marcador "depois" contribui para estruturar e desenvolver as unidades componentes do diálogo, operando como indicadores de sucessão temporal entre o discurso anterior e o próximo, como forma de sequenciar os eventos narrados.

Palavras Chave: Marcador discursivo. Libras. Pessoas surdas.





ORIXALIDADES EM MÃE BEATA DE YEMONJÁ, A PARTIR DO CONTO/ITÃ "MAIS UMA HISTÓRIA DE XANGÔ E O QUIABO"

Autores: Gislaine Imaculada de Matos Silva, Ricardo Magalhães Bulhões

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Doutorado em Letras

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. O presente trabalho tem como intenção dar voz para a literatura afro-brasileira escrita por mulheres, especificamente por meio da análise textual de Mãe Beata de Yemonjá. Além disso, um ponto específico será abordado, sendo a orixalidade o fio condutor desta pesquisa. Como orixalidade, entende-se em suma como elementos de religiões afro-brasileiras (como Umbanda e Candomblé) presentes na textualidade, como a presença de orixás, entidades e encantados, além de objetos e musicalidade utilizadas em ritos afro-brasileiros. Apresentam-se os aspectos que se configuram a literatura afro-brasileira a partir de Duarte (2019). Outros pesquisadores, como Cuti (2010) e Dalcastagnè (2017) também introduzem essa temática. Destaca-se que a questão da orixalidade é sempre cerceada também de assuntos como religiosidade afro-brasileira, africanidades, oralidade, ancestralidades e negritude. O conto a ser apresentado nesta pesquisa é proveniente da obra "Caroço de dendê: a sabedoria dos terreiros" (2002), de Mãe Beata de Yemonjá, cujo título é "Mais uma história de Xangô e o quiabo". Neste conto/itã tem-se a história de Xangô Baru, uma qualidade do orixá Xangô que não pode comer quiabo. E o conto se dá com a explicação do porquê desta qualidade de Xangô não poder comer quiabo. Importante destacar que como itã, entende-se que são os relatos das lendas da cultura iorubá. A literatura pode, por meio das orixalidades na textualidade, auxiliar na quebra de preconceito (incluindo racismo religioso) contra as religiões afro-brasileiras, além de valorizar a herança africana, incluindo mitos, rituais, símbolos e a presença de divindades conhecidas como Orixás.

Palavras Chave: Orixalidades, Mãe Beata de Yemonjá, Literatura afro-brasileira.





OS MARCADORES "HEDGES" EM AUDIÊNCIAS TRABALHISTAS

Autores: Vanessa Hagemeyer Burgo, Júlia Augusta Oslei de Souza, Kálita Gomes de

Oliveira

Instituição: Universidade Estadual de Londrina - UEL

Curso: Programa de Pós-Graduação em Estudos da Linguagem

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. O objetivo deste trabalho é discutir o uso dos marcadores discursivos "hedges" em audiências judiciais trabalhistas realizadas na comarca de Três Lagoas, cidade do interior de Mato Grosso do Sul. O aporte teórico está fundamentado nos princípios da Análise da Conversação, em relação de interface com a Linguística Forense, com o Direito e com o Processo do Trabalho. De acordo com os resultados, encontramos o uso de "hedges" que manifestam atividades cognitivas e de "hedges" que expressam incerteza. Nesse sentido, observamos funções que: sinalizam atividades de planejamento verbal; inserem um grau de imprecisão nos enunciados; e diminuem a responsabilidade do locutor em relação aos conceitos emitidos.

Palavras Chave: Marcadores Discursivos. Hedges. Audiências Trabalhistas.





PROJETO DIÁRIO DE LEITURA: MEDIAÇÃO DE LEITURA LITERÁRIA EM TEMPOS SOMBRIOS PARA A LITERATURA NA REDE PÚBLICA DE ENSINO BRASILEIRA

Autores: Verônica do Nascimento Ferreira, Vanessa Ragemeyer Burgo

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Doutorado

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. Considerando as mudanças na grade de ensino das escolas públicas brasileiras, desde a homologação da Base Nacional Comum Curricular em 2017, que não manteve a Literatura como um componente curricular de base e trouxe à tona conceitos sobre as competências socioemocionais, é de suma importância garantir nas aulas de Língua Portuguesa momentos de apreciação da leitura literária. Tendo em vista que essa linguagem não é frequentemente acessada por estudantes desta realidade, faz-se necessária a mediação consciente e intencional dos professores. A ideia do projeto é fundamentada em Candido (2011) que defende a literatura como direito básico humano e na sequência de letramento literário proposta por Cosson (2009) que consiste em: motivar, introduzir, ler e interpretar o texto literário. O projeto tem como objetivo desenvolver a leitura de textos literários de forma mediada, de maneira que seja possível despertar o interesse dos alunos a fim de que posteriormente alcancem autonomia leitora. A metodologia consiste na pesquisa-ação, definida por Thiollent, (1992) como um tipo de pesquisa social com base empírica, que trouxe como resultados: um aumento considerável do contato dos estudantes com os textos literários, maior interesse pela leitura e por obras literárias, melhora na oratória, na entonação e na interpretação de texto, além de estímulo da criatividade, do pensamento crítico e de estratégias para lidar com as emoções despertadas pelo texto literário.

Palavras Chave: literatura, mediação, leitura.





QUADRO METODOLÓGICO COM BASE EM CORPUS COMPARÁVEL PARA A EXTRAÇÃO DE FRASEOLOGIAS DE CERTIDÕES DE NASCIMENTO, CASAMENTO E ÓBITO

Autores: Vanessa Hagemeyer Burgo, Eduardo Francisco Ferreira

Instituição: Universidade Estadual de Londrina - UEL

Curso: Programa de Pós-Graduação em Estudos da Linguagem

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. O objetivo deste trabalho é apresentar um quadro metodológico, com base em corpus comparável, para a compilação de um glossário a partir do texto contido em certidões e traduções juramentadas de certidões de nascimento, casamento e óbito brasileiras e americanas. O arcabouço teórico está fundamentado nos postulados da Terminologia, associados aos da Linguística de Corpus e aos dos Estudos da Tradução. Nossos resultados mostram a existência de um caminho que pode ser desenhado na interface entre a Terminologia e os Estudos da Tradução, mais especificamente a tradução técnica, duas áreas de estudo ainda jovens, mas que, ao compartilhar elementos e objetivos, podem chegar a um produto que satisfaça o consulente na tarefa de superar desafios tradutórios. As análises foram realizadas, portanto, em direção ao desenho do verbete considerado ideal para atender o tradutor na tarefa de localizar termos e fraseologias de certidões, na cultura de chegada.

Palavras Chave: Corpus comparável; Tradução; Fraseologia.





REALISMO E PSICANÁLISE, A ESTÉTICA SOMBRIA DE ANA PAULA MAIA EM "ASSIM NA TERRA COMO EMBAIXO DA TERRA" (2017)

Autores: YASMIM DA FONSECA DE SOUZA NANTES

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Mestrado em Estudos de Linguagens

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. A literatura contemporânea brasileira possui diversas tendências, nesse sentido a produção literária de Ana Paula Maia possui temáticas viscerais. A autora se debruça em temas que incluem a marginalização, a violência, as masculinidades, com uma crueza em detalhes, escavando através de seu realismo o ser humano em sua complexa existência. O obietivo deste estudo é analisar o romance "Assim na terra como embaixo da terra" (2017) com uma perspectiva filosófica de Michel Foucault e psicanalítica pós-freudiana, através do método qualitativo em uma pesquisa comparativa. Pela ótica da filosofia Foucaultiana, é possível estabelecer relações entre o poder disciplinar, exercido na colônia penal pelo personagem Melquíades com os presos, o dispositivo colônia é usado como forma de gestão de corpos indesejáveis pela justica. Outro diálogo possível é com as concepções de maldade de André Green para a brutalidade exercida pelo Melquíades, e também a "morte psíquica" dos presos que realizaram atos criminais e são submetidos a experiências traumáticas e degradantes na colônia. A brutalidade de Melquíades pode ser notada como uma expressão do sadismo presente em estruturas perversas, como elucida Jacques Lacan. Dessa forma, esperase contribuir com a intersecção entre os estudos literários e a psicanálise, para promover reflexões que favoreçam a educação de qualidade, um dos objetivos de Desenvolvimento Sustentável da Organização das Nações Unidas (ODS 4).

Palavras Chave: Realismo; Psicanálise; Violência





UM ESTUDO SOBRE AFETOS E CORAGEM NO ROMANCE "A PALAVRA QUE RESTA", DE STÊNIO GARDEL

Autores: Raul Leme Medeiros

Instituição: Universidade Estadual Paulista - Unesp

Curso: Doutorado em Letras

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. Nesta apresentação, discutiremos os resultados obtidos na dissertação de mestrado (Leme Medeiros, 2024) sobre "A palavra que resta", romance de estreia do autor cearense Stênio Gardel (2021). A história apresenta o protagonista Raimundo Gaudêncio de Freitas, um senhor analfabeto de 71 anos que decide frequentar a escola para aprender a ler e escrever. Sua principal motivação é decifrar uma carta nunca lida que carrega consigo há mais de 50 anos. Tal carta foi escrita e enviada por Cícero, seu grande amor da juventude. Com um viés pautado nos estudos de gênero (Foucault, 1988; Butler; 2003; Louro, 2018), investigamos as categorias do gênero e da sexualidade enquanto construções discursivas responsáveis por controlar e disciplinar os corpos. Nesse sentido, observamos como o romance constrói os diversos conflitos vivenciados pela personagem ao desviar da heteronormatividade. Entretanto, a narrativa também traz uma perspectiva afetuosa e esperançosa, a exemplo dos momentos de aceitação da sexualidade (hooks, 2021) e da alfabetização (Freire, 1967, 1979). Desse modo, a obra de Gardel constata a vivência dos afetos LGBTQIAPN+ como um ato de coragem, afrontando a deslegitimação e a desumanização sofridas pelos sujeitos dissidentes dos padrões hegemônicos.

Palavras Chave: Literatura brasileira, estudos de gênero, afetos





VIOLÊNCIA E (IN)VISIBILIDADE SOCIAL NA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA: OS PERSONAGENS SUBALTERNOS EM "NA BARRA DO CATIMBÓ", DE PLÍNIO MARCOS

Autores: Vanessa de Castro dos Anjos (G-UFMS/CPTL), Wagner Corsino Enedino

(UFMS/CPTL)

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Graduação em Letras

Mesa Temática: Interface dos Estudos Linguísticos e Literários: pesquisas, experiências e

saberes aplicados em diferentes perspectivas

Resumo. A literatura dramática de Plínio Marcos trouxe para o teatro brasileiro uma diversidade de personagens que estão inseridas, dentro da esfera social, num contexto de subalternidade. Com efeito, o dramaturgo escreveu, ao longo de sua carreira, com raro vigor e autenticidade, sobre os mais variados temas, dentre os quais destaca-se a violência. Ancorando-se nas contribuições de Jean-Pierre Ryngaert (1996), Patrice Pavis (1999) e Anne Ubersfeld (2005) acerca das noções que configuram o discurso teatral, nos pressupostos teóricos de Ronaldo Lima Lins (1990) no que concerne à violência e nos estudos de Gayatri Spivak (2010), Wagner Corsino Enedino, Agnaldo Rodrigues da Silva e Vanessa Hagemeyer Burgo (2021) quanto aos aspectos que circunscrevem a subalternidade na literatura, o objetivo desta pesquisa é analisar a narrativa Na Barra do Catimbó (1978) a partir da configuração das personagens dentro das situações-limite que enfrentam no espaço diegético. Dessa forma, cumpre ressaltar que "[...] o conceito de subalternidade está associado a parâmetros que se estabelecem para o processo de configuração do sujeito dominante da pós-modernidade transnacional, bem como a relação de poder deste com o subalterno. Acrescente-se que ambos fazem parte do mecanismo estrutural da sociedade contemporânea" (ENEDINO; SILVA; BURGO, 2021, p. 47). Nessa perspectiva, fica patente a intencionalidade de Plínio Marcos em fazer do texto literário um espaço em que se manifestam as múltiplas faces da violência; trazendo o/a leitor/a para uma reflexão sobre o status quo da sociedade subalterna brasileira.

Palavras Chave: Plínio Marcos; personagens; violência; subalternidade.





CONCEPÇÕES DE RACISMO E SUA MANIFESTAÇÃO NOS CURRÍCULOS ESCOLARES: UMA ANÁLISE CRÍTICA

Autores: Gehovany Limeira Figueira, Rodrigo Soares Guimarães Rodrigues, Josianny

Limeira Figueira

Instituição: Instituto Federal de Brasília - IFB

Curso: Mestrado Profissional em Educação Profissional e Tecnológica

Mesa Temática: Letramento racial: Desafios e possibilidades de combate ao racismo

Resumo. Resumo. O trabalho apresenta concepções de racismo e suas manifestações nos currículos escolares, abordando diferentes tipos de racismo, como ambiental, científico, cultural, epistêmico, estrutural, institucional, linguístico, recreativo e simbólico. De início, são apresentadas as definições de discriminação e racismo, destacando a discriminação racial conforme a Convenção Internacional sobre a Eliminação de todas as Formas de Discriminação Racial. É feita correlação entre os tipos de racismo apontados no trabalho e a forma como esse tipo de racismo perpetua desigualdades nas escolas. Na sequência é feita uma discussão de como a relação histórica entre educação e racismo no Brasil, desde a Lei de Educação de 1837, um dos marcos da negação do acesso à educação para negros, até práticas contemporâneas de segregação velada. A educação é apresentada como uma alternativa poderosa contra o racismo, propondo a reformulação dos currículos para serem explicitamente antirracistas, a pesquisa bibliográfica tem por objetivo enfatizar a importância da formação continuada de docentes, de maneira que sejam capacitados para abordar questões raciais com sensibilidade e promover a representatividade étnico-racial. Por fim, conclui-se que um currículo inclusivo e a formação docente adequada são questões essenciais para combater o racismo estrutural e para promover a equidade racial nas escolas.

Palavras Chave: Racismo Estrutural, Educação Antirracista, Reformulação Curricular.





LETRAMENTO RACIAL: UMA PROPOSTA URGENTE E NECESSÁRIA A PARTIR DO CONTEXTO ESCOLAR

Autores: Anívea Araujo Costa

Instituição: Instituto Federal de Brasília - IFB

Curso: Mestrado Profissional em Educação Prossional, Científica e Tecnológica -

ProfEPT

Mesa Temática: Letramento racial: Desafios e possibilidades de combate ao racismo

Resumo. Resumo. Propõe-se, neste artigo, refletir sobre a necessidade do letramento racial a partir do contexto escolar nos princípios de formação de estudantes críticos, que reconheçam sua identidade de classe, valorize seus aspectos culturais, seus direitos e sobretudo desenvolva a partir do letramento racial formas de agir no sistema político de modo a fortalecer a democracia brasileira regida pela Lei nº 9.709/1998. Neste trabalho investiga-se os cursos, com a temática letramento racial, disponibilizados na plataforma AVAMEC aos docentes. Por se tratar de uma plataforma federal com milhões de usuários por todo país e pela quantidade de cursos ofertados, faz-se desta plataforma um importante espaço para observar a qualidade da oferta e dos cursos que tratam deste tema tão relevante à constituição democrática dos brasileiros. As discussões alicerçam em autores como Paulo Freire (1989); Lélia Gonzalez (2020), Antônio Sampaio de Nóvoa (2014), Lei Federal nº10.639/03 além de outros autores que dialogam com a temática do letramento racial. Conclui-se chamando a atenção para a necessidade de levar para dentro da escola o letramento racial e parodiando Paulo Freire (1989), finalizamos dizendo que o letramento racial no processo de escolarização é compreendido como ato de identidade, político e como prática da liberdade na construção de uma sociedade democraticamente mais justa.

Palavras Chave: Letramento racial, professores, AVAMEC, Lei 10.639/03





POR UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA: UMA ÊNFASE AO LETRAMENTO RACIAL

Autores: Gilmar Ribeiro Pereira

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Doutorando em Letras

Mesa Temática: Letramento racial: Desafios e possibilidades de combate ao racismo

Resumo. Em um projeto de extensão na escola municipal Parque São Carlos/Três lagoas, onde desenvolvia um trabalho sobre a cultura afro-brasileira/africana das e relações étnico-raciais e, nesse ensejo fazia-se críticas ao racismo estrutural brasileiro, ou seja, "questionavam as lógicas normalizantes e de ideologias monolíngues que autoritariamente transitam entre as comunidades escolares" (SANTOS, 2007, p.627), por meio de um translíngue decolonial. Portanto foi no desenrolar das escrevivências (ALENCAR, 2021) com os/as alunos/as em uma aula de história, onde eles/as faziam leituras e anotações do sistema colonial escravocrata no Brasil (1500-1888), contudo, identificavam as violências e as formas de torturas durante esse período. Foi ai que feito uma intervenção, com objetivo de provocar uma inflexão do pensamento hegemônico. Para tanto pedimos aos discentes para contar quantos "personagens brancos e pretos" apareciam no livro didático, ou seja, propondo as escrevivências "a reinscrição desses corpos voz na sua ressignificação de possíveis potencialidades em formas de libertação" (ALENCAR, 2021). O letramento racial possibilitou identificar (451 figuras de pessoas brancas para 32 pessoas negras), e logo surgiram as indagações de, como é possível ter mais brancos do que negros nesse livro? Se a população majoritariamente é negra nesse país? Em suspiro (pausa) também sugerimos novas indagações, como: de que forma são retratados a população negra no livro didático, como escravizados ou homens livres? Os negros/as são figurantes protagonistas ou figurantes de periferia em condições econômicas pobres? Tais discursos hegemônicos de letramento dos livros didáticos estigmatizam a população negra.

Palavras Chave: Racismo; Letramento; livro didático





PRESENÇA NEGRA NO AMAZONAS E EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA: UMA ANÁLISE DAS TOADAS DO FESTIVAL FOLCLÓRICO DE PARINTINS (AM)

Autores: TAYANA REIS DO VALE, Talita Pedrosa Vieira de Carvalho

Instituição: Instituto Federal do Amazonas IFAM

Curso: Mestrado Profissional em Ensino Tecnológico

Mesa Temática: Letramento racial: Desafios e possibilidades de combate ao racismo

Resumo. Há quase 60 anos, o Festival Folclórico de Parintins acontece anualmente no estado do Amazonas. Nele, retrata-se a história, cultura e identidade do povo amazônico por meio da disputa entre os bois Garantido e Caprichoso. As toadas – gênero textual musicalizado – valorizam a Amazônia, seus povos indígenas, além de problematizarem questões ambientais e sociais, e, nos últimos anos, apresentam a influência e relevância da cultura afro-brasileira na região, sendo, portanto, obras poéticas e um acervo a ser explorado cientificamente. Por isso, foi realizada uma pesquisa com estudantes do Ensino Fundamental de uma escola pública de Manaus (AM). O objetivo geral foi verificar influência e representatividade da cultura afrobrasileira no Amazonas por meio das toadas, e os objetivos específicos foram: investigar a origem do Festival Folclórico de Parintins; elencar as palavras referentes à cultura afrobrasileira; e refletir sobre a diversidade cultural do Amazonas. Foram realizadas pesquisas bibliográficas para conhecer a origem do festival e seus desdobramentos, bem como, a análise de duas toadas do ano de 2018 a fim de identificar palavras e seus respectivos significados. Constatou-se que, embora haja uma ancestralidade indígena mais antiga, há uma presença afrodescendente pulsante no Amazonas, o que enriquece ainda mais a diversidade cultural, além de contribuir com a formação do território. Nesse sentido, a pesquisa buscou reconhecer a presença negra, enaltecendo a cultura afro-brasileira, sendo contrária às tentativas de apagamento da negritude no Amazonas

Palavras Chave: Toadas, Festival Folclórico de Parintins, representatividade afro-brasileira





A VELHA ALIANÇA GENOCIDA DO CAPITAL E ESTADO SOBRE OS GUARANI-KAIOWÁ NO MATO GROSSO DO SUL: DEMARCAÇÃO DAS TERRAS INDÍGENAS, APAZIGUAMENTO DO ESTADO E MARCO TEMPORAL

Autores: Karina Pinhão, Gabriela Guillén, Katiuscia Galhera, Judite Stronzake

Instituição: Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra

Curso: Doutorado em Democracia no Século XXI

Mesa Temática: O Direito Indígena ao exercício da ampla cidadania: Direitos, Pesquisa,

Ciência, Inovação, Política, Cultura, Territorialidade e Meio Ambiente

Resumo. A vermelhidão que caracteriza a terra no MS, hoje carrega a marca de sangue do povo guarani-kaiowá na luta pela demarcação de seu território ancestral. Um problema local que reflete, entretanto, o histórico conflito de terras entre latifundiários e povos indígenas. Diante desse cenário, nos propomos a analisar a atual proposta do Estado de apaziguar esse conflito por meio da compensação monetária e a permuta de terras. A partir de tal análise, objetivamos mostrar que essa proposta tanto recria as condições de acumulação e expansão do capital na agricultura; quanto, do ponto de vista ideológico, desmontam perigosamente a noção de tradicionalidade da terra indígena, também prevista constitucionalmente. Iniciaremos, assim, retomando questões específicas das definições das propriedades privadas no MS e a sobreposição com terras indígenas. Em seguida, adentramos na atual conjuntura do contexto de aplicação da tese do marco temporal e na reação irracional da frente ruralista contra a demarcação das terras indígenas no Brasil. E, por fim, analisaremos os limites da política de apaziguamento propostas na atual conjuntura e mostraremos como ela sustenta e se legitima na criação de condições de viabilização da produção destrutiva do agronegócio para acumulação de renda nas mãos da burguesia agrária e do capital financeiro internacional. Condições estas, que envolvem uma permanente reciclagem de dispositivos legais que complementam os mecanismos violentos e de espólio perpetrados pelas classes dominantes desde os tempos coloniais.

Palavras Chave: Demarcação de Terras Indígenas, Marco Temporal, Compensão e Permuta de Terras





MUNICÍPIO DE MIRANDA COOFICIALIZA A LÍNGUA TERENA DE SINAIS (LTS)

Autores: Cristina Ramos da Silva Ribeiro

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Mestrado em Estudos de Linguagens

Mesa Temática: O Direito Indígena ao exercício da ampla cidadania: Direitos, Pesquisa,

Ciência, Inovação, Política, Cultura, Territorialidade e Meio Ambiente

Resumo. Miranda, em Mato Grosso do Sul, é o primeiro município do país a cooficializar uma língua indígena de sinais, é a Língua Terena de Sinais (LTS). O reconhecimento é um marco linguístico no país porque abre precedente para que o direito linguístico de estudantes surdos indígenas de várias etnias do Brasil seja garantido. Reconhecida como língua tanto dentro da academia quanto como política local, a LTS agora precisa ser reconhecida como língua de instrução. O registro deste marco linguístico foi tema de reportagens para o MS2, telejornal de maior audiência da TV Morena, emissora de Campo Grande, afiliada da Rede Globo de Televisão, e do Jornal Hoje, telejornal exibido diariamente pela grade nacional também da Rede Globo. A reportagem foi realizada pela jornalista, professora e indígena Terena Cristina Ramos e mostra como nasceu a LTS, a partir da história da dona Ondina, hoje com 57 anos, mãe de 7 filhos, 3 deles surdos. Ela e as crianças elaboraram uma língua caseira de gestos que hoje, após ser descrita por Linguistas, foi reconhecida por Lei Municipal como uma das línguas oficiais do município de Miranda.

Palavras Chave: Inclusão. Língua de Sinais. Língua Terena de Sinais (LTS).





PROTEÇÃO DOS DIREITOS HUMANOS DOS INDÍGENAS: SALVAGUARDANDO TRADIÇÕES E CONHECIMENTOS ANCESTRAIS

Autores: Germano Coelho Ramos Rocha da Silva

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Mestrado em Propriedade Intelectual e Transferência de Tecnologia para

Inovação - ProfNIT

Mesa Temática: O Direito Indígena ao exercício da ampla cidadania: Direitos, Pesquisa,

Ciência, Inovação, Política, Cultura, Territorialidade e Meio Ambiente

Resumo. A discussão sobre direitos humanos na atualidade traz dados da realidade para analisarmos as injustiças históricas contra os povos originários, dando a oportunidade de reparação pela garantia de dignidade e bem-estar dos indígenas brasileiros. Por serem povos ligados a tradições coletivas, é imprescindível que preservem sua identidade e a multidiversidade étnica de seus antepassados, o que deve ser feito através da proteção de sua cosmogonia única, mitos próprios e sua produção étnica singular. Esses elementos culturais são centrais dentro da própria existência enquanto povo, pois suas narrativas repassadas entre gerações orientam práticas e valores nessas comunidades. Assim, proteger sua forma de ver o universo traz ao indígena a sensação de pertencimento, com a qual aquele indivíduo se relacionará com o mundo. Através da oralidade, esses elementos permitem aos indígenas expressar-se por meio da criação de artesanato, música e dança, utilizando essa herança cultural que mantém viva a memória e sabedoria dos seus antepassados. A proteção dos conhecimentos tradicionais indígenas aplicados à ciência também são importantes, pois o indígena conhece profundamente seu bioma, suas práticas sustentáveis, o uso de plantas medicinais locais, além de observações astronômicas, do solo, vegetação e animais, com seus respectivos ciclos biológicos e climáticos. Assim, reconhecer essa riqueza cultural e de conhecimentos tradicionais indígenas é iniciar o processo histórico de reparação pelo respeito à Propriedade Intelectual desses povos, dando a oportunidade ao mundo de utilizar sua sabedoria milenar, desta vez dando os créditos a quem de direito.

Palavras Chave: Proteção Cultural Indígena, Conhecimentos Tradicionais, Direito à Cultura





RELATO DE EXPERIÊNCIA SOBRE A PRODUÇÃO DO RÁDIODOCUMENTÁRIO "ÍNDIO URBANO"

Autores: Oswaldo Ribeiro da Silva

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS Curso: Pós-Doutorado em Comunicação e Informação (2017-2019)

Mesa Temática: O Direito Indígena ao exercício da ampla cidadania: Direitos, Pesquisa,

Ciência, Inovação, Política, Cultura, Territorialidade e Meio Ambiente

Resumo. Relato de experiência sobre a produção de trinta e seis episódios do rádiodocumentário "Índio Urbano", que registrou a realidade dos indígenas que moram na Aldeia Urbana (AU) Marçal de Souza em Campo Grande, Mato Grosso do Sul, a primeira do Brasil. A produção foi realizada, entre os anos de 2010 e 2011, como resultado do Prêmio Roquette-Pinto, promovido pela Associação das Rádios Públicas do Brasil (ARPUB), pelos acadêmicos e professores do Curso de Jornalismo da Universidade Católica Dom Bosco (UCDB). O projeto denominado "Índio Urbano" refletiu sobre esta condição do indígena, bem como sobre o movimento de criação da aldeia urbana, da vida cotidiana deles e acompanhou o Acampamento Terra Livre (ATL), que ocorreu em 2010 no espaço da Marçal de Souza e reuniu indígenas do Brasil todo. A realização dos episódios do rádiodocumentário mudou a percepção dos envolvidos na produção dele sobre a realidade dos indígenas da Aldeia Urbana Marçal de Souza e trouxe depoimentos e registros importantes como o da fundadora da AU e líder dos indígenas, dona Enir Bezerra (1955-2016) e do antropólogo Antônio Brand (1949-2012). Os episódios foram exibidos pelas emissoras públicas brasileiras associadas à ARPUB e por instituições sem fins lucrativos interessadas no tema.

Palavras Chave: Rádiodocumentário. Aldeia Urbana Marçal de Souza. Registro Histórico.





TERRITÓRIOS E TERRITORIALIDADES: PROTAGONISMO CULTURAL NA GESTÃO E NA ORGANIZAÇÃO CURRICULAR DA EDUCAÇÃO INDÍGENA EM TERRITÓRIOS ETNOEDUCACIONAIS

Autores: Aline Serpa Elias, Ozerina Victor de Oliveira

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso - UFMT

Curso: Mestrado em Educação

Mesa Temática: O Direito Indígena ao exercício da ampla cidadania: Direitos, Pesquisa,

Ciência, Inovação, Política, Cultura, Territorialidade e Meio Ambiente

Resumo. O presente artigo aborda por meio de pesquisa qualitativa, documental e bibliográfica os conceitos de território e territorialidade vigentes na organização curricular e nas formas de gestão que conduzem as escolas indígenas do Brasil. No final da primeira década do século XXI, foram implantados sob o Decreto nº 6.681/2009 os denominados "territórios etnoeducacionais", noção espacial de um território étnico que abrange a educação para além da geografia recortada e estipulada no país. Territórios nacionais são entendidos como um espaço ocupado e delimitado por um Estado ou governo e se divergem nesse sentido de territorialidades, que contemplam culturas, línguas e múltiplas formas de expressões e particularidades sociais. A demarcação de terras indígenas no Brasil se delonga paulatinamente sob movimentos de luta e resistência. Os movimentos visam igualmente o protagonismo indígena nos processos de educação que apontam um currículo decolonial, que reconheça, respeite e aprecie os conhecimentos indígenas, os valores e as tradições ancestrais. O Decreto se destaca como um marco para a autonomia indígena na esfera da Educação e no que tange os vínculos culturais entre etnias dentro de territórios alheios às delimitações jurídicas da geografia brasileira. Este estudo se acopla às averiguações para dissertação de mestrado, pelo Programa de Pós-Graduação em Educação, da Universidade Federal de Mato Grosso. A pesquisa em andamento visa traçar os caminhos que abrangem o Ensino Superior voltado aos povos indígenas e as atuais discussões que analisam a criação de uma Universidade Indígena dentro de estruturas institucionais e pedagógicas específicas.

Palavras Chave: Territórios. Territorialidades. Territórios etnoeducacionais.





A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NAS AULAS DE LÍNGUA INGLESA: PERCEPÇÕES DOCENTE E DISCENTES

Autores: Davi Rodrigues, Fernanda Victória Cruz Adegas

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Programa de Pós-graduação em Estudos de Linguagens

Mesa Temática: O lugar das linguagens na pesquisa, no ensino e na extensão

Resumo. A partir do olhar de um professor de língua inglesa do Instituto Federal do Mato Grosso do Sul (IFMS), e de uma ex-aluna da mesma instituição, ambos formados na área de Letras e pesquisadores de nível de mestrado, objetivamos, neste trabalho, compartilhar e discutir, criticamente, relatos de uma experiência de ensino na disciplina de Inglês 4, a qual fez uso de Inteligência Artificial (IA) durante o processo de produção e avaliação textual multimodal. Outrossim, buscamos partilhar as percepções dos estudantes envolvidos. A pesquisa se faz relevante devido à recente intensificação das discussões na academia sobre as implicações da IA no âmbito educacional. Para tanto, recorremos aos documentos elaborados durante o desenvolvimento da disciplina, tais como: cronograma de aulas, critérios de avaliação elaborados pelo professor regente, plano de ensino e atividades desenvolvidas em aula. Já em relação à percepção dos estudantes, foi aplicado um formulário de opinião, com questões abertas e de múltipla escolha. Desse modo, a metodologia utilizada foi a documental, que analisou os dados a partir do paradigma qualitativo e interpretativista de pesquisa. Embasamo-nos também no campo da Linguística Aplicada, especialmente sobre educação linguística, mediado pelas tecnologias digitais (Paiva, 2019) e produção e avaliação de textos multimodais (Cope; Kalantzis; Pinheiro, 2020). A partir dos resultados divulgados, esperamos aproximar as pesquisas acadêmico-científicas à prática da sala de aula, especificamente no contexto de educação linguística, além evidenciar, a partir da perspectiva dos estudantes, os impactos do uso da IA no seu processo de aprendizagem.

Palavras Chave: Oralidade, produção audiovisual, multimodalidade.





AS REPRESENTAÇÕES OFICIAIS SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS: DISCURSO E PODER.

Autores: JAQUELINE ALONSO BRAGA DE OLIVEIRA

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: LETRAS (CPTL UFMS)

Mesa Temática: O lugar das linguagens na pesquisa, no ensino e na extensão

Resumo. Esta pesquisa pretende observar o funcionamento discursivo das políticas linguísticas, a nível estadual e federal, que norteiam o ensino de línguas. A análise dos recortes e dos efeitos de sentido que perpassam os sentidos de língua, no discurso oficial, será levantada com base no método arquegenealógico de Foucault (2008) e fundamentada pelos postulados da Análise do Discurso de linha francesa (PÊCHEUX, 2014 e ORLANDI, 2002), na sua interface com outras áreas do conhecimento, como as políticas linguísticas (CALVET, 2007) e com a teorização pós-colonial (MIGNOLO, 2003, 2017a. 2017b.). O corpus será formado por recortes do discurso oficial na esfera jurídica, constituído por leis, decretos e resoluções, na esfera pedagógica, pelo documento da Base Nacional Comum, e na esfera publicitária, pela propaganda de divulgação e apresentação da Base Nacional Comum, divulgado em 2018 e produzido pelo Ministério da Educação. Com base nos pressupostos teóricos de que o sujeito é cindido pelo inconsciente, de que os sentidos não são únicos, e, de que estão atrelados à condições sócio-históricas específicas que permitem o aparecimento, movimentação e reatualização de determinadas relações semânticas e não outras; a hipótese inicial desta pesquisa é de que os sentidos que constituem as expressões "língua materna", "língua portuguesa" e "língua estrangeira" compartilham as formações discursivas, constituindo, por isso, um só sentido argumentativo, partilhando assim as mesmas relações de poder de exclusão, e privilegiando o ensino de uma das línguas em detrimento de outras.

Palavras Chave: Discurso; Representação e Política pública





ATLAS LINGUÍSTICO DO BOLSÃO: Breve apresentação

Autores: Emily Souza Custódio, Beatriz Aparecida Alencar

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Mestrado Letras - Linguística

Mesa Temática: O lugar das linguagens na pesquisa, no ensino e na extensão

Resumo. A cultura de uma localidade reflete em sua linguagem, sendo assim, os falares de um povo são enraizados de características que trazem particularidades de uma região e da sua história. No Brasil, em cada localidade, encontra-se uma pluralidade cultural e social herdada dos antepassados. Cada lugar, com suas distintas influências, possui um modo singular de utilizar a Língua Portuguesa. Partindo dessa premissa, voltamos este estudo para o Atlas Linguístico de Mato Grosso do Sul-ALMS (Oliveira, 2007), mais precisamente para as coletas de dados realizadas na região do Bolsão no que se refere aos inquéritos do questionário semântico-lexical. Neste sentido, buscamos com este projeto descrever e cartografar os dados lexicais inéditos coletados para a feitura do ALMS e constituir assim o corpus para o Atlas Linguístico do Bolsão. Para atingir tal objetivo, serão considerados os dados obtidos por meio das gravações, que serão ouvidas e transcritas. Na sequência, os dados serão cartografados e analisados. Como aparato teórico o estudo tem como base os fundamentos da Dialetologia, da Geolinguística, da Etnolinguística, da Semântica e dos estudos do léxico, utilizando os trabalhos de Nascente (1922), Silva Neto (1954), Sapir (1980), Corseriu (1987), Ferreira e Cardoso (1994), Alvar (1996), Mouton (1996) Biderman (2001), Cardoso (2010), Dargel (2019) e Isquerdo (2020). Com a concretização desta pesquisa, busca-se contribuir para o conhecimento da realidade dialetal da região estudada bem como na organização de um acervo de dados dialetais do Mato Grosso do Sul.

Palavras Chave: Dialetologia; Atlas Linguístico; Região do Bolsão





DENOMINAÇÕES PARA PICADA NA REGIÃO NORTE DO BRASIL A PARTIR DOS DADOS DO PROJETO ALIB: UM ESTUDO DIATÓPICO E LÉXICO-SEMÂNTICO

Autores: Julia Stéfane Rodrigues Tosta Valente Oliveira, Beatriz Aparecida Alencar

Instituição: Universidade Federal do Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Letras

Mesa Temática: O lugar das linguagens na pesquisa, no ensino e na extensão

Resumo. Este trabalho tem como objetivo geral analisar as denominações mais produtivas fornecidas pelos informantes do Projeto ALiB na região Norte do Brasil, para nomear o referente "picada" considerando os aspectos diatópicos e léxico-semânticos. Para a execução do trabalho, será discorrido sobre os princípios teóricos-metodológicos da Dialetologia, Geolinguística, Lexicologia, Etnolinguística e Semântica. Para tanto, utilizaremos como embasamento os estudos de Rossi (1967), Sapir (1969), Câmara Júnior (1975), Brandão (1991), Coseriu (1991), Chambers e Trudgill (1991), Biderman (1992; 1998; 2001); Ribeiro (1997); Isquerdo (1998; 2006; 2009; 2012), Ferreira e Cardoso (1994) Cardoso (2004, 2010), Mota (2006), Freitas Marins (2012), Romano (2014) e Santos (2019). Para a análise, serão examinadas as denominações obtidas pelos inquéritos do Projeto ALiB que nomeiam os referentes contemplados pela pergunta "O que é que se abre com o fação, a foice para passar por um mato fechado?"(QSL/ALiB/nº062) relacionadas à área semântica atividades agropastoris. Neste sentido, o universo da pesquisa cobrirá um total de 120 informantes (60 homens e 60 mulheres), nas faixas etárias I (18-35) e II (50-65) anos, distribuídos em 24 localidades (18 interior e seis capitais) da região Norte. Inicialmente, iremos apresentar o tratamento quantitativo, a distribuição diatópica e a análise léxico-semântica dos dados. Em seguida, serão abordadas as possíveis motivações na nomeação dos referentes, considerando o contexto histórico da região estudada. Com a conclusão deste trabalho, espera-se auxiliar em futuras pesquisas sobre as atividades agropastoris e, consequentemente, contribuir para a descrição da Língua Portuguesa no Brasil no que se refere ao vocabulário selecionado.

Palavras Chave: Dialetologia; região norte; picada.





MECANISMOS ENUNCIATIVOS NO GÊNERO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO

Autores: Francisco Menezes da Silva, Adair Vieira Gonçalves

Instituição: Universidade Federal da Grande Dourados - UFGD

Curso: Mestrado concluído

Mesa Temática: O lugar das linguagens na pesquisa, no ensino e na extensão

Resumo. O artigo ora apresentado resulta de uma pesquisa mais ampla desenvolvida no âmbito do Programa de Pós-graduação em Letras da Universidade Federal da Grande Dourados. Trata-se de um recorte da análise das capacidades linguístico-discursivas, especificamente, as vozes e modalizações em produções de textos de estudantes do Ensino Médio do interior paraense, durante a aplicação de uma Sequência Didática (SD) do gênero dissertativo-argumentativo. Amparando-nos nos pressupostos teóricos do Interacionismo Sociodiscursivo, nosso objetivo neste texto é analisar os mecanismos enunciativos, mais especificamente as vozes e as modalizações, após a aplicação de uma sequência didática do gênero dissertativo-argumentativo. Cumpre destacar que a sequência didática foi aplicada numa terceira série do Ensino Médio no município de Altamira (PA). Trata-se de uma pesquisa-ação que tem como objetivo interferir numa dada realidade, a fim de minorar os problemas de produção escrita. Os resultados demonstram que os pressupostos teórico-metodológicos do Interacionismo Sociodiscursivo são instrumentos eficazes para a análise de gêneros textuais e caracteriza-se uma ferramenta potencial para a análise dos elementos enunciativos.

Palavras Chave: Interacionismo sociodiscursivo. sequência didática. gêneros textuais. mecanismos enunciativos





PEDAGOGIA TRANSLÍNGUE E DECOLONIALIDADE NA FRONTEIRA BOLÍVIA-BRASIL

Autores: Suzana Vinicia Mancilla Barreda

Instituição: Universidade de São Paulo (Feusp)

Curso: Doutorado

Mesa Temática: O lugar das linguagens na pesquisa, no ensino e na extensão

Resumo. Este projeto de pesquisa tem em vista desenvolver estudos sobre a translinguagem tomando como base teórica Garcia (2013); Garcia e Wei (2014); Kanagarajah (2013); Rocha e Megale (2021); Rocha e Maciel (2015) como uma possibilidade de abordar os estudos linguísticos e de ensino de línguas em um contexto multilinguístico complexo tal como é considerado o âmbito fronteiriço Bolívia-Brasil. Esse limite territorial desenvolve uma dinâmica sociocultural própria, da mesma forma que cada região de trânsito internacional apresenta. Dessa forma, os contatos linguísticos e a constituição identitária dos habitantes das fronteiras não se repetem, são singulares. Tal situação implica na necessidade de desenvolver pesquisas territorial, histórica e socialmente situadas. Dessa feita, os pressupostos decoloniais, conforme Rivera Cusicanqui (2010); Guerrero Arias (2010) e Menezes (2022) contribuem nas reflexões que serão formuladas a partir do corpus constituído por relatos obtidos considerando as práticas linguísticas realizadas no Instituto Moinho Cultural Sul-Americano (Ferrari, Mancilla Barreda, Portugal, 2023). A relevância desta proposta está centrada no seu ineditismo e na necessidade que os contextos fronteiricos apresentam, em especial na educação básica, em que as salas de aula estão compostas por estudantes cujo repertório linguístico apresenta pelo menos duas línguas: o português e o castelhano boliviano.

Palavras Chave: Translinguagem, línguas da fronteira, decolonialidade





PRAXIOLOGIAS NARRADAS E VIVENCIADAS POR PROFESSORAS(ES) DE ESPANHOL, NO IFMS

Autores: Márcio Palácios de Carvalho, Daniela Sayuri Kawamoto Kanashiro

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Programa de Pós-Graduação em Estudos de Linguagens - PPGEL

Mesa Temática: O lugar das linguagens na pesquisa, no ensino e na extensão

Resumo. Nesta comunicação, apresento proposta de pesquisa (CAAE: 68686423.1.0000.0021), em andamento, no Programa de Pós-Graduação em Estudos de Linguagens - PPGEL, da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS. Seu objetivo é investigar ações em prol da língua espanhola no Instituto Federal de Mato Grosso do Sul -IFMS. A justificativa para o desenvolvimento da proposição está no estágio embrionário em que se encontram as investigações sobre o papel da educação linguística em espanhol no âmbito da Educação Profissional e Tecnológica e nas recentes manifestações contrárias à remoção da obrigatoriedade do ensino da língua espanhola no Projeto de Lei - PL 5.230/2023, convertida na Lei Ordinária 14.945 (Brasil, 2024). Parto do pressuposto de que o envolvimento das (os) docentes, no IFMS, em práticas pedagógicas tem sido relevante para o enfrentamento de uma política educacional que restringiu o direito das(os) estudantes de escolherem pelo estudo do espanhol nos cursos técnicos integrados. A partir da perspectiva da Linguística Aplicada Crítica e Decolonial, busco produzir conhecimentos suleando vozes de indivíduos sócio-históricos que transitam pela escola (Matos 2022; Kleiman, 2013), por meio de suas narrativas e da produção de saberes locais (Mignolo, 2020). Na metodologia, emprego a narrativa como dispositivo para a coleta de dados, de natureza qualitativa e interpretativista (Mello, 2020). Com o resultado da execução desta proposta, espero contribuir com a instituição no fortalecimento da consolidação da oferta dessa língua e com o incentivo de outras ações nesse contexto.

Palavras Chave: Decolonialidade. Ensino de línguas. Histórias de vida.





ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL NO IFRO: UM ESTUDO DAS AÇÕES DO CAMPUS PORTO VELHO CALAMA

Autores: Viviane Martins Garcia Brito, sandra@ifro.edu.br

Instituição: Instituto Federal de Rondônia - IFRO

Curso: Mestrado Profissional em Educação Prossional, Científica e Tecnológica -

ProfEPT

Mesa Temática: Permanência E Êxito: O Papel Da Motivação E Do Engajamento Estudant

Resumo. Resumo. Os programas de assistência estudantil têm como finalidade ampliar as condições de permanência e êxito dos estudantes. Assim, compreender o funcionamento das políticas de assistência estudantil como um programa estritamente educacional propicia condições materiais para garantir o desenvolvimento social, econômico e cultural. Neste contexto, o presente estudo tem como objetivo analisar a Assistência Estudantil desenvolvida no IFRO Campus Porto Velho, Calama. Para isso, foi realizada abordagem qualitativa, sendo utilizada a pesquisa bibliográfica e documental como recurso para a coleta de dados. O processo metodológico consistiu na realização de uma pesquisa no website do campus em estudo, com o objetivo de compreender as acões de assistência estudantil desenvolvidas. Analisamos e sistematizamos os editais e relatórios relacionados a auxílios estudantis e às legislações pertinentes, com destaque para o Programa Nacional de Assistência Estudantil -PNAES. A partir da análise dos dados coletados, constatamos que o IFRO tem implementado ações voltadas para a democratização do ensino, em prol da formação e aprendizagem do aluno e garantindo aos estudantes em situação de vulnerabilidade socioeconômica as condições mínimas necessárias para a continuidade de seus estudos. Os auxílios estudantis se revelaram de extrema importância para garantir o direito à educação dos alunos em situação de vulnerabilidade socioeconômica, visando possibilitar condições de permanência e êxito dos estudantes que ingressam no ensino profissional. Portanto, com este estudo, buscamos contribuir para os recentes estudos sobre a assistência estudantil nos institutos federais, além de ampliar a discussão sobre as políticas públicas educacionais no Brasil.

Palavras Chave: Assistência estudantil, Políticas de permanência, Formação acadêmica integral.





CONTEXTO HISTÓRICO DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TÉCNICA NO BRASIL: DUALISMO ESTRUTURAL E MARCADORES SOCIAIS ANTE A EVASÃO.

Autores: Elizandra Prates de Oliveira Miranda, Marcelo Victor da Rosa

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Doutorado em Educação

Mesa Temática: Permanência E Êxito: O Papel Da Motivação E Do Engajamento Estudant

Resumo. O presente estudo aborda a partir de pesquisa documental sobre o contexto histórico e político da educação profissional no Brasil, a dualidade estrutural que permeia todo o seu processo. A trama aqui contextualizada desde 1909, desenvolve-se sempre mantendo uma mesma realidade, a da oferta de uma educação propedêutica, de qualidade e que prepara para os cargos de alto escalão destinada aos pertencentes à elite e, uma educação precária, por vezes assistencialista, excludente e opressora destinada às classes menos favorecidas. A partir dessa constatação histórica e política, amplia-se a discussão em referência aos marcadores sociais tais como de classe, raça/etnia, gênero, território, geração, que aqui encontram-se muito bem demarcados. Considerando esse aspecto amplo não individualizante, conclui-se que responsabilizar sujeitos por seu insucesso escolar e pela evasão além de injusto, não contribui para o avanço nas discussões e pesquisas que almejam a permanência e o êxito.

Palavras Chave: Contexto histórico da Educação Profissional e técnica no Brasil: dualismo estrutural e marcadores sociais ante a evasão.





REPRODUÇÃO DA DESIGUALDADE SOCIAL NO IFMS: ANÁLISE DOS CURSOS TÉCNICO INTEGRADO E DE GRADUAÇÃO PRESENCIAIS

Autores: Luan Matheus Moreira, Carina Elisabeth Maciel

Instituição: Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Curso: Programa de Pós-Graduação em Educação - Doutorado

Mesa Temática: Permanência E Êxito: O Papel Da Motivação E Do Engajamento Estudant

Resumo. O Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso do Sul (IFMS) está inserido na Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica que, por sua vez, possui um Projeto Político-Pedagógico voltado para uma educação emancipadora. Por outro lado, como o IFMS possui uma autonomia relativa no campo educacional, as forças do campo podem condicionar um conjunto de disposições sociais no espaço social dos cursos, reproduzindo as desigualdades sociais existentes no sistema social. Logo, o objetivo desta pesquisa foi analisar a existência de desigualdades sociais nos cursos técnico integrado e de graduação presenciais do IFMS considerando-se os processos de conclusão e de evasão. Foi utilizada uma abordagem quantitativa, com procedimentos estatísticos para coleta e análise dos dados oriundos da Plataforma Nilo Peçanha. Os resultados evidenciaram que os cursos técnico integrado tendem a reproduzir as desigualdades de renda, etária e racial, enquanto os cursos de graduação tendem a reproduzir as desigualdades etária, de gênero (apenas para estudantes brancas) e racial (apenas para estudantes do sexo masculino).

Palavras Chave: desigualdade social, evasão, institutos federais





A EVASÃO NO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO MATO GROSSO DO SUL (IFMS) DURANTE A PANDEMIA DO COVID-19 EM NÚMEROS

Autores: Fátima Mendes Pereira, Valdineia Garcia da Silva *Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS*

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: Produção Científica na região do Pantanal: diálogos, experiências, pesquisas

e saberes

Resumo. Este artigo científico defendido como trabalho de conclusão do Curso de Especialização em Docência para a Educação Profissional, Científica e Tecnológica (EDEPCT), do campus Aquidauana, do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Mato Grosso do Sul (IFMS), traz os resultados de uma pesquisa realizada nos bancos de dados do Instituto Brasileiro de Ciência e Tecnologia (Ibict), do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatísticas (IBGE), do Instituto Nacional de Pesquisas Educacionais "Anísio Teixeira", bem como, nos Sistema Acadêmico (SIGAEDU) e Sistema Nacional de Informações da Educação Profissional e Tecnológica (SISTEC), a respeito da evasão escolar durante a Pandemia do COVID-19, no período de 2020 a 2022, anos de sua maior incidência, ficando constatado: que a respeito deste tema ainda são poucas as pesquisas já publicizadas; que no IFMS-AO, o Curso Superior em Tecnologia em Sistemas para Internet (TSI) foi o que apresentou maior número de evadidos neste período, seguido do Curso Superior em Tecnologia em Redes de Computadores, com números bem semelhantes. Com relação ao ensino médio técnico integrado, os números foram bem menores, isso provavelmente se deve às prerrogativas legais contidas no Código Penal e no Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) que limitam o abandono dos estudos pelos estudantes menores de idade, ocorrendo assim apenas 4 desligamento no Curso Técnico Integrado em Informática e 3 no Curso Técnico Integrado em Edificações, que provavelmente são de estudantes maiores de idade.

Palavras Chave: evasão; instituto federal; COVID-19





DINÂMICA MATEMÁTICA: DESENVOLVENDO PROCESSOS MENTAIS BÁSICO DE RACIOCÍNIO

Autores: Jhoel Estebany sandoval Gutierrez, Luanna Biatriz Vieira Xavier

Instituição: Universidade de Brasília - UNB

Curso: Doutorado em Matemática

Mesa Temática: Propostas inovadoras para o ensino de Ciências e Matemática na Educação

Básica e Profissional

Resumo. O presente estudo explorou atividades práticas no ensino de Matemática nas escolas, proporcionando aos alunos do curso de engenharia de produção da UFMS/CPNA interagir com as escolas por meio de um bingo matemático. Metodologicamente, a atividade prática foi realizada nas escolas estaduais Luiz Soares de Andrade, Jan Antonin Bata, localizadas em Nova Andradina/MS e no Instituto Federal de Nova Andradina, com alunos do 3º ano do ensino médio. Na universidade, os alunos de engenharia realizaram a confecção das cartelas do bingo, onde cada cartela continha números do 1 ao 50, que, para o efeito da atividade, foram substituídos por expressões matemáticas com valor correspondente envolvendo os quatro operadores matemáticos (soma, subtração, multiplicação e divisão) e potenciação. Após pesquisa e discussão, os alunos optaram por substituir grande parte das expressões por expressões com apenas um operador. Resultados preliminares indicaram que os alunos das escolas Luiz Soares de Andrade e Jan Antonin Bata mostraram uma grande dificuldade para executar as operações, os alunos ainda levaram um longo tempo para realizar as contas e resolviam incorretamente, o qual já dificultava a aplicação do jogo. Porém, ao contrário do que aconteceu anteriormente, os alunos do IF/NA foram participativos e não encontraram dificuldades para resolver as expressões realizando-as corretamente e num tempo apropriado. Dessa forma mostrou-se, que parte dos alunos das escolas estaduais não têm uma boa base matemática para iniciar talvez, um curso que contenha matérias de exatas e com isso fica o desafio para a universidade na hora de receber esses alunos, fazendo algum tipo de nivelamento e assim tentar diminuir o número de desistência e reprovados.

Palavras Chave: Matemática; Bingo; Projeto de Extensão.





PORTFÓLIO COMO ESTRATÉGIA DE ENSINO-APRENDIZAGEM NAS AULAS DE BIOLOGIA

Autores: Simone Silva Hiraki, Camili de Lima Lopes da Silva, Lana Ariel Aragão Saraiva,

Maria Eduarda Costa Carrenho Viscovini

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: Propostas inovadoras para o ensino de Ciências e Matemática na Educação

Básica e Profissional

Resumo. O interesse dos estudantes sobre o conteúdo estudado depende da forma como o professor apresenta o conteúdo e o avalia. As estratégias de avaliação conservadoras podem não atingir os resultados esperados, já que enfatizam a aula expositiva e a memorização, negligenciando outras habilidades essenciais que podem capacitar o aluno para resolver problemas em seu cotidiano. Quando um aluno é reprovado baseado no método tradicional de avaliação, ele tende a ficar desmotivado e ser excluído do grupo. Para gerar pensamento crítico, podem ser utilizadas diferentes estratégias de ensino dentre as quais destacam-se as metodologias ativas, que permitem ao estudante enfrentar situações cotidianas e encontrar soluções para poder resolvê-las. Este trabalho tem como objetivo analisar a importância de recursos diversificados na avaliação dos estudantes e avaliar a eficiência da aplicação de um portfólio avaliativo no conteúdo de Biologia. Adotou-se a análise documental, bem como de coleta de dados através de questionário online aos estudantes do segundo ano do ensino médio. O artigo ressalta uma forma alternativa de avaliação formativa, destacando o aluno como protagonista ativo para o desenvolvimento pessoal, profissional e acadêmico, visando agregar responsabilidade, segurança, autonomia e criatividade.

Palavras Chave: Avaliação formativa. Ensino de Ciências. Metodologias ativas.





ASCENSÃO CAPILAR COM LÍQUIDOS POLARES: UMA ABORDAGEM PARA ENSINO DE FENÔMENOS FÍSICO-QUÍMICOS NA EDUCAÇÃO.

Autores: Adão Machado Lima, Eduardo José de Arruda, Bruna Fernanda Rodrigues Martins

Instituição: Universidade Federal da Grande Dourados - UFGD

Curso: Doutorado em Química

Mesa Temática: Propostas inovadoras para o ensino de Ciências e Matemática na Educação

Básica e Profissional

Resumo. A pesquisa aborda a ascensão capilar de líquidos polares, como água, álcoois, cetonas e soluções hidroalcoólicas. A proposta objetiva o uso e estudo da água, soluções hidroalcoolicas e moléculas polares como acetona a partir das interações intermoleculares e fenômenos de superficie para aulas de ciências (Química). Os líquidos polares possuem uma distribuição desigual de cargas elétricas, que pode ser exemplificado, pela molécula de água, onde o oxigênio é parcialmente negativo (-) e o hidrogênio é parcialmente positivo (+). Por outro lado, os álcoois são moléculas com hidroxilas que pode aumentar a reatividade e interagir com as moléculas de água, além, de serem importantes nas reações químicas. As soluções hidroalcoólicas, são misturas de água e álcool em diferentes proporções, e utilizadas na higienização de superfícies e aplicações industriais. Os experimentos propostos permitem a comparação a partir da ascensão capilar de água destilada, álcool 70% e 92,8%, acetona e soluções salinas em capilares de vidro a 25°C. Os resultados mostraram que água e solução salina possuem a maior ascensão capilar (2,0cm) e tensão superficial 1,470 dinas/cm devido às fortes interações intermoleculares entre as moléculas. As soluções hidroalcoólicas mostraram um comportamento intermediário, enquanto a acetona teve a menor ascensão (1,1c)e tensão superficial 0,571 dinas/cm devido à menor polaridade. Em altas temperaturas, não houve alterações significativas nas propriedades físico-químicas dos líquidos testados uma vez que a energia imposta ao sistema rompe e/ou dificulta as interações intermoleculares. Assim, água e solução salina apresentaram melhores resultados na ascensão capilar (2,0cm), enquanto a acetona (1,1 cm) foi menos eficaz devido à polaridade e volatilidade.

Palavras Chave: Ascensão capilar, líquidos polares, interação intermolecular, ensino de química





A IMPORTÂNCIA DO NÚCLEO DE INOVAÇÃO TECNOLÓGICA PARA O DESENVOLVIMENTO DA INOVAÇÃO NO ENSINO SUPERIOR NO BRASIL

Autores: MÁRCIA CIBELLE PONTES BATISTA, FABIANA LUCENA OLIVEIRA,

Claudia de Lima Cavalcanti, claudialima8828@hotmail.com

Instituição: Universidade do Estado do Amazonas - UEA

Curso: Mestrado em Propriedade Intelectual e Transferência de Tecnologia para

Inovação - ProfNIT

Mesa Temática: Propriedade Intelectual e Transferência de Tecnologia para Inovação

Resumo. Este artigo tem objetivo de descrever a importância de núcleo de inovação tecnológica para o ensino superior no Brasil. Desde 2021, com a lei da inovação e posterior o marco legal da inovação fortaleceu ações de promoção a inovação e as instituições de ensino superior que puderam incluir em seu planejamento e programas que delegam políticas para Instituto de Ciência e Tecnologia (ICT'S) e consequentemente incluírem nas suas instituições as criações de Núcleo de Inovação Tecnológica visando ampliar parcerias e fomentar recursos e executar projetos inovadores. A coleta de dados do artigo é baseada na revisão nas normas regulamentadoras, práticas e políticas que são aplicadas nas instituições do Ensino Superior do país. Buscar resultados e analisar o desenvolvimento e principais desafios dos gestores de inovação e equipe. Ao final, analisar os mecanismos de avaliação e desempenho e impactos da política de inovação e dispor últimas normalizações que competem os núcleos de inovação tecnológica e incluir a adesão das instituições tornarem eficazes e em prol da inovação da educação e dos cursos tecnológicos e parcerias com empresas comerciais, indústria, start up, incubadoras e agências de inovação em todo território nacional.

Palavras Chave: Propriedade Intelectual, Núcleo de Inovação Tecnológica; Ensino Superior.





A NEOINDUSTRIALIZAÇÃO E A PROPRIEDADE INTELECTUAL NO BRASIL

Autores: Kátia Lima de Sousa, Antonio Claudio Kieling, Raimundo Correa Oliveira, Bruno

Costa Marinho

Instituição: Universidade do Estado do Amazonas - UEA

Curso: Mestrado em Propriedade Intelectual e Transferência de Tecnologia para

Inovação - ProfNIT

Mesa Temática: Propriedade Intelectual e Transferência de Tecnologia para Inovação

Resumo. A Neoindustrialização representa uma evolução significativa da indústria tradicional, marcada pela adoção de tecnologias disruptivas que transformam os processos produtivos e os modelos de negócio. O conceito de Neoindustrialização tem ganhado relevância nos debates econômicos e tecnológicos contemporâneos. Este termo se refere a uma nova fase de desenvolvimento industrial caracterizada pela integração avançada de tecnologias digitais, automação, inteligência artificial e inovação sustentável. Paralelamente, a propriedade intelectual emerge como um pilar crucial, desempenhando um papel central na proteção e promoção das inovações que impulsionam essa transformação. Essas mudanças trazem benefícios significativos, como aumento da produtividade, redução de custos e criação de novos mercados. No entanto, também apresentam desafios, como a necessidade de requalificação da força de trabalho e a adaptação das infraestruturas existentes. A metodologia abordada para realizar a pesquisa foi o método qualitativo, quantitativo e bibliográfico. O objetivo desta pesquisa foi analisar as mudanças geradas no lançamento do plano de ação para a Neoindustrialização 2024-2026 no Brasil em relação a Propriedade Intelectual e a Estratégia de Defesa.

Palavras Chave: Neoindustrialização, Propriedade intelectual, Defesa.





APRIMORAMENTO DE SISTEMA PARA A GESTÃO DE PROPRIEDADE INTELECTUAL NO IFMS

Autores: Jean Jackson Martinez dos Santos, Rafael Verão Françozo

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Mestrado em Propriedade Intelectual e Transferência de Tecnologia para

Inovação - ProfNIT

Mesa Temática: Propriedade Intelectual e Transferência de Tecnologia para Inovação

Resumo. A gestão dos registros de proteção intelectual do Instituto Federal de Mato Grosso do Sul (IFMS) é atribuição do Núcleo de Inovação Tecnológica (NIT) do IFMS. Atualmente, encontra-se em fase de desenvolvimento o Sistema de Gestão de Propriedade Intelectual (SGPI). O SGPI é projetado para o gerenciamento de pedidos de propriedade intelectual na instituição. Este estudo busca contribuir com melhorias ao SGPI. A proposta realizou uma verificação dos campos de preenchimento solicitados pelo sistema e adequar as informações obrigatórias, de acordo com os manuais de solicitação do Instituto Nacional de Propriedade Intelectual (INPI) e procedimentos necessários. Para tanto, foi realizada uma comparação entre as informações demandadas pelo sistema e as requisitadas nos manuais do INPI. Foram verificados pontos que devem ser alterados ou acrescentados na plataforma, buscando a melhor preparação dos documentos dos pedidos e redução do prazo de processamento dentro do NIT. O estudo resultou em um relatório descritivo com as adequações necessárias no sistema. Por exemplo, adição de dados dos depositários que possibilitem a requisição da demanda prioritária que agiliza a concessão dos registros de propriedade intelectual. Esperase que o NIT possa indicar as correções junto aos desenvolvedores para iniciar o uso do sistema de acordo com as normativas vigentes do INPI. Espera-se ainda que o sistema permita concentrar os registros e procedimentos a fim de facilitar consultas dos ativos e a geração de relatórios sobre as produções da instituição de modo a estimular a geração de propriedade intelectual, inovação e transferência de tecnologia no IFMS.

Palavras Chave: Otimização; NIT; Software.





DIREITO: CONFLITOS ESTABELECIDOS JUNTO ÀS MICRO E PEQUENAS EMPRESAS BRASILEIRAS PELAS MARCAS, NOME COMERCIAL E DOMÍNIO.

Autores: GERMANO COELHO RAMOS ROCHA DA SILVA

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Mestrado em Propriedade Intelectual e Transferência de Tecnologia para

Inovação - ProfNIT

Mesa Temática: Propriedade Intelectual e Transferência de Tecnologia para Inovação

Resumo. A legislação brasileira protege a marca, o nome comercial e o domínio. Porém, no ambiente empresarial, especificamente no segmento das micro e pequenas empresas, há confusão entre os conceitos e direitos aplicados aos tipos de registros mencionados. Isso é uma problemática comum, dado que, no Brasil, existe um vasto descompasso entre o número de empresas atuando formalmente na economia, oficializadas perante as autoridades, e aquelas que procuram a proteção intelectual, seja ela como marca, nome comercial ou domínio. As diferenças de origem se fazem presentes no órgão onde cada uma das figuras jurídicas é registrada: a marca é depositada no Instituto Nacional da Propriedade Industrial (INPI), o nome comercial na Junta Comercial de cada estado da federação, e o domínio na entidade NIC.br, através de seu departamento Registro.br. Suas utilizações são distintas: a marca visa proteger nomes de produtos e serviços, o nome comercial objetiva identificar a empresa em papéis oficiais, e o domínio identifica a empresa em um endereço específico na internet. Todos eles podem ser registrados por pessoas físicas e jurídicas, respeitadas as formas da lei e os regulamentos das organizações responsáveis, que delimitam todos os casos e formas para tal. A problemática surge quando temos nomes iguais ou semelhantes registrados (ou somente utilizados) em alguma dessas opções, mas sem que houvesse registros programados e interrelacionados. Isso faz com que os conflitos se estabeleçam entre concorrentes, iniciando disputas jurídicas, principalmente entre micro e pequenas empresas, as quais possuem poucos recursos financeiros, planejamento e informações sobre propriedade intelectual e anterioridades nesses registros.

Palavras Chave: Direito de Propriedade Intelectual, Direito Concorrencial, Conflitos empresariais





MARCA COLETIVA: ESTRATÉGIA DE PROTEÇÃO DO DIREITO À CULTURA PELOS INDÍGENAS

Autores: Germano Coelho Ramos Rocha da Silva, Germano Coelho Ramos Rocha da Silva

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Mestrado em Propriedade Intelectual e Transferência de Tecnologia para

Inovação - ProfNIT

Mesa Temática: Propriedade Intelectual e Transferência de Tecnologia para Inovação

Resumo. Em um mundo cada vez mais interligado e digital, a possibilidade de usurpação de elementos étnicos milenares por piratas modernos é cada vez mais presente e usual. No entanto, a capacidade de monitoramento também cresce exponencialmente, dadas as inteligências artificiais e a alta tecnologia de processamento. Para que um povo indígena, com poucos recursos, no interior de qualquer país do mundo, possa usufruir de ganhos econômicos e sociais por sua cultura milenar, suas criações devem ser protegidas de forma eficaz. Neste contexto, a opção das marcas coletivas se torna valiosa, pois oferece às comunidades indígenas a possibilidade de propriedade intelectual de sua cultura, protegendo produtos com alto reconhecimento e valoração, dotados da unicidade de elementos identitários presentes desde a utilização dos materiais ligados àquele bioma, quanto à forma de confecção de seus produtos artesanais, design e iconografia. Através das marcas coletivas, os povos originários podem transpor desafios quanto à sua própria existência, transmitindo direitos garantidos aos seus futuros descendentes, permitindo-lhes acesso à herança cultural e potencialmente gerando ganhos econômicos, agora e na posteridade. O grande desafio para essa tarefa é garantir que os procedimentos burocráticos sejam cumpridos por uma população que, por vezes, não possui condições econômicas e técnicas para tal, mas que, se devidamente apoiada e capacitada, pode transformar sua coletividade de forma empreendedora e auto sustentável. A legislação brasileira protege as marcas coletivas, conforme tratados internacionais adotados no País.

Palavras Chave: Propriedade Intelectual, Direitos Humanos, Marcas Coletivas





PEDIDOS DE PATENTES DEPOSITADOS POR RESIDENTES DE MATO GROSSO DO SUL (MS)

Autores: Vilma dos Santos Ramos, Rafal Verão Françozo, Ricardo Senna

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Mestrado em Propriedade Intelectual e Transferência de Tecnologia para

Inovação - ProfNIT

Mesa Temática: Propriedade Intelectual e Transferência de Tecnologia para Inovação

Resumo. O INPI é o órgão responsável por receber, analisar e conceder cartas patentes no Brasil, consequentemente reúne um expressivo banco de dados de pedidos de patente, que embora disponibilizado ao público, para que se levante o número e situação dos depósitos por unidade da federação há que se fazer um refinamento. Desta forma este estudo teve por objetivo identificar e analisar os pedidos de patentes depositados por titulares residentes em MS. Para alcançar tal objetivo foi realizado o levantamento dos pedidos depositados, no período 1997 a 2021, por titulares com sede em MS, na Base de Dados sobre Propriedade Intelectual (BADEPI). Tais dados foram tabulados em planilha Excel, seguido de consulta individual à base de dados de patente dos pedidos depositados por pessoa jurídica (PJ). Dentre os principais resultados destacam-se: 1.221 pedidos de patente depositados no período; 59% patente de invenção e 39% modelo de utilidade; entre os pedidos de patente de invenção depositados por PJ, 70% são de ICTs, embora estas representem apenas 5% do número de depositantes; as empresas representam 94% dos depositantes PJ, com destaque no depósito de modelo de utilidade (82%). Tais resultados demonstram que há significativo investimento público e privado em pesquisa com finalidade de inovação no Estado, embora as ICTs estejam em menor número contribuem consideravelmente para o desenvolvimento científico e tecnológico de MS por meio de invenções. No caso das empresas, investem prioritariamente no melhoramento funcional de produtos já existentes, caso dos modelos de utilidade.

Palavras Chave: Patente; Invenção; Modelo de Utilidade.





PROPRIEDADE INDUSTRIAL E TRANSFERÊNCIA TECNOLÓGICA À LUZ DO ENGENHEIRO MILTON VARGAS

Autores: Junio César Florentino, Sabina Maura Silva

Instituição: Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais - CEFET-MG

Curso: Doutorado em Educação

Mesa Temática: Propriedade Intelectual e Transferência de Tecnologia para Inovação

Resumo. O ponto de partida deste estudo é o artigo do engenheiro Milton Vargas, "Dupla transferência: o caso da mecânica dos solos" (1990), que sustenta que patentear teorias pode representar um obstáculo à aplicação de conhecimentos científicos no desenvolvimento das nações. O autor menciona os riscos de condicionar o uso dos conhecimentos teóricos ao pagamento de royalties, argumentando que essa base epistêmica deve ser acessível a todos como um recurso global, com o devido reconhecimento aos seus formuladores/criadores. Vargas (1990) defende que a internacionalização dos conhecimentos científicos é fundamental para a autonomia nacional no desenvolvimento tecnológico. Ele ressalta que a transferência de tecnologia através da aprendizagem é um processo fulcral, mesmo que seja gradual e requeira investimentos, promovendo a integração entre aspectos industrias e culturais. Nosso trabalho tem como objetivo analisar criticamente os desafios e benefícios da transferência de tecnologia por meio da aprendizagem como um processo essencial para um desenvolvimento consistente, à luz das reflexões de Vargas e das disposições da Lei nº 9.279/1996, que regula a propriedade industrial no país. A metodologia combinou uma pesquisa bibliográfica minuciosa nos escritos de Milton Vargas (1985, 1990) com uma pesquisa documental centrada na Lei nº 9.279/1996, que regula a propriedade industrial no Brasil. A pesquisa bibliográfica permitiu a exploração e análise das ideias e argumentos do autor sobre a internacionalização dos conhecimentos científicos, transferência de tecnologia e propriedade industrial. A pesquisa documental concentrou-se na análise da Lei nº 9.279/1996 e sua aplicação na propriedade industrial, oferecendo um contexto normativo imprescindível para esta investigação. Concluise que, apesar da importância da proteção das inovações e do avanço tecnológico, é essencial harmonizar esses interesses com o acesso universal ao conhecimento científico. Neste contexto, a legislação deve não apenas garantir a proteção da propriedade industrial, mas fomentar a transferência de tecnologia através de processos formativos, promovendo um desenvolvimento contínuo e soberano das nações. Tal abordagem não apenas estimula a inovação eficiente, mas também fortalece as bases para uma economia global mais equitativa e pujante. Ela é capaz de integrar efetivamente as perspectivas industriais e culturais na procura por soluções sustentáveis a médio e longo prazo.

Palavras Chave: Propriedade Industrial, Transferência Tecnológica, Pesquisa Tecnológica.





GAMIFICANDO A EDUCAÇÃO FISCAL

Autores: Celeny Fernandes Alves, Alexandre Soares da Silva, Márcio Osshiro, Thales Farias

Duarte

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: Recursos mediacionais didáticos: analogias, modelos, jogos, gamificação e

simulações

Resumo. Na atualidade, as crises econômicas afetam a economia interna do país, elas também infligem o âmbito familiar. O Estado, no desejo de manter as ações para beneficiar a população, em algumas situações tributa excessivamente, impactando diretamente na sociedade gerando uma relação de conflito. Com o objetivo de diminuir esta relação de conflito existente entre o Estado e a Sociedade o Programa Estadual de Educação Fiscal de MS (PEEF/MS) busca difundir conhecimentos que propiciem a universalização do conceito e do exercício da cidadania no seio da sociedade. Para tanto é proposto a execução do Programa "Uma Nova História para Educação Fiscal do MS", atendendo a demanda do Plano Estadual de Educação Fiscal - PEEF (PROFISCO II) da Secretaria de Estado de Fazenda de Mato Grosso do Sul - órgão fomentador, figurando a Fundação de Apoio à Pesquisa, ao Ensino e a Cultura - FAPEC como fundação de apoio Fundação de Apoio dos servicos a serem executados pelas instituições de ensino parceiras: Fundação Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS, Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul - UEMS e Instituto Federal de Mato Grosso do Sul – IFMS, em conjunto com a Instituição Financiadora o Banco Interamericano de Desenvolvimento - BID. O IFMS, apresenta neste estudo, a utilização de estratégias de gamificação no processo de formação da cidadania fiscal, tendo como foco o processo de ensino e aprendizagem de conceitos básicos da Educação Fiscal de forma lúdica

Palavras Chave: Educação Fiscal, gamificação, aprendizagem lúdica





A RELAÇÃO BIRREGIONAL ENTRE O ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL/BR E A REGIÃO DE TARAPACÁ/CL: A PARADIPLOMACIA COMO FERRAMENTA DE PROMOÇÃO DO DESENVOLVIMENTO LOCAL

Autores: FABIO ROBERTO CORDEIRO DA SILVA, ARLINDA CANTERO DORSA

Instituição: Universidade Católica Dom Bosco - UCDB

Curso: Doutorado em Desenvolvimento Local

Mesa Temática: Rota de Integração Latino-Americana: desafios e perspectivas

Resumo. A presente pesquisa em andamento busca observar e analisar como o governo de Tarapacá por meio da Corporación Regional de Desarollo Tarapacá em um escritório localizado na cidade de Campo Grande, capital do estado de Mato Grosso do Sul vem estabelecer a paradiplomacia na Rota de Integração Latino-Americana (RILA) será de suma importância, tanto histórica como também política com intuito de fortalecer o desenvolvimento local. Verificar as oportunidades decorrentes da atuação de um profissional de relações internacionais por meio da paradiplomacia dentro do estado de Mato Grosso do Sul, e em outros entes nacionais e internacionais. E por fim, no que tange ao social fazer com que o termo paradiplomacia e sua atuação seja amplamente divulgado para que todos os stakeholders possam, ao conhecer seus procedimentos, criar por meio de inovações novos processos de atuação dentro do ambiente internacional, em especial na RILA. Para tanto, serão o desenvolvimento do acordo de cooperação como instrumento de diálogo político e associação estratégica entre o estado de Mato Grosso do Sul e a Região de Tarapacá, no norte do Chile, visando o desenvolvimento econômico, comercial e político entre os dois entes subnacionais buscando a integração regional no ambiente da Rota de Integração Latino Americana - RILA.

Palavras Chave: PARADIPLOMACIA - DESENVOLVIMENTO - RILA





A ROTA BIOCEÂNICA E A QUALIFICAÇÃO EM TURISMO EM MATO GROSSO DO SUL

Autores: Laimute Laupinaitis, Beatriz Aparecida Alencar, Letícia Barbosa da Silva

Cavalcante '

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Especialização em Docência para EPCT

Mesa Temática: Rota de Integração Latino-Americana: desafios e perspectivas

Resumo. A RILA viabilizará o aumento de exportações brasileiras através do oceano pacífico, impulsionando não apenas as relações comerciais entre as nações participantes, Brasil, Paraguai, Argentina e Chile, como também possibilitará a ampliação do mercado de trabalho no segmento turístico em Mato Grosso do Sul, já que acredita-se que ampliará e facilitará o fluxo de estrangeiros em território nacional. Neste sentido, se faz necessário a preparação de profissionais aptos a suprir a demanda na prestação de serviços em turismo já que não há cursos cursos técnicos subsequentes ao ensino médio gratuitos no MS. Desta maneira, este estudo busca discutir sobre a especificidade da formação técnica em turismo considerando-se o binômio necessidade-possibilidade para a oferta de cursos nesse eixo profissional, considerando a possibilidade concreta de oferta de curso subsequente ao ensino médio em turismo no IFMS. Na elaboração do presente estudo optou-se por uma pesquisa bibliográfica e documental, ante a uma abordagem qualitativa acerca da formação técnica subsequente no segmento do turismo no Mato Grosso do Sul, diante da iminência da Rota de Integração Latino Americana (RILA). Com a conclusão desta pesquisa, pretende-se provocar a reflexão sobre a importância da construção de cursos que venham a contribuir com a capacitação e com o crescente mercado laboral decorrente da implementação da RILA.

Palavras Chave: Rota de Integração Latino-Americana. Curso Técnico de Guia de Turismo. Instituto Federal de Mato Grosso do Sul.





AVALIAÇÃO COMPARADA DE IMPACTOS SOCIAIS DA ROTA BIOCEÂNICA NA ZONA FRONTEIRIÇA BRASILEIRO-PARAGUAIA

Autores: Junior Ivan Bourscheid

Instituição: Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Curso: Doutorado no Programa de Pós-Graduação em Ciência Política

Mesa Temática: Rota de Integração Latino-Americana: desafios e perspectivas

Resumo. Com o avanço das obras da Rota de Integração Latino-Americana (RILA), especialmente a ponte internacional, o debate público centra-se cada vez mais nos possíveis impactos positivos para a economia regional. Nos estudos de análise de políticas públicas e avaliação de desempenho governamental podemos ver que parcela considerável dos estudos que dedicam-se a avaliar impactos dos grandes empreendimentos focam nas esferas da economia, infraestrutura e logística, papel estratégico e ambiental, mas deixando a esfera social em uma posição secundária. Portanto, a investigação busca posicionar a esfera social como fundamental na dinâmica de impactos das grandes obras, além de possibilitar ver os problemas e desafios que podem surgir da nova dinâmica social. O projeto de pesquisa busca avaliar, de forma comparada, os impactos sociais que as obras e o trajeto da RILA na zona fronteiriça brasileiro-paraguaia (Porto Murtinho – Capitán Carmelo Peralta) têm para os distintos grupos sociais afetados. A avaliação se ocupará de quatro eixos de impacto: territorial, populacional, governamental e equitativo. Para tanto, serão utilizadas técnicas e ferramentas qualitativas e quantitativas, em um modelo misto que permita avaliar os impactos. A proposta torna-se relevante por ter uma visão mais centrada em impactos de médio e longo prazo das obras da RILA para a zona fronteiriça, especialmente para as populações e territórios locais. A contribuição central da proposta é a capacidade de antecipar problemas e desafios que podem surgir como consequência da nova dinâmica social na região fronteirica advinda das obras, fornecendo um mapeamento de tais desafios aos gestores públicos.

Palavras Chave: Rota Bioceânica; políticas públicas; região fronteiriça.





O DIREITO ADUANEIRO NA ROTA BIOCEÂNICA E SUAS CONSEQUÊNCIAS LEGAIS

Autores: Beatriz Mayumi de Oliveira Toma, Arlinda Cantero Dorsa, Hanae Caroline

Quintana Shiota

Instituição: Universidade Católica Dom Bosco

Curso: Programa de Pós-Graduação em Desenvolvimento Local – Mestrado e Doutorado

Mesa Temática: Rota de Integração Latino-Americana: desafios e perspectivas

Resumo. Esta pesquisa relaciona-se ao Observatório Interdisciplinar ligado à Universidade Católica Dom Bosco e à Rede Universitária da Rota de Integração Latino-Americana — UniRila. Tem como focalização oferecer um espaço de estudo, pesquisa, organização, difusão de conhecimentos e aplicação dos mais distintos temas sobre novos modelos de políticas públicas e inovação, com vistas à implantação da Rota Bioceânica. O trabalho pretende aprofundar a pesquisa a fim de obter um panorama geral sobre o Direito Aduaneiro e sua aplicação nas fronteiras entre os países integrantes da Rota Bioceânica, especialmente os vizinhos Brasil e Paraguai. A metodologia utilizada será pesquisa básica, de caráter exploratório e levantamento bibliográfico e estudos indexados e efetuados em artigos, teses, dissertações, reportagens midiáticas, para a realização de uma revisão da literatura. Pretendese, assim, em um processo sistemático, vislumbrar a médio e longo prazo os estudos, perspectivas e prospecções que venham a contribuir para a implantação da Rota Bioceânica com um olhar voltado para os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável, especialmente os ODS 16 e 17.

Palavras Chave: UniRila, Direito Aduaneiro, Rota Bioceânica.





O PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL E IMATERIAL DO NORTE DO CHILE: A INFLUÊNCIA DOS POVOS ORIGINÁRIOS NA SUA CONSTRUÇÃO E OS SABERES POPULARES.

Autores: Yasmim Ortiz Copetti, Emerson Augusto Miotto Corazza, Arlinda Cantero Dorsa

Instituição: Universidade católica Dom Bosco

Curso: Estudante de graduação - Direito

Mesa Temática: Rota de Integração Latino-Americana: desafios e perspectivas

Resumo. Esta pesquisa, ainda em andamento, relaciona-se ao Observatório interdisciplinar da Rede Universitária da Rota de integração Latino-americana - UniRila que tem como principal objetivo, oferecer um espaço de estudo, pesquisa, organização, difusão de conhecimentos e aplicação dos mais distintos temas sobre novos modelos de políticas públicas e inovação, com vistas à implantação da Rota Bioceânica. Os trabalhos em desenvolvimento, tem como referência a pesquisa realizada durante os anos de 2023 e 2024, onde 113 patrimônios culturais (materiais e imateriais) foram identificados. Nesta nova pesquisa será ajustado o método para o levantamento do patrimônio cultural do norte do Chile, pois o que foi utilizado à época não identificou o patrimônio da província de Tocopila, da comuna Caminã (provincia Del Tamarugal) e da comuna Taltal (província Antofagasta). Além disso, dada a relevância do tema, foi incluída também, a análise da influência dos povos originários na construção desses patrimônios levantados. Pretende-se com isso, em um processo sistemático, criar subsídios para a elaboração de estudos a médio e longo prazos, que venham contribuir com a implantação da Rota Bioceânica, fortalecendo esforços para proteger e salvaguardar os patrimônios culturais existentes e os povos originários envolvidos. Cooperando desta forma, com o alcance das metas previstas no ODS 11, que busca tornar as cidades e os assentamentos humanos inclusivos, seguros, resilientes e sustentáveis.

Palavras Chave: Rota Bioceânica, Patrimônio cultural, povos originários.





PROJETO ESPANHOL, CULTURA E ENSINO: Um espaço para o fomento da Língua Espanhola no IFMS

Autores: Maria Clara de Freitas Barcelos, Beatrice Fernanda Martins Brixner, Beatriz

Aparecida Alencar

Instituição: Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - IFMS

Curso: Doutorado em Letras (Coautora)

Mesa Temática: Rota de Integração Latino-Americana: desafios e perspectivas

Resumo. Na atualidade, há grande discussão sobre a integração dos países que compõem a América Latina, seja ela econômica, política ou cultural. O tópico em ascensão se mostra pertinente ao visualizarmos a concretização da Rota de Integração Latino-Americana - RILA, que propõe a criação de um corredor bioceânico unindo o Mato Grosso do Sul aos portos chilenos, com a intenção de fomentar o comércio e as relações latino-americanas como um todo. Dito isto, é notória a importância da linguagem para o estabelecimento deste contato entre o Brasil e os demais países hispânicos que integram a RILA. Neste sentido, o presente trabalho tem o objetivo de apresentar as ações do projeto "Espanhol, Cultura e Ensino", desenvolvidas no IFMS (Campus Campo Grande) que visam a difusão do ensino da Língua Espanhola no ambiente escolar, ressaltando a relevância significativa do aprendizado desse idioma. O projeto iniciou-se em 2021 e as atividades eram realizadas de forma online devido ao período pandêmico. Atualmente, há atividades presenciais nos eventos institucionais essencialmente voltadas à conversação e/ou conhecimentos culturais e gerais do espanhol. Além disso, o projeto atua nas redes sociais a partir da produção e divulgação de conteúdos semanais que forneçam informações históricas, gramaticais, culturais e lexicais de Língua Espanhola. Com esta pesquisa, busca-se propiciar constantemente momentos de contato com a Língua Espanhola de forma descontraída (não formal), despertar o interesse pela língua, promover espaços de diálogos e principalmente valorizar o ensino e a cultura da Língua Espanhola.

Palavras Chave: Língua Espanhola. Cultura Espanhola. Ensino





ROTA DE INTEGRAÇÃO LATINO AMERICANA (RILA): NOVAS PERSPECTIVAS PARA A MULHER EMPREENDEDORA

Autores: Gleicy Evellyn Chaves Pinto Isis Moraes dos Anjos Kimbherlly Alessandra da

Cruz da Silva , Edilene Maria de Oliveira

Instituição: Universidade Católica Dom Bosco Curso: Doutorado em Desenvolvimento Local

Mesa Temática: Rota de Integração Latino-Americana: desafios e perspectivas

Resumo. A mulher brasileira percorreu longas estradas, superando muitos desafios para conquistar seus direitos, no entanto ainda as estatísticas apontam um árduo caminho pela frente para que haja maior igualdade entre os gêneros. No que se refere a mulher e sua inserção no mercado de trabalho, observa-se a questão do empreendedorismo, onde a mulher empreendedora pode direcionar tempo e esforco para gerar valor em diferentes espaços. O empreendedorismo feminino se apresenta como uma forma de investimento em carreiras individuais, sem que haja necessidade de ter um chefe. Neste contexto, a Rota Bioceânica que já é uma realidade no estado de Mato Grosso do Sul, irá aproximar o estado aos mercados asiáticos, e em toda a sua extensão oferece novas perspectivas econômicas, oportunidades com geração de renda, apresentando-se como solo fértil para novos empreendimentos nos diversos setores econômicos, com ênfase na prestação de serviços, com destaque no turismo e exportação. Este estudo teve como objetivo verificar às novas demandas de empreendimentos para mulheres empreendedoras a partir da implementação desta Rota, a pesquisa quanto sua natureza é básica, com abordagem metodológica qualitativa e exploratória, com relação à coleta de dados, os procedimentos incluem a revisão da literatura utilizando-se de livros, artigos, teses e dissertações e sites de interesse. Foi possível identificar diversas oportunidades de empreendimento feminino na questão da economia solidária (artesanato), em negócios relativos à exportação, nos setores do comércio, prestação de serviços tanto no suporte logístico da rota, quanto na área de turismo.

Palavras Chave: Mulher. Empreendedorismo feminino. Rota Bioceânica





O PAPEL DA HEURÍSTICA DO AFETO NA PERCEPÇÃO DE RISCOS E ACEITAÇÃO DE TECNOLOGIAS ALIMENTARES EMERGENTES: UMA REVISÃO SISTEMÁTICA

Autores: Suzi Cristiny da Costa Marques, Juliano Rosa da Silva, Juliana Rosa Carrijo Mauad

Instituição: Universidade Federal da Grande Dourados - UFGD

Curso: PPG-Agronegócios

Mesa Temática: Tecnologias para Segurança Alimentar

Resumo. Resumo: A heurística do afeto desempenha um papel fundamental na percepção de riscos e aceitação de tecnologias alimentares emergentes, visto que as emoções, tanto positivas quanto negativas, influenciam significativamente a percepção pública de riscos e a aceitabilidade de tecnologias alimentares. Logo, o objetivo desse artigo foi investigar como a heurística do afeto impacta a percepção dos consumidores sobre os riscos na aceitação de tecnologias alimentares, a partir de uma revisão sistemática de literatura, utilizando as bases Web of Science e Scopus, foram localizados 90 artigos. A partir do software bibliometrix foi realizada a análise dos bibliométrica dos 23 artigos avaliados. Como resultados, identificouse que as principais fontes de publicações são seguintes periódicos: Apettite; b) Food And Chemical Toxicology; c) Food Quality And Preference. Quanto aos países de realização dos estudos, os principais são: Reino Unido (6), Suíca (4), Bélgica (2) e Estados Unidos (2), não sendo identificados estudos realizados no Brasil. Os resultados qualitativos mostraram que a literatura tem se concentrado em algumas tecnologias alimentares: modificação genética, edição de genoma, biologia sintética e alimentos à base de insetos. Portanto, os resultados mostram que a heurística do afeto, desempenha um papel crucial na percepção dos riscos e benefícios de tecnologias alimentares, pois quando uma tecnologia evoca sentimentos positivos, como a promessa de maior segurança alimentar global, os consumidores tendem a perceber os benefícios como maiores do que os riscos. Por outro lado, se uma tecnologia gera reações emocionais negativas, os consumidores provavelmente a rejeitarão, mesmo que os benefícios potenciais sejam significativos.

Palavras Chave: Afeto; Emoções; Segurança Alimentar.





"QUESTÃO SOCIAL", "AUTORITARISMO" E LUTA DE CLASSES NO CAPITALISMO DEPENDENTE E PERIFÉRICO BRASILEIRO

Autores: Mario Miranda Antonio Junior **Instituição:** Universidade Federal do ABC

Curso: Doutorado em Economia Política Mundial

Mesa Temática: Teoria Política e Pensamento Social e Político Da América Latina

Resumo. O texto que segue se trata de uma reflexão sobre nosso processo histórico, nas bases do materialismo histórico-dialético, considerando a transição do capital mercantil e da ordem senhorial escravocrata que caracteriza a nossa colonização, para o capitalismo industrial e a sociedade de classes liberal e burguesa de fins do século XIX. Assim, busca apontar as suas principais características e contradições, dialogando com alguns dos principais teóricos do pensamento político e social brasileiro, enfatizando como o antagonismo e tensão entre as classes no esteio do desenvolvimento do capitalismo nacional, de acordo com o seu lugar na divisão mundial do trabalho, produzindo e reproduzindo a "questão social" e a luta de classes, dinamizam o processo histórico brasileiro definindo as formas de dominação da burguesia brasileira. Por fim, busca oferecer uma contribuição para a reflexão e o debate sobre o "autoritarismo" vigente, que desde 2014 se avulta em nossa sociedade.

Palavras Chave: "Autoritarismo" brasileiro, capitalismo dependente, "questão social".





A NOVIDADE POLÍTICA EM DOURADOS (MS): A FORMAÇÃO DO PARTIDO DOS TRABALHADORES (PT) (1979-1982)

Autores: GIOVANI BUTARELLI

Instituição: Universidade Federal da Grande Dourados - UFGD

Curso: Doutorado em História - PPGH/UFGD

Mesa Temática: Teoria Política e Pensamento Social e Político Da América Latina

Resumo. RESUMO: Este trabalho pretende analisar a formação do Partido dos Trabalhadores em Dourados (MS), a segunda maior cidade do estado, entre o período de 1978 e 1982, destacando a dinâmica inicial e os principais grupos que participaram de tal processo. Para tanto, procuramos discutir o contexto do fim da ditadura militar e da transição política brasileira, com a emergência do multipartidarismo e a novidade que representou o PT no quadro político-partidário brasileiro. Em seguida, discutimos a formação do PT a partir da análise dos grupos constituintes em que se destacaram: sindicalistas, militantes progressistas católicos, intelectuais, políticos progressistas e militantes de organizações que haviam combatido a ditadura militar. Por fim, procuramos relacionar os elementos acima a formação e desenvolvimento inicial do PT em Dourados até o primeiro embate eleitoral destacando que tal processo foi conduzido por lideranças estudantis.

Palavras Chave: Partidos Políticos; Transição Política; Partido dos Trabalhadores





BRASIL E URUGUAI. A CONCEPÇÃO DE DESENVOLVIMENTO DESIGUAL EM RUY MAURO MARINI E VIVÍAN TRÍAS

Autores: Alexandre dos Santos Lopes

Instituição: Universidade Estadual Paulista - Unesp

Curso: Programa de Pós Graduação em Ciências Sociais da Unesp de Marília

Mesa Temática: Teoria Política e Pensamento Social e Político Da América Latina

Resumo. Nosso objetivo consiste em discutir elementos centrais da categoria de superexploração do trabalho no pensamento de Ruy Mauro Marini e de Vivían Trías. A concepção de desenvolvimento desigual e combinado em Marini (2005), é apresentada por meio da constatação de que os países pobres, subdesenvolvidos, geram grandes excedentes de capital, não por meio da criação de novas tecnologias, mas pela exploração do máximo da forca de trabalho. Considerando esta problemática central, distingue três momentos diferentes para explicá-la: a) aumento da mais-valia, alcançada através do aumento da exploração da força de trabalho, e não da modernização dos meios de produção; b) aumento da mais-valia absoluta; c) redução do consumo dos trabalhadores. Vivían Trías (1988), em seus textos, o desenvolvimento capitalista na periferia do mundo responde a lei marxista do desenvolvimento combinado e desigual. A penetração do imperialismo no Uruguai significa sua atadura firme e permanente ao complexo econômico do país, que por meio dos monopólios, permitiu com que o dinamismo da economia dependente perdesse quase toda sua autonomia. O Uruguai crioulo, foi destroçado pela penetração imperialista, inicialmente, com a introdução das ferrovias, o cercamento das terras e a instalação dos frigoríficos estrangeiros. As elites se agruparam em torno de dois partidos, Partido Nacional (Blancos) e Partido Colorado (Colorados), garantindo o poder político com o apoio de ditaduras. Recorda que os países dependentes (colônias ou semicolônias), a gestação do capitalismo é consequência do impacto de países estrangeiros, sobretudo, a Inglaterra. Nos indica, que no mundo capitalista existe um centro e uma periferia.

Palavras Chave: Desenvolvimento desigual e combinado; Brasil; Uruguai.





DA REVERSÃO NEOCOLONIAL À ASCENSÃO DO AGRONEGÓCIO

Autores: Leonardo Borges Reis

Instituição: Universidade Católica Dom Bosco - UCDB

Curso: Doutorado em Desenvolvimento Local

Mesa Temática: Teoria Política e Pensamento Social e Político Da América Latina

Resumo. A crise estrutural do capitalismo nos anos 1970 e o subdesenvolvimento na América Latina têm sido analisados sob diversas perspectivas teóricas. O conceito de "regressão colonial", que se refere à persistência de estruturas coloniais na era contemporânea, é uma dessas tentativas de abordagem do conjunto de transformações que ocorreram na periferia do sistema capitalista desde o novo ciclo de acumulação. O conceito sugere que a inserção subalternizada da periferia do capitalismo na divisão internacional do trabalho, manifestada por economias com perfil primário exportador ou desindustrialização acentuada, leva à desarticulação dos sistemas econômicos nacionais e sua reintegração em novas cadeias produtivas globais. A formação do agronegócio moderno no Brasil e a industrialização dependente são exemplos da dinâmica em questão, evidenciando a transnacionalização de setores econômicos sob o controle de grandes corporações, impulsionada pela "abertura" promovida pelo imperialismo estadunidense após a Segunda Guerra Mundial. A crise econômica dos anos 1980 intensificou essa situação, com o consenso de Washington impondo políticas que priorizavam a geração de divisas através de exportações do setor primário, como extrativismo e produção agropecuária, para enfrentar o problema da dívida externa. Essas políticas contribuíram para uma "reversão neocolonial" e o avanço de processos regressivos, como o aumento do desemprego estrutural, marginalização e concentração de renda. Utilizando a teoria marxista da dependência (TMD), este trabalho examina como a dita especialização regressiva entende o agronegócio pela erosão das bases materiais construtivas anteriores. A partir do conceito de padrão de acumulação (TDM) apontamos outro caminho, isto é, uma abordagem que não recorre a um suposto passado de conquistas civilizatórias a ser retomado.

Palavras Chave: Agronegócio, Dependência, Regressão estrutural





DEMOCRACIA E AUTORITARISMO NO PENSAMENTO SUL-AMERICANO: ELITES ECONÔMICAS, POLÍTICA, GOLPES E DITADURAS, DE ALLENDE A DILMA.

Autores: Samuel de Jesus

Instituição: Universidade Estadual Paulista - Unesp

Curso: Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais FCL-UNESP Araraquara

Mesa Temática: Teoria Política e Pensamento Social e Político Da América Latina

Resumo. O liberalismo econômico não veio ladeado pelo liberalismo político. De 1930 a 1945, a política industrialista se desenvolve sobre uma severa ditadura. O período do Estado Novo representa uma revolução burguesa que se utiliza dos mesmos ingredientes da República Velha, ou seja, desenvolvimento econômico com controle político das elites. Embora a Consolidação das Leis do Trabalho representou um desenvolvimento da mão de obra assalariada, por outro lado não significou sua autonomização. na História do Brasil Republicano a presença de um Poder Militar Moderador, ou seja, um poder que segundo os militares brasileiros conservaria a "ordem" e garantiria o "progresso". Esse Poder Moderador Militar pode ser constatado nas seis intervenções militares que corresponde aos anos de 1937, 1945, 1954, 1955, 1961 e 1964. Dessas, três resultaram em tomada do poder (1937, 1945 e 1964). Este fato indica um sistema civil com fortes componentes marciais, possibilitada pela atitude de partidos e forças políticas civis que prolongam suas ações junto aos exércitos, quase de forma institucionalizada, ou seja, recorrem às forças armadas para a manutenção do Status Quo.

Palavras Chave: burguesia, capitalismo, autoritarismo





O PAPEL DOS INTELECTUAIS NA REVOLUÇÃO BURGUESA NA AMÉRICA LATINA

Autores: Leonardo Sartoretto

Instituição: Universidade Estadual Paulista - Unesp

Curso: Doutorado em Ciências Sociais

Mesa Temática: Teoria Política e Pensamento Social e Político Da América Latina

Resumo. Esta pesquisa pretende tecer considerações sobre a função social exercida pelos intelectuais durante o difícil processo da revolução burguesa na América Latina. Compreendendo as distintas manifestações que envolvem casos como Brasil, Argentina, México, Peru, cabe trazer para o primeiro plano da discussão as determinações que as ideologias absorvidas pelos intelectuais (compreendendo-se aí também dirigentes políticos) imprimiriam no ritmo de desenvolvimento das formações socioeconômicas. A investigação objetiva demonstrar como as ideias, enquanto resultado do movimento da realidade, refletindo seu decurso material, auxiliam a impulsionar, com consciência de caso, esse processo. Como caso especial, será abordada a significação da filosofia social positivista, cuja aplicabilidade aos diversos contextos latino-americanos se mostrou muito eficaz, tendendo à progressividade daqueles particulares capitalismos. Dentro desse aprofundamento, será importante investigar o positivismo como totalidade, isto é, uma vez que a verdade é o todo, em que pese significar um avanco nos contextos nacionais, o limite desse nacionalismo levado a cabo por dirigentes esclarecidos acerca dos interesses burgueses pode ser indicado pelo desenvolvimento do capitalismo a nível mundial, onde, nas passagens do século XIX para o XX, o capitalismo se convertia em imperialismo e o positivismo, pari passu, conhecia também a sua decadência ideológica.

Palavras Chave: Ideologia, progressividade, positivismo