



Seminário de Pós-Graduação do Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - 2022

## PARA ALÉM DE UMA AMAZÔNIA INVENTADA PELO OUTRO: (DES)CONSTRUÇÃO E (RE)INVENÇÃO.

**Jefferson Henrique Cidreira** (Universidade Federal de Rondônia-UNIR)

Resumo. "Para além de uma Amazônia inventada pelo outro: (des)construção e (re)invenção" pretende mostrar as Amazônias numa visão endógena a partir do espaço vivido, numa relação íntima entre o homem/mulher amazônico e a natureza que o circunda, em oposição a um espaço imaginado pelo outro e descriminado por um olhar exógeno, cheio de pré-conceitos e, logo, um espaço que não foi vivido, em destaque, no período recém-republicano do Brasil. Para tal, é necessária uma pavimentação teórica para solidificar a "démarche" através, primeiramente, de uma análise discursiva, tendo como alicerce as ideias de Michel Foucault sobre saber e poder, a fim de demonstrar a construção discursiva do espaço amazônico a partir da visão do outro, do ser exógeno. Numa espécie de contramão desta construção, utilizaremos a filosofia existencialista heideggeriana com a finalidade de emergir uma outra construção por meio do ser-aí, sendo lançado ao espaço, ser-no-mundo, passa a se relacionar com este e, numa troca viva em igualdade, é tocado por este lugar que o circunda passando a significá-lo, isto é, é significado pelo mundo e pelo próximo e, em simultâneo, o ressignifica. Desse modo, começa a apresentar as Amazônias como espaços vividos, lugares de práticas culturais e sociais intensas, e de um bem viver contrapondo às imagens errôneas que se têm delas. Portanto, esses olhares endógenos, através da relação íntima com o espaço circundante e com o outro, vão mostrando, resistindo, reconstruindo, embatendo e (re) inventando uma região carregada de estereótipos, numa perspectiva do ser não amazônico, que sempre o mostrou como sendo "terra sem história", "onde o homem estava destinado a não ter cultura", "espaço de atraso, do caos", etc., para mostrar um "lugar", numa acepção geográfica e/ou fenomenológica, onde o homem/mulher amazônico vive, produz cultura, socializa e é feliz e/ou caminha a uma prática de bem viver.

Palavras Chave. Amazônias; Espaço vivido; Ser.