

III Seminário de Pós-graduação do IFMS – SEMPOG 2023

PROJETO DE ENSINO INTERAÇÕES (MULTIDISCIPLINAR) EM ESPANHOL

Autores: Rita Rodrigues de Souza

Instituição: Universidade Estadual Paulista - UNESP

Curso: Estudos Linguísticos

Mesa Temática: Pesquisas e práticas pedagógicas na área de Letras

Resumo. O projeto de ensino intitulado “¡OJO!: INTERACCIONES EN ESPAÑOL” consistiu em atividades, presenciais e online, interculturais e interdisciplinares envolvendo as quatro habilidades comunicativas: compreensão auditiva e de leitura, interação oral e escrita em língua espanhola por meio de textos literários, informativos e da sétima arte, totalizando 54h. O presente projeto destinou-se aos alunos e às alunas dos Cursos Técnicos Integrados Integral ao Ensino Médio em Edificações, Eletrotécnica e Manutenção e Suporte em Informática e do Curso Técnico Integrado em Secretariado na modalidade de Educação de Jovens e Adultos. As atividades envolveram o uso das duas línguas irmãs: língua espanhola e portuguesa e suas respectivas literaturas de modo a proporcionar ao alunado a possibilidade de construção de conhecimentos acadêmicos, de mundo e identitários, bem como conhecimentos sobre textos informativos e filmicos. Visou, dessa maneira, contribuir para a formação integral do alunado. A literatura, arte da palavra, constitui uma área consistente uso da língua, de mostra de criatividade, transgressão e legitimidade de um povo. Por meio do uso de romances, teatro, contos e poemas, na escola, é possível viajar por diversos lugares e épocas, conhecer culturas, nos reconhecer como integrantes das histórias narradas, dos sentimentos compartilhados nas poesias. Com isso, ampliam-se a criticidade, o olhar para o outro, para nós mesmos, a abertura para o desconhecido, para o estranhamento necessário para a destituição de muros, preconceitos. Os textos informativos, disponíveis na mídia digital, também constituíram material autêntico para estudo em sala de aula. A sétima arte, por sua vez, traz a cor, luz, o movimento, sons que encantam, traduzem em gestos mensagens, sutilezas. Esses elementos representaram material para apreciação, estudo, para aprendizagem.

Palavras Chave. Interculturalidade. Literatura e Cinema. Países latinoamericanos.