

A VALORIZAÇÃO DAS DIFERENÇAS NO CONTEXTO DE UMA ESCOLA RURAL

Alex Barbosa de Lima (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS)

Resumo. O artigo é um breve estudo realizado com as técnicas de pesquisa bibliográfica sobre a realidade de alunos de uma escola rural. O objetivo é promover a valorização das diferenças que compõem os estudantes a partir dos Temas Contemporâneos Transversais propostos na BNCC. Para tanto nos fundamentaremos em Silva (2006) sobre a educação do campo; Candau (2008), Bento (2011), Hall (1997) relacionados às diferenças. Na área da Música, tomaremos como base Jaques-Dalcroze (1931), Gaborim-Moreira (2015), Lakchevitz (2006) com propostas que podem contribuir para a conscientização lúdica dos estudantes por meio da música. Em especial a música pelo canto coral envolvendo os os estudantes em grupo, buscando um aprendizado significativo com a expressão corporal no enfoque da abordagem Crítico-Emancipatória a partir de Kunz (2004), dentre outros autores que corroboram com a temática para propor um possível caminho para a valorização das diferenças em sala de aula.

Palavras Chave. Escola-rural. Diferenças. Valorização