

CONTRIBUIÇÕES DA TEORIA HISTÓRICO CULTURAL PARA EDUCAÇÃO DE SURDOS

Maria Elena Aquino Dutra (IFMS)

Resumo. *Os estudos e pesquisas trazem importantes contribuições para as discussões e para o processo de ensino aprendizagem em distintas temáticas e campos sociais, assim como possibilita observar e analisar os contextos pesquisados sob o olhar de diferentes perspectivas. Destarte, este estudo tem por objetivo apontar algumas contribuições da Teoria Histórico Cultural (THC) para educação e inclusão de estudantes surdos pontuando sobre determinados entendimentos acerca da THC e a surdez. Para tanto, realizou-se uma pesquisa bibliográfica em livros, artigos, teses e dissertações relacionadas a temática. Os resultados apontaram que muitas são as contribuições da THC no processo de ensino-aprendizagem dos estudantes, em especial os surdos assim como para o seu desenvolvimento social, linguístico e cultural. Baseando-se na teoria de que as relações sociais acontecem entre sujeitos concretos, por meio de um sistema simbólico, humano e dialético resultantes da apropriação cultural do meio em que estão inseridos, é possível pensar que a surdez não pode ser vista apenas como uma deficiência, mas também como diferença e um fenômeno cultural e social. Para que a inclusão destes indivíduos seja possível de maneira efetiva, é necessário a desconstrução de conceitos errôneos acerca da surdez, assim como da língua de sinais e dos demais fenômenos que circundam a cultura surda. Por meio deste estudo foi possível conhecer um pouco mais sobre as contribuições da THC, assim como espera-se incentivar a busca por novos estudos e discussões acerca desta e de outras teorias sobre a educação e inclusão dos surdos na sociedade.*

Palavras Chave. *Educação de surdos. Teoria Histórico Cultural. Bilinguismo.*