



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso do Sul



CNPJ 10.673.078/0001-20

---

# CADERNO DE RESUMOS DO SEMPOG IFMS 2021

**09, 10, 11 e 12 de Novembro de 2021**



---

## Apresentação

O SEMPOG IFMS - Seminário de Pós-Graduação do Instituto Federal de Mato Grosso do Sul - será realizado no período de 09 a 12 de novembro de 2021.

Nesta primeira edição, o evento será totalmente realizado no modo virtual, por meio do uso de plataformas digitais em consonância com as adaptações e diretrizes acadêmicas estabelecidas em virtude da Pandemia de COVID-19.

O I SEMPOG-IFMS tem como objetivo promover uma articulação das pesquisas desenvolvidas e em desenvolvimento no âmbito da Pós-Graduação no IFMS e nos diversos setores acadêmicos de Mato Grosso do Sul.

A Temática Do I SEMPOG-IFMS é *“Espaços de experiências e horizontes de expectativas: Cenários e trajetórias de pesquisas no âmbito da pós-graduação em Mato Grosso do Sul”*.

Ao todo, o Seminário conta com 16 Mesas Temáticas com variadas áreas de abrangência e atuação, que envolvem as pesquisas no âmbito da pós-graduação, sendo coordenadas por servidores(as) do IFMS e de outras instituições. Esta primeira edição do SEMPOG-IFMS recebeu o gratificante número 181 resumos, sendo que este Caderno de Resumos apresenta a programação final com os trabalhos que foram aprovados pelos(as) coordenadores(as) de Mesas Temáticas.

O I SEMPOG-IFMS se apresenta enquanto oportunidade de compartilhar experiências vivenciadas nas mais variadas linhas de pós-graduação, na intenção de dar maior visibilidade aos trabalhos científicos desenvolvidos nos cursos de pós-graduação do IFMS e em outros programas de pós-graduação desenvolvidos no Estado de Mato Grosso do Sul e do Brasil.

Durante o Seminário, ocorrerão Mesas Temáticas que serão coordenadas por servidores(as) do IFMS e convidados(as) externos(as). Estas Mesas Temáticas serão espaços para apresentações de Comunicações Coordenadas que foram submetidas para apresentações nas mesmas.

Seja coordenando Mesas Temáticas, seja apresentando trabalhos como comunicações coordenadas, o I SEMPOG-IFMS conta com uma significativa participação de servidores(as), discentes e público geral de pós-graduados e pós-graduandos, de diversas instituições de ensino e pesquisa do Brasil.



Além deste Caderno de Resumos, os trabalhos completos apresentados e submetidos e no I SEMPOG-IFMS serão publicados nos Anais do Evento, após as apresentações nas Mesas Temáticas.

Acreditamos que com a publicação dos Anais do I SEMPOG-IFMS o objetivo principal deste Seminário, em seu conjunto de atividades, será concluído, no sentido de incentivar e oferecer ao nosso público pós-graduado e pós-graduando esta oportunidade de publicação, dando com isso maior visibilidade aos trabalhos de pesquisa desenvolvidos no âmbito dos programas de pós-graduação do IFMS e de suas áreas de abrangência, assim como de outras regiões do Brasil.

O(a) leitor(a) encontra neste Caderno de Resumos e na posterior publicação dos Anais com textos completos uma significativa amostra da pesquisa no âmbito da pós-graduação produzida em Mato Grosso do Sul e em outras regiões do país.

Nosso especial agradecimento à DIRTIFMS, ASCOM-IFMS aos(as) coordenadores(as) das Mesas Temáticas e a todos(as) que submeteram resumos no I SEMPOG-IFMS.

Sejam bem-vindos(as) ao I SEMPOG-IFMS

Cordialmente;

### **Equipe Organizadora do I SEMPOG IFMS**

**Felipe Fernandes**

**Fabíola Gerike**

**Geovano Chaves**

**Raphael Stafoca**

**Luciana Nascimento**

**PRO-REITORIA DE PESQUISA, INOVAÇÃO E PÓS-GRADUAÇÃO DO IFMS**



## ÍNDICE:

**Página 5** - Mesa Temática: A educação em interface com a colonialidade do ser, saber, poder: Culturas, Linguagens, Arquiteturas e Cidades

**Página 9** - Mesa Temática: Cinema, Fotografia e estudos da imagem como objeto de pesquisa: O que nós vemos e o que nos olha?

**Página 12** - Mesa Temática: Do presencial ao virtual: Perspectiva docente-aprendiz diante das tecnologias educacionais

**Página 19** - Mesa Temática: Educação Geral, Direitos Humanos e Diversidade no Ambiente Escolar

**Página 29** - Mesa Temática: Educação para as Relações Étnico-raciais: Desafios e perspectivas

**Página 34** - Mesa Temática: Educação Sanitária

**Página 39** - Mesa Temática: Educação, Trabalho e Politecnia: uma perspectiva para a formação humana integral

**Página 45** - Mesa Temática: Ensino de Ciências a partir da perspectiva da Teoria da Objetivação

**Página 55** - Mesa Temática: Experiências inovadoras em Educação Profissional, Científica e Tecnológica

**Página 62** - Mesa Temática: Fazeres etnográficos em tempos de incertezas

**Página 66** - Mesa Temática: Gestão e Negócios

**Página 70** - Mesa Temática: Interface dos estudos linguísticos e literários: pesquisas, experiências e saberes aplicados em diferentes perspectivas

**Página 77** - Mesa Temática: “Onde fala a bala, cala a fala”? Trajetórias, histórias, experiências e resistências no Instituto Federal de Mato Grosso do Sul

**Página 83** - Mesa Temática: Práticas para a inclusão na Educação Profissional e Tecnológica

**Página 89** - Mesa Temática: Produtos Educacionais para a Educação Profissional e Tecnológica

**Página 101** - Mesa Temática: Professores de Letras: pesquisas acadêmicas em linguística e literatura – interfaces na educação



## **Mesa Temática: A educação em interface com a colonialidade do ser, saber, poder: Culturas, Linguagens, Arquiteturas e Cidades**

### **Terra à vista(?), nem a prazo: a invisibilidade dos Povos Tradicionais de Terreiro no contexto urbano**

Autor(a): Gabriel Pereira Garcia – UFMS  
Contato: [pgarciagabriel@hotmail.com](mailto:pgarciagabriel@hotmail.com)

A temática espacial/territorial é de interesse coletivo ultrapassando conceituações jurídicas ou políticas e encontra nas relações sociais seu liame. Entender o que são os territórios sociais e como esse conceito influencia/abrange os Povos Tradicionais de Terreiro é imprescindível para evidenciar as relações desses povos com o território e os efeitos desse naqueles. Esse trabalho pretende propor uma reflexão sobre como os territórios sociais são concebidos/abordados e afetam a relação dos Povos Tradicionais de Terreiro. Para tanto, percorremos metodologicamente por referenciais bibliográficos nos livros, artigos, teses e dissertações produzidas e que possuem relação com a temática. Os Povos Tradicionais de Terreiro distinguem-se de outros tradicionais pela relação que exerce com o território uma vez que, embora possuam uma estreita relação com a natureza, o que revelaria uma pertinência e presença em zonas rurais, é no contexto urbano que se revela a presença e os desafios daqueles povos, bem como a complexidade da organização social em contexto urbano. Assim, a partir do suporte teórico da Antropologia Urbana, do Espaço e Territorial, será possível entender como esses aspectos influenciam os Povos Tradicionais de Terreiro e a relação desses com a sociedade, considerando que mesmo ou principalmente na cidade há existência de territórios sociais.

### **Utilização do modelo pedagógico histórico-crítico como estratégia de ensino e planejamento urbano**

Autor(a): Tiago Machado Faria de Souza – IFMS  
Contato: [tiago.faria@live.com](mailto:tiago.faria@live.com)

Esta pesquisa baseia-se em um estudo de caso acerca da implementação do modelo pedagógico histórico-crítico (Saviani e Gasparin) a estudantes do curso Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo, 7º semestre, disciplina Planejamento e Desenvolvimento Regional do Instituto



Federal do Mato Grosso do Sul. Tem-se, como objetivo geral, a utilização de métodos de ensino que levem o estudante a pensar em articular a sua existência com a totalidade social a partir de modelos não-eurocêntricos e descoloniais. Utilizou-se como metodologia de execução, a sistematização dos processos de ensino da disciplina em cinco fases: investigação; problematização; instrumentalização; catarse; prática social. Observou-se positivo avanço dos estudantes às reflexões sobre direito à cidade - especificamente, direito à mobilidade urbana - como direito fundamental, identificado na Constituição Federal 88 e Estatuto da Cidade, apresentando protótipos projetuais que entrelaçam os princípios básicos de dignidade e direitos humanos (Objetivos do Desenvolvimento Sustentável - ONU) com as práticas profissionais do arquiteto urbanista.

## **Educação decolonial produzida em/na afrodiáspora contemporânea**

Autor(a): Silvana Colombelli Parra Sanches  
Contato: [silvana.sanches@ifms.edu.br](mailto:silvana.sanches@ifms.edu.br)

A formação de professores e o ensino podem ser beneficiados pelos saberes produzidos na diáspora contemporânea de africanos e através do fenômeno migratório sul-sul, na medida em que estes estudos apresentam narrativas outras e não apenas aspectos negativos historiográficos, estereótipos e generalizações sobre populações negras em trânsito pelo planeta. Lélia Gonzalez (2020), ainda no século XX, desenvolve o conceito de Améfrica Ladina, que consiste em pensar a experiência africana na América do Sul como uma categoria político-cultural de amefricanidade, isto é, um processo contínuo e permanente de produção cultural negra em nossos territórios. Este artigo é uma reflexão a partir de uma tese de doutorado em andamento sobre a presença senegalesa em Campo Grande, Mato Grosso do Sul e como este conhecimento sobre o outro pode transitar pelo espaço das instituições de ensino, salas de aula e projetos socioeducativos. No caso de estudantes negros brasileiros, que convivem na academia com conceitos ambíguos como mestiçagem e colorismo - como nos ensina Kabengele Munanga (2020) e Devulsky (2021), terem acesso a trajetórias de negros diaspóricos pode auxiliar na formação de seus próprios projetos de vida, de resistência, de recriação identitária e autonomia intelectual, diante de uma sociedade ainda racista e insistentemente excludente.

## **O Ofó de Exú e os caminhos de Ogum: O samba que vem de lá de São Mateus pede passagem**

Autor(a): Fabiana Marques do Carmo, Claudia Cristina Ferreira Carvalho (UFGD)



---

Contato: [odarafabi@gmail.com](mailto:odarafabi@gmail.com), [claudiacarvalho@ufgd.edu.br](mailto:claudiacarvalho@ufgd.edu.br)

A cosmologia afro-brasileira marca a presença na construção socio histórica do país, embora, a contribuição da negritude para cultura nacional, tenha sido invisibilizada, sob os estereótipos raciais. Os estudos pós-coloniais, nos alertam a respeito das relações de poder, geradoras de universalismos e a realidade homogeneizada que nega a diversidade do mundo que produz o epistemicídios. Assim, num exercício reflexivo crítico, das Epistemologias do Sul, a presente pesquisa de mestrado em andamento, cujo tema é “O ofô de Exú e os caminhos de Ogum: O samba de São Mateus pede passagem”, tem por objetivo mostrar o uso do gênero musical samba como instrumento de transformação socio cultural, na periferia paulistana, que são protagonizados por sujeitos coletivos, em um território de resistências e lutas emancipatórias das epistemologias subalternas dos quintas do samba das tias, numa profunda ecologia de saberes ancestrais. A proposta do estudo, remetem a oralidade que levam aos caminhos ao reduto do samba de São Mateus, consolidado como um dos maiores do Brasil. A pesquisa está em fase embrionária, que pretende usar a metodologia etnográfica e qualitativa, de modo que contribuam para uma escrita científica de reconhecimento da memória cultural do samba paulistano.

## **A literatura e a ilustração como processo do fenômeno crítico emancipatório na emersão da narrativa do livro: Mamãe quando você vai sarar?**

Autor(a): Josuel Belo Dos Santos, Maria Luiza Machado Dos Reis (UFMS)  
Contato: [josuelbelo@hotmail.com](mailto:josuelbelo@hotmail.com)

O presente estudo desenvolveu-se por meio da análise do livro infantil: Mamãe quando você vai sarar?, de autoria de Dulce Ferraz e ilustração de Cláu Paranhos, abordando a narrativa literária, bem como a ilustração e suas profundas ressignificações que promovem a mudança da visão unilateral por intermédio da abordagem pedagógica freiriana crítico emancipatória sobre o contexto que vivenciamos. Destaca-se as profundas alterações sofridas dentro do paradigma da imagem influenciável, variante e resistida. Para tal, empregou-se o caminho metodológico de pesquisa bibliográfica que se volta para face de algumas teorias, envolvendo, por conseguinte, reflexões dialéticas filosóficas, sociológicas e a interartes. Constituiu-se, por consequência, uma pesquisa casuística sob os olhares interdisciplinares do discurso, hegemonia cultural áudio/ visual e emancipação cênica. Buscou-se, portanto, com esse trabalho apresentar algumas perspectivas sócio-literárias e filosóficas a respeito da pesquisa interartes, e sua íntima



ligação com a linguagem e a literatura. Promovendo, por fim, a desconstrução limitada da paradoxal forma de olhar e examinar um texto apenas em seu aspecto unidimensional, por intermédio, de um discurso crítico, dialético e emancipatório que promove a pluralidade de ideias em suas dimensões culturais, sociais, políticas, econômicas, além de possibilitar a multidimensionalidade textual interpretativa.

## **Letramentos da fronteira-sul: Margeando uma roda de prosa fronteiriça**

Autor(a): Lindomar Cavalcante de Lacerda Lima (UFMS)  
Contato: [lindomarcclima@gmail.com](mailto:lindomarcclima@gmail.com)

A arte e a literatura, juntamente com os estudos culturais são o ponto de partida privilegiado para a formação de leitores. Nessa perspectiva a linguagem ultrapassa as margens de conceitos gramaticais, pois a língua se realiza no seu uso, nas práticas sociais nas quais os indivíduos se apropriam dos conteúdos, transformando-os em conhecimento. Para tanto, é necessário que este aprendiz conheça e utilize elementos constitutivos da linguagem de forma reflexiva, funcional, criativa e crítica. Isso posto, convido para a minha prosa alguns intelectuais como Mignolo (2019), Said (2002), Palermo (2008), Monte Mór(2012), Giroux(2002), Cope e Kalantzis, (2000), Lankshear e Knobel 2003) Castells (1999) e por fim Kress (2003). Com isso, pensamos que podemos inserir os letramentos críticos ao mundo literário, dando aos alunos a oportunidade tanto de interiorizar a experiência de saber da vida por meio da experiência do/com o outro. Do ponto de vista educacional manter uma prosa entre os novos letramentos, letramentos críticos, letramento crítico teatral, sobre uma ótica decolonial corroborará para criarmos nos alunos um pensamento crítico-interpretativo em resposta ao pensamento linear globalizado que o ensino de línguas, mais especificamente, o ensino padrão tem apregoadado.

## **O ensino acadêmico de terapias e medicina não biomédicas e a descolonização do saber médico**

Autor(a): Aislan Vieira de Melo, Paulo Roberto Haidamus de Oliveira Bastos  
Contato: [aislan.melo@ifms.edu.br](mailto:aislan.melo@ifms.edu.br)

No Brasil, a formação dos profissionais de saúde tem base no sistema biomédico de conhecimento, ou seja, a compreensão sobre processos saúde-doença está amparada numa perspectiva médica materialista e fragmentada desenvolvida no Ocidente. Entretanto, a Política Nacional de Práticas Integrativas e Complementares no Sistema Único de Saúde inseriu, desde





2006, terapias não biomédicas na política pública de saúde brasileira, incitando a formação de profissionais em conhecimentos terapêuticos que percebem a materialidade como um dos componentes nesses processos. Pressupondo que a medicina é um espaço privilegiado para inserir e impor uma perspectiva de mundo, os conhecimentos não biomédicos se configuram como elementos de contestação da verdade colonialista disseminada pela medicina Ocidental. Por meio da etnografia, visando analisar como esses conhecimentos estão inseridos em currículos de cursos de graduação da área da saúde, fica evidente que ocupam pouco espaço. Enquanto a política abre caminho para a descolonização da prática médica, os resultados da pesquisa apontam que a formação acadêmica pouco tem contribuído. As maiores dificuldades para a inserção desse tipo de saber na academia, ao que parece, vêm sendo pouco conhecimento e preconceito e, quando inserido, geralmente como disciplina isolada, questiona-se: desse modo permite caminharmos em direção à descolonização do saber médico?

## **A educação ambiental no Brasil: em busca de uma epistemologia decolonial**

Autor(a): Glaucia Lima Vasconcelos, Icléia Albuquerque de Vargas  
Contato: [glaucia.vasconcelos@ifms.du.br](mailto:glaucia.vasconcelos@ifms.du.br), [icleiavargas12@gmail.com](mailto:icleiavargas12@gmail.com)

O texto compõe um estudo sobre o saber ambiental de professores e a relação com a prática pedagógica na educação básica. Está ancorado no reconhecimento de uma nova racionalidade ambiental (LEFF, 2015) que reclama sua natureza complexa e dialógica e denuncia a crise do pensamento cartesiano moderno. Para isso, apresenta um resgate da institucionalização da educação escolar e da educação ambiental no Brasil, assumindo a perspectiva epistemológica da decolonialidade (DUSSEL, 2005; QUIJANO, 2005, 2009; MIGNOLO, 2015, 2017). Por meio da análise de documentos históricos, literários e artísticos, contribui para a compreensão dos efeitos da dominação europeia na constituição da colonialidade, e do pensamento capitalista na educação brasileira, com destaque para a educação ambiental. Com isso, demonstra a coexistência na escola, tal como na sociedade, de um discurso ambiental alinhado com o modelo de produção, determinante de uma prática de educação ambiental conservadora e naturalista, e outro discurso ambiental alternativo, que rejeita o modelo de desenvolvimento hegemônico imposto pela modernidade, valoriza o diálogo de saberes e inclui sujeitos e saberes subjugados pela ciência moderna.

## **Mesa Temática: Cinema, Fotografia e estudos da imagem como**



---

## objeto de pesquisa: O que nós vemos e o que nos olha?

### **Peregrinações em imagens fronteiriças em Sanga Puitã e Zanja Pytá**

Autor(a): Midiane Scarabeli Alves Coelho da Silva (UFGD)  
Contato: [midiane.scarabeli@yahoo.com.br](mailto:midiane.scarabeli@yahoo.com.br)

Este trabalho tem como objetivo discorrer sobre os usos da fotografia como fonte de pesquisa da geografia, mais precisamente por meio de um recorte da tese de doutorado que desenvolvo atualmente, que trata desta temática. Sendo assim, por meio deste trabalho, pretende-se demonstrar as possibilidades teóricas advindas da relação entre geografia e fotografia, assim como discorrer sobre as potencialidades das imagens fotográficas que nos atravessam e são atravessadas em peregrinações, ou seja, fomentar também a discussão para além do quadro/formato/recorte da fotografia. Neste sentido, propõe-se apresentar e dialogar com algumas imagens do distrito de Sanga Puitã e Zanja Pytá, que fica localizada na fronteira entre Brasil e Paraguai. Como resultados preliminares evidencia-se as pulsões de vida que peregrinam em movimentos de histórias, de linhas e densidades de laços em malhas de trilhas de vida em fronteira.

### **A experiência do Cineclube Naviraí: Cinema, Educação e Associativismo**

Autor(a): André Carvalho Baida, Geovano Moreira Chaves, Fernando Firmino Messias (IFMS)  
Contato: [andre.baida@ifms.edu.br](mailto:andre.baida@ifms.edu.br)

Em 1987 a Federação Internacional de Cineclubes, como resultado do congresso de Tabor, lançou o documento intitulado “Carta dos Direitos do Público”. Como pilar desses direitos, ergue-se o princípio de organização autônoma para a defesa do interesse coletivo. Com o objetivo de proporcionar a experiência cinéfila e associativa se fundou em meados de 2016 o Cineclube Naviraí, como ação extensionista vinculada ao campus do IFMS na cidade. A leitura do contexto era de que as potencialidades do cinema entre o público local se perdiam ou se convertiam em alienação: 1. Em razão do repertório reduzido ou orientado por filmes da cultura de massa. 2. Pelo universo cinematográfico limitado pela Indústria Cultural que induz fortemente padrões de consumo. Especialmente no que tange a ausência de reflexividade e a recepção passiva. 3. Agravado pela inexistência de equipamentos culturais (públicos ou privados) no município de Naviraí. Com diferentes colaboradores e formatos o projeto comemorou cinco anos de existência em meados de 2021. Atualmente as sessões se realizam



---

quinzenalmente, sempre com a curadoria e os comentários desenvolvidos pelos servidores, estudantes e ocasionalmente por convidados. O objetivo do trabalho é discutir a perspectiva associativa e emancipatória dos cineclubes à partir do estudo de caso.

## **Pós-Verdade e alienação: O cinema como possível ponto de inflexão da autoalienação capitalista**

Autor(a): Fernando Firmino Messias (IFMS)  
Contato: [fernando.messias@ifms.edu.br](mailto:fernando.messias@ifms.edu.br)

Nas últimas décadas, a crítica social vem chamando atenção para circunstâncias em que o apelo emocional se sobrepõe à necessária reflexão crítica: trata-se da pós-verdade como um meio discursivo deteriorando a compreensão da complexidade da realidade. Em se considerando um contexto em que a pós-verdade opera em dimensão significativa na formação da subjetividade coletiva, é preciso afirmar o cinema como meio para o necessário tensionamento desta forma inerte e automatizada de pensamento que se impõe e se naturaliza. Desta forma, exponho como urgente pensar o cinema e sua linguagem enquanto um ponto de inflexão na medida em que o contato do audiovisual contém a potência de expandir o olhar e a percepção de seus espectadores a novos patamares. Em outras palavras, sendo o capitalismo uma forma de autoalienação reiterada constantemente em novos patamares, o cinema pode constituir-se em uma alavanca para alçar contrapontos à esta forma de sociabilidade. Por fim, o cinema, ao possuir a potência de trazer o próximo e o distante, o familiar e o diferente ao espectador, e, logo, sugerir rupturas em relações alienantes próprias aos nossos tempos, constitui-se enquanto elemento capaz de enfrentar a deterioração das mediações dos sujeitos com seu contexto social com a pós-verdade.

## **Laibach e “O Tesouro” de Corneliu Porumboiu: O cinema e a arte muito além da Cortina de Ferro**

Autor(a): Geovano Moreira Chaves (IFMS)  
Contato: [geovano.chaves@ifms.edu.br](mailto:geovano.chaves@ifms.edu.br)

Na Romênia pós-socialista, em transição, um vizinho anuncia a possibilidade de um tesouro enterrado no lote de um parente. O que se procura e o que se encontra a partir desta situação revela muito mais que o posto na superfície, pois é justamente cavando que a obra de Corneliu Porumboiu vai revelando camadas que permitem atravessar da Romênia a Eslovênia, em uma espécie de túnel que é fulgurado por meio de uma câmera parada, que culmina em Laibach e a



NKS (Neue Slowenische Kunst), onde um novo atravessamento da Cortina de Ferro se faz visível e também nos olha. Trata-se das potencialidades da imagem-tempo e imagem-movimento que ilustram as amplitudes da narrativa cinematográfica, sobretudo, sua expansão para além do espaço do filme, que permanece, mas vai além, esvaziando semelhanças e criando fissuras e desordens, de modo a possibilitar lógica de sentidos que extrapolam o que está posto de modo aparente.

## **O cineclubismo e a iniciação a docência: Interfaces metodológicas**

Autor: Maria Raquel da Cruz Duran, Andrey Minin Martin, André Carvalho Baida (UFMS/IFMS)

Contato: [andre.baida@ifms.edu.br](mailto:andre.baida@ifms.edu.br)

Os cineclubes são organizações sem fins lucrativos que estimulam seus membros a ver, discutir e refletir sobre o cinema. Especificamente em contextos e regiões onde o cinema comercial não chega e não atende às necessidades culturais das pessoas, o cineclubismo se torna mais importante. Tal prática se caracteriza por uma tríade de compromissos que se reflete em suas práticas e organizações: Os cineclubes não têm fins lucrativos. O cineclubista tem uma estrutura democrática. O cineclubista tem um compromisso cultural ou ético. O Cineclubista Naviraí existe desde 2016 proporcionando a jovens do município a formação de plateia, criação de repertório e o estímulo do pensamento reflexivo. O Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica à Docência (PIBID- UFMS) tem por objetivo melhorar a formação de estudantes dos cursos de Licenciatura inserindo os acadêmicos no espaço escolar de modo que participem de atividades ligadas a sua prática docente. Nos meses de setembro e outubro iniciou-se no cineclubista Naviraí uma junção dos grupos do Cineclubista Naviraí (IFMS) e do PIBID-Ciências Sociais (UFMS). O objetivo, pra além dos já trilhados por cada um dos grupos, foi implementar e monitorar o emprego de uma perspectiva metodológica intitulada “análise de criação”, de autoria de Alain Bergala.

## **Mesa Temática: Do presencial ao virtual: Perspectiva docente-aprendiz diante das tecnologias educacionais**

### **O uso da plataforma adaptativa Khan Academy na disciplina de matemática no ensino fundamental**

Autor(a): Érika da Silva Bezerra, Luciano Araujo da Costa, Lucineide Nascimento dos Santos, Mirian Luzia de Lima Vaz (Instituto Superior de Educação Cajazeiras)



---

Contato: [erikasilva.b@hotmail.com](mailto:erikasilva.b@hotmail.com)

Neste artigo pretende-se relatar um estudo de caso, no qual investigou o uso da plataforma Khan Academy em uma turma de 9º ano do ensino fundamental, composta por 19 discentes, no qual utilizou a plataforma em duas aulas semanais, durante cinco semanas. Com isso, esse trabalho tem o intuito de falar da plataforma adaptativa utilizada, pontos positivos e negativos e realizar algumas análises. Tendo como questionamento, como usar o Khan Academy nas aulas de matemática no ensino fundamental. Em virtude desse questionamento, o objetivo principal deste estudo é analisar a viabilidade do uso da plataforma adaptativa Khan Academy nas aulas de matemática no ensino básico, tendo como metodologia a revisão bibliográfica realizada a partir do referencial teórico abordado na disciplina e selecionado de acordo com as discussões sobre o contexto, tornando-se relevante pelo fato de poder documentar e divulgar novas metodologias e abordagens sobre o uso das plataformas adaptativas, contribuindo para futuras novas abordagens e metodologias de ensino.

## **Análise da educação remota emergencial durante a pandemia da Covid-19: o caso do Instituto Federal de Mato Grosso do Sul**

Autor(a): Laura Regine Silveira (Instituto Superior de Contabilidade e Administração do Porto)

Contato: [laura.silveira@ifms.edu.br](mailto:laura.silveira@ifms.edu.br)

Devido ao contexto pandêmico causado pela Covid-19, todos os setores da sociedade foram impactados repentinamente e tiveram de se ajustar a novas formas de socialização, consumo e prestação de serviços. Estão incluídas neste panorama as instituições de ensino, que buscaram alternativas para continuar atendendo a seus estudantes. Esta pesquisa tem como objetivo compreender a implementação da educação remota emergencial no Instituto Federal de Mato Grosso do Sul (IFMS), com enfoque nos desafios enfrentados e nas iniciativas tomadas frente a isso, categorizados em seis diferentes dimensões: diagnóstica; normativa; tecnológica e logística; didático-pedagógica; social, afetiva ou psicológica; e econômica/financeira. Por meio da metodologia de pesquisa do tipo exploratória e do estudo de caso, esta investigação tem abordagem qualitativa, com coleta de dados primários por meio de entrevistas semiestruturadas com gestores do IFMS, e de dados secundários pela análise documental, a partir do levantamento de publicações, normativas, relatórios e demais documentos oficiais disponibilizados a respeito da temática na instituição e de assuntos correlatos relevantes para a análise da situação, incluindo, ainda, uma análise do Ambiente Virtual de Ensino e



---

Aprendizagem (Avea-Moodle), que passou por modificações para atender a nova demanda imposta pela implementação das atividades não presenciais na instituição.

## **Ensino A Distancia e Seus Desafios Pós- Pandemia**

Autor(a): Lucineide Nascimento dos Santos, Mirian Luzia de Lima Vaz, Érika da Silva Bezerra e Luciano Araujo da Costa (Universidade Estadual de Feira de Santana)

Contato: [Lu2neide11@gmail.com](mailto:Lu2neide11@gmail.com)

O paper tem o objetivo de entender os desafios da modalidade de ensino a distância no pós-pandemia, como uma categoria que alunos e professores estão em espaços diferentes, mas comunicam-se ao mesmo tempo, neste ensino a principal ferramenta são as tecnologias e as transformações que elas podem ocasionar na educação, entendendo as formas de utilizá-las para transcender os papéis tradicionais de professor e aluno e os principais desafios são: computador travando e internet ruim, podendo dificultar o acesso, outro desafio identificado é a liberdade do aluno em resolver seus estudos, porque não poderão se sentir desanimados, o EAD pode tornar-se um ensino sem conhecimento cumprindo apenas os deveres, contudo durante a pandemia causada pelo coronavírus na qual o mundo foi tomado de repente todos tiveram que em algum momento fazer uso desta modalidade de ensino, rompendo assim um dos desafios que é o preconceito relacionado ao curso presencial, no mundo atual em que estamos enfrentando uma pandemia os alunos estão e irão passar por vários desafios no EAD, os mesmos tem que ficar atentos para extrair o máximo de conhecimento desta modalidade que se tornou aliada do ensino.

## **Educação, Propriedade Intelectual e Tecnologia**

Autor(a): Agnes Helena Pereira (IFMS)

Contato: [agnhelena@yahoo.com.br](mailto:agnhelena@yahoo.com.br)

Nos dias atuais, com a crescente necessidade do uso de tecnologia em todo o mundo em pandemia, foi necessário o desenvolvimento de sistemas tecnológicos para auxiliar: o trabalho home-office; no desenvolvimento de remédios para a Sars-Covida19, bem como as vacinas, as quais foram formadas parcerias de tecnologia para poder acelerar a sua criação, pois diferentes instituto de pesquisa começaram a mapear o que cada parte tinha de conhecimento ou desenvolvido de patentes que poderia ser usada no combate da pandemia, isto em todas as áreas de conhecimento como : humanas, exatas, biológicas.



---

## **A Coordenadoria de Tecnologia Educacional, Seus Desafios e Funções No Contexto Pós-Pandêmico**

Autor(a): Luciano Araujo da Costa, Érika da Silva Bezerra, Mirian Luzia de Lima Vaz, Lucineide Nascimento dos Santos (IFMS)

Contato: [lucianoarj@gmail.com](mailto:lucianoarj@gmail.com)

O presente paper objetiva analisar a construção de uma linha de raciocínio sobre como deve ser o papel da gestão do professor coordenador de tecnologia educacional no contexto pós-pandêmico, responsável pela implantação e implementação do projeto de tecnologia educacional. A metodologia adotada para esse trabalho foi uma pesquisa bibliográfica, utilizando artigos encontrados em sites repositórios como Scielo e Google Acadêmicos. A partir da análise dos dados obtidos, verificou-se a importância da função do coordenador de tecnologia educacional que preferencialmente deve ser exercido por um professor. Devido a sua vivência pedagógica e aos conhecimentos de informática, fica mais fácil para ele, elaborar um projeto que atenda às necessidades da instituição de ensino. Para a elaboração desse projeto, faz-se necessário um diagnóstico tecnológico da instituição que servirá como base para a execução das etapas subsequentes. Enfim, por meio do estudo realizado foi possível mensurar a amplitude das mudanças ocasionadas pela inserção das TIC's bem como a importância do coordenador de tecnologia educacional para as instituições de ensino nos dias de hoje.

## **Conforto térmico em edificações: estudo de caso com alunos do curso técnico de edificações do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso do Sul – IFMS/Aquidauana**

Autor(a): Gleidson Martins da Costa (Instituto Federal de Alagoas)

Contato: [engcivil.gleidson@gmail.com](mailto:engcivil.gleidson@gmail.com)

Durante o período pandêmico, vivido a partir do ano de 2020, a casa tornou-se o principal espaço para efetivação das atividades laborais e de estudo. Essa perspectiva deve continuar tendo em vista que o remoto continuará sendo adotado por muitas instituições diante do quadro instalado com o Covid-19. Tal fato tem levado os projetistas, bem como a sociedade, a refletir sobre a adequabilidade das habitações para realizar as atividades profissionais e para o desenvolvimento das atividades dos estudantes. Diante disso, esta pesquisa tem como objetivo geral ampliar a discussão sobre a necessidade do conforto térmico no espaço de aprendizagem, através da análise da percepção dos alunos do IFMS, Campus Aquidauana, acerca das condições térmicas e seu impacto no processo de ensino-aprendizagem. Para tanto, foi



---

realizado pesquisa Survey para identificar a percepção dos alunos quanto aos ambientes de estudo em suas casas. Como resultado, notou-se que o público da pesquisa considera o clima de suas cidades quente e desconfortável, conseqüentemente, realizariam alterações em suas residências para ter mais conforto. Dessa maneira, as tecnologias construtivas vêm como instrumento para a melhoria do processo de ensino-aprendizagem à medida que podem controlar o impacto das variáveis climáticas sobre o conforto térmico dos usuários.

## **A pandemia de Covid 19 e seu reflexo na área da educação e a utilização das tecnologias como alternativa no ensino remoto**

Autor(a): Ana Alessandra Vidal da Silva Monteiro (IFMS)

Contato: [ana.monteiro2@estudante.ifms.edu.br](mailto:ana.monteiro2@estudante.ifms.edu.br)

O surgimento da pandemia do novo coronavírus (COVID – 19) no ano de 2020 repercutiu no fechamento de fronteiras, atividades comerciais e sociais. Neste contexto o Ministério da Educação (MEC) publicou a portaria nº 343, de 17 de março de 2020. Que regulamentou a substituição das aulas presenciais pelo ensino a distância no prazo inicial de 30 dias, podendo ser prorrogada enquanto durar a pandemia. Neste cenário a escola tradicional e presencial teve sua migração para o ensino a distância. Diante disso, o objetivo geral deste trabalho é trazer para o cenário da pandemia uma discursão na utilização das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) como recurso essencial no período da pandemia para alcançar os estudantes num contexto de isolamento social e vulnerabilidade econômica. A utilização de tecnologias digitais como mediação do processo educativo, a sua apropriação pelo educador, onde o que será abordado é a aplicabilidade dessas ferramentas no processo educacional do educando. Os procedimentos metodológicos serão pesquisas bibliográficas em publicações online como revistas, artigos, e a busca de dados em relatórios virtuais na área da educação. O resultado esperado desta pesquisa é levantar os aplicativos mais utilizados nas aulas assíncronas e síncronas, sua aplicabilidade e domínio técnico pelo educador.

## **Comparação entre o uso do Moodle e do WhatsApp pela turma de especialização em Informática Aplicada à Educação do IFMS**

Autor(a): Leandro Duarte Dutra, Tiago Resende Pacheco (IFMS)

Contato: [leandro\\_ddutra@yahoo.com.br](mailto:leandro_ddutra@yahoo.com.br)

O estudo consistiu na comparação dos recursos presentes do Moodle do IFMS e do grupo de WhatsApp da turma de especialização Informática Aplicada à Educação, turma 2020/2, visando





identificar se o WhatsApp possui potencial pedagógico para que o IFMS torne-o uma ferramenta oficial de ensino, já que o aplicativo é mundialmente conhecido e usado pelas pessoas, além do distanciamento social promovido pela pandemia de covid-19. A metodologia empregada foi observacional e descritiva dos recursos presentes no Moodle do uso do WhatsApp e realização da respectiva comparação entre tais ferramentas, incluindo a tabulação das mensagens postadas pela turma no WhatsApp. Os principais resultados são: o Moodle foi usado para realização das atividades pedagógicas, enquanto que o WhatsApp foi usado como principal ferramenta de interação social da turma e possui potencial para adoção pelo IFMS como ferramenta pedagógica.

## **Aula de Campo Virtual: Morro do Paxixi – Uma análise da paisagem**

Autor(a): Joelma Castro Belmonte, Vicentina Socorro da Anunciação (UFMS)  
Contato: [joelmab93@gmail.com](mailto:joelmab93@gmail.com)

A importância do conceito de paisagem na geografia é constituída pela compreensão do espaço no qual estão conectados fatores de tempo e cultura. Sendo a paisagem um recorte do espaço geográfico constituindo temporalmente o espaço e as modificações culturais, a compreensão desse elemento tem papel de desenvolver no aluno um senso crítico e reflexivo. Nesse sentido, foi pensado para esse plano de intervenção em sala de aula, fazer com que aconteça da maneira virtual, levando em conta o ano atípico de pandemia que estamos vivendo. Despertar o senso crítico a partir do conceito de paisagem. As ferramentas ilustrativas serão o Google Maps e o Google Earth. Para elaboração da proposta de intervenção em sala de aula foi pensado em uma forma de manter a atividade de campo mais agradável e compreensível, podendo interagir de forma lúdica em ambiente virtual. Os resultados dessa atividade permitiu fazer com que os alunos e também os professores se apropriem das tecnologias de informação e comunicação como possibilidade de recurso didático e ferramenta pedagógica.

## **A importância dos designers instrucional e educacional para as unidades de ensino da educação básica diante do atual contexto pós-pandêmico e tecnológico**

Autor(a): Mirian Luzia de Lima Vaz, Érika da Silva Bezerra, Luciano Araujo da Costa, Lucineide Nascimento dos Santos (Faculdade de Nanuque (FANAN))  
Contato: [mirianvaz0@gmail.com](mailto:mirianvaz0@gmail.com)

O presente estudo objetivou a construção de uma linha de raciocínio sobre a atuação e funções



dos designers Instrucional e Educacional, para assim discriminar estes dois profissionais. A metodologia adotada foi uma revisão bibliográfica utilizando artigos científicos encontrados em sites repositórios. Com o avanço do uso das tecnologias e o cenário pós-pandêmico, houve a necessidade de nos reinventar e aderir a novas metodologias de ensino. Ao abordar a temática da atuação do designer Instrucional (DI) juntamente com o designer educacional (DE), deve-se considerar a aplicação e utilização das TIC'S (Tecnologias de Informação e Comunicação), pois unidos, são fundamentais para o fornecimento de ferramentas e recursos capazes de auxiliar na potencialização do processo de ensino. O papel do designer instrucional se torna essencial para o desenvolvimento de estratégias adequadas no processo de ensino-aprendizagem, sendo imprescindível o desenvolvimento de métodos para proporcionar maior engajamento e permanência dos alunos nas aulas, sendo necessário planejamento, comunicação e trabalho em equipe para desenvolver um ensino de qualidade e que desperte a atenção e propicie um bom aprendizado. A inserção desses profissionais nas unidades escolares ressignificam o processo educacional para obter uma educação mais interativa, dinâmica e compatível com as novas demandas impostas pelas tecnologias.

## **Saberes docentes e a formação de professores: A metodologia da problematização como estratégia de aprendizagem no ensino médio integrado**

Autor(a): Durval Rabelo Guimarães Filho (IFMS)

Contato: [durval.filho@estudante.ifms.edu.br](mailto:durval.filho@estudante.ifms.edu.br)

A pandemia da Covid-19 ocasionou o distanciamento social, incluindo professores e estudantes, aumentando desafios em conduzir a prática pedagógica. O estudo busca responder à questão: quais saberes docentes são mobilizados no contexto da formação continuada no ensino médio integrado e são capazes de promover integração dos recursos digitais e maior dialogicidade a partir da metodologia da problematização com o Arco de Magueréz? O principal objetivo: investigar os saberes docentes necessários, por meio da metodologia da problematização com o Arco de Magueréz, para produção de um caderno didático interativo promotor de aprendizagem dialógica. Para tanto, objetivos específicos são: apresentar as diretrizes da rede estadual de educação de Mato Grosso do Sul para EPT; identificar os saberes docentes e desafios de professores dos cursos técnicos de ensino médio integrado da E E Padre João Greiner ao utilizarem-se uma prática pedagógica dialógica; pesquisar sobre os saberes docentes na utilização da metodologia da problematização no EMI; promover uma formação continuada e elaborar um caderno didático. A pesquisa é de abordagem qualitativa e de natureza aplicada.



---

O método de pesquisa-ação é utilizado na condução do estudo. Como resultado parcial observou-se dificuldade dos docentes e a necessidade de uma capacitação profissional.

## **O uso do scratch na recuperação da aprendizagem de algoritmos e lógica de programação para discentes do curso técnico em informática do IFMS Corumbá**

Autor(a): Nadja Ferreira de Oliveira, Jean Carlos Cabrera Rojas (IFMS)  
Contato: [nadja\\_oliver100@hotmail.com](mailto:nadja_oliver100@hotmail.com), [jean.rojas@ifms.edu.br](mailto:jean.rojas@ifms.edu.br)

O objetivo deste estudo foi identificar as percepções dos alunos em relação à aprendizagem da Lógica de Programação mediada pelo Scratch na disciplina de Algoritmos. A metodologia utilizada consistiu inicialmente de treinamentos síncronos realizados entre os meses de junho e julho de 2021, com um público-alvo de sete discentes retidos na disciplina. Utilizou-se treinamentos semanais, envolvendo a teoria e a prática de Lógica de Programação. A seguir foi proposto a criação de um jogo de tema livre a ser apresentado em “live” pelos discentes e a aplicação de um questionário para geração de dados a fim de capturar suas percepções. Como resultado deste estudo, constatou-se tais percepções através de depoimentos ao final de suas apresentações, assim como também relatado de maneira descritiva no questionário. Em sua maioria, acharam bem mais fácil aprender lógica de programação por meio do Scratch. O reflexo dessa constatação foi o índice de 100% de aprovação. A mola propulsora que motivou tais resultados foi o gosto pelos jogos e a autonomia que lhes foi concedida. Identificaram que necessitavam aprender alguns conceitos de programação que só então começaram a fazer sentido. Aprenderam e usaram esses conceitos como ferramenta para construir o seu próprio joguinho.

## **Mesa Temática: Educação Geral, Direitos Humanos e Diversidade no Ambiente Escolar**

### **As práticas pedagógicas do professor que leciona em unidades prisionais e os desafios para promover uma educação libertadora**

Autor(a): Gesilane de Oliveira Maciel José (UNESP/IFMS)  
Contato: [gesilane.jose@ifms.edu.br](mailto:gesilane.jose@ifms.edu.br)

As práticas pedagógicas do professor que atua em escolas inseridas em prisões são permeadas por inúmeros desafios, sobretudo ao lidar com os diferentes atores sociais envolvidos no



contexto educacional. Assim, o estudo procurou compreender como se constitui o processo de socialização entre os docentes e outros dois grupos envolvidos no ambiente educacional: o policial penal e o estudante privado de liberdade. Para isso, ocupou-se de revisão de literatura e de aplicação de entrevistas narrativas com docentes que lecionam nessas escolas, na modalidade de Educação de Jovens e Adultos (EJA). Entre os achados da pesquisa, foi possível constatar que o processo de socialização entre os docentes e os policiais penais se estabelece de forma complexa e em cenário gerador de conflito cotidiano, no qual os dois grupos são expostos a inúmeras situações geradoras de tensões. Por outro lado, observou-se que o relacionamento com os estudantes é pautado pelo diálogo e respeito mútuo, embora o docente tenha que assumir um papel diferenciado considerando o ambiente caótico estabelecido pelo cárcere. Nesse aspecto, nota-se a urgência na consolidação de espaços de formação colaborativa, na perspectiva de promover melhor articulação na comunicação entre indivíduos, bem como a valorização da dimensão comunitária e dos direitos humanos.

## **O papel social da escola em região ribeirinha**

Autor(a): Alex Stefani (UFMS)  
Contato: [alexstefani40@gmail.com](mailto:alexstefani40@gmail.com)

Este projeto tem como foco de pesquisa uma escola rural administrada através de parceria pública/privada e as comunidades ribeirinhas, situadas ao longo de 220 km pelo rio Paraguai, entre Corumbá e Poconé (MT) onde vivem mais de 250 famílias tradicionais que vivem da pesca, articulando procedimentos etnográficos, revisão bibliográfica e documental referente as escolas de ensino básico da região ribeirinha do pantanal sul- Mato-grossense, assim como a análise de suas ações e práticas pedagógicas que integram o sistema de educação nas águas. Pretende-se analisar as relações público/privados das instituições que direta e indiretamente influem na constituição e dinâmica da rede de ensino do Município de Corumbá assim como tentar compreender o modo de vida dos ribeirinhos que vivem na bacia do rio Paraguai mais especificamente na região da Serra do Amolar, através da imersão na comunidade, com a intenção de desvelar e problematizar as implicações nestas comunidades dos projetos educacionais, levando em conta que nesses contextos o papel social da escola ganha o sentido da educação ligada à vida, e deve levar em conta a atividade produtiva do homem, seus valores e os significados diversos da relação deste com o meio em que habita, com os outros e consigo mesmo.



---

## **A concepção de pobreza na voz de jovens de Corumbá-MS**

Autor(a): Evelyn da Silva Campos (UFMS)

Contato: [campos.evelyn@hotmail.com](mailto:campos.evelyn@hotmail.com)

Esta pesquisa de mestrado teve como objetivo identificar, registrar e analisar as percepções de alunos do ensino médio de uma escola pública estadual situada em Corumbá, MS, em relação ao tema ‘pobreza’ e, a partir dessa análise, compreender como os jovens se percebem dentro de um sistema de produção que gera desigualdades sociais. Para fins deste estudo, partiu-se do entendimento de que a pobreza é multidimensional e abrange não somente a dimensão econômica, mas também a social e cultural, e que suas causas estão diretamente relacionadas ao sistema de produção capitalista. Estudos comprovam que a escola, em geral, caminha no sentido de invisibilizar a pobreza, agindo como se esta não existisse e transferindo ao aluno ou à família a culpa por sua condição social, contribuindo para a disseminação de um discurso meritocrático que responsabiliza o aluno pobre por seu fracasso escolar. Diante desse contexto, buscou-se ouvir a voz dos jovens que vivenciam experiências de pobreza em seu dia a dia, de modo a averiguar a hipótese de que, influenciados pela escola, os alunos reproduzem o discurso de culpabilização do indivíduo por sua condição de pobreza.

## **Os sentidos das práticas educativas para adolescentes em conflito com a lei**

Autor(a): Micheline Medeiros dos Santos Sant’Anna (UFMS)

Contato: [michelinemedeiros2014@gmail.com](mailto:michelinemedeiros2014@gmail.com)

Trata-se de pesquisa de mestrado realizada no Programa de Pós-Graduação em Educação Social da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, Campus do Pantanal. O Estudo buscou investigar os sentidos das práticas educativas e sua influência nos projetos de vida pessoal e profissional de adolescentes em conflito com a lei, que cumprem medidas socioeducativas em regime de internação na Unidade Estadual de Internação - UNEI Pantanal e, por fim, se tais práticas efetivamente promovem mudanças na vida desses sujeitos. Partiu-se do pressuposto que o ato educativo é um processo social que busca emancipar os sujeitos, tornando-os autônomos, críticos, criativos e participativos no exercício de direitos e deveres historicamente constituídos. Espera-se que nessa sociedade desigual e excludente, os processos educacionais oferecidos a esses indivíduos possibilitem seu desenvolvimento intelectual e cognitivo por meio do acesso a novos saberes e conhecimentos. O referencial teórico foi a



teoria histórico-cultural e autores que dialogam com a perspectiva teórica do materialismo histórico. Quanto aos procedimentos metodológicos, caracterizou-se como pesquisa qualitativa e o seu percurso compreendeu estudo bibliográfico e documental e estudo de campo, com observação e entrevista de sujeitos matriculados no ensino regular que estivessem participando das ações educativas oferecidas na unidade educacional de internação.

## **Utopia e as políticas educacionais no sistema penitenciário**

Autor(a): Rebeca Cacho (UFMS)  
Contato: [cacho.rebeca@gmail.com](mailto:cacho.rebeca@gmail.com)

O presente projeto tem por intuito observar a maneira pela qual as noções de utopia perpassam as políticas educacionais para unidades penitenciárias no Estado do Mato Grosso do Sul. A pesquisa está delimitada em duas das unidades em que acontecem projetos de extensão universitária para promover a remição de pena pela leitura a indivíduos privados de liberdade, a saber, o Instituto Penal de Campo Grande (IPCG) e o Estabelecimento Penal Masculino de Corumbá e que são realizados pelo Grupo de Estudos em Cultura, Psicologia, Educação e Trabalho CPET/UFMS/CPAN. O interesse da análise pretende refletir a respeito da utopia do projeto desenvolvido e a importância das políticas supracitadas para o sistema penitenciário, assim como da relação do cárcere com a (re)inserção social. Para apresentar os pontos de partida, acerca da prisão, serão utilizados os estudos de Michel Foucault, enquanto para fundamentar as questões da importância da educação e das políticas educacionais, Paulo Freire e para explorar a utopia/distopia, serão utilizados estudiosos como Ernst Bloch e Thomas More, dentre outros que se fizerem necessários para a pesquisa.

## **Remição de pena pela leitura**

Autor(a): Bruna Lima Pereira Aguiar e Beatriz Rosália Gomes Xavier Flandoli (Unifaville/UFMS)  
Contato: [bruna.lima@hotmail.com](mailto:bruna.lima@hotmail.com), [beatriz.flandoli@ufms.br](mailto:beatriz.flandoli@ufms.br)

Relata-se projeto de extensão realizado em parceria entre o grupo de estudos e pesquisas sobre Cultura, Psicologia, Educação e Trabalho e o Observatório da Violência e Sistema Prisional e realiza ações de remição pela leitura a indivíduos privados de liberdade. O projeto está de acordo com a legislação de execução penal que nas últimas décadas admitiu a possibilidade de remição de pena pelo estudo e pela leitura. Antes da pandemia o projeto vinha sendo realizado



em encontros quinzenais em que se alternavam as oficinas de leitura e escrita e a produção de resenha sobre os livros lidos pelos participantes que cumprem regime fechado nos estabelecimentos penais masculino e feminino de Corumbá e no Instituto Penal de Campo Grande. Cada resenha aprovada corresponde a 4 dias de redução de pena, podendo ser resenhados 12 livros por ano o que corresponde a 48 dias. Com a pandemia e as medidas de distanciamento social, as atividades são realizadas por servidores responsáveis pela educação das unidades e enviados ao grupo de estudos para correção e envio ao juiz de execução penal, por internet. Além da remição, o projeto tem como objetivo promover a transformação pessoal e social por meio da leitura e escrita.

## **O Direito Constitucional à Educação face ao migrante internacional indocumentado na cidade de Corumbá/MS**

Autor(a): Renata Calixto de Moura Pinho (IFMS)  
Contato: [renatacatedral@hotmail.com](mailto:renatacatedral@hotmail.com)

A cidade de Corumbá está situada em um importante ponto da fronteira terrestre brasileira que em função de sua posição geográfica viabiliza o fluxo migratório internacional na região. Razão pela qual a cidade experimenta em seu cotidiano fronteiriço a migração pendular e internacional de forma legalizada ou não, originando discussões de cunho humanitário com os mais diversos desdobramentos, inclusive no que tange a ausência documentação dos que adentram o território nacional informalmente. O Brasil possui leis de fronteiras abertas, porém suas instituições públicas educacionais e de saúde requerem, obrigatoriamente, documentos para o uso de seus serviços. Desta forma, de um lado temos dispositivos legais que garantem o acesso à educação escolar aos migrantes e de outro a inviabilidade diante da realidade e dificuldades documentais impostas à estes em um país que há um grande percentual de brasileiros natos fora das escolas e uma invisibilidade social seletiva. O presente artigo visa discorrer sobre as dificuldades de acesso dos migrantes internacionais à educação em Corumbá diante de suas garantias constitucionais.

## **Migração venezuelana: um olhar discursivo acerca das práticas de professores de Boa Vista-RR em relação ao bilinguismo e à identidade de seus alunos**

Autor(a): Patrícia Socorro da Costa Cunha (UFMS/UFRR)  
Contato: [patricia.cunha@ufrr.br](mailto:patricia.cunha@ufrr.br)



Em conformidade com os dados do Alto Comissariado das Nações Unidas para Refugiados (Acnur), em 2020, mais de 68,5 milhões de pessoas emigram de seus países se veem obrigadas a fugir para outros lugares, como ocorre com os venezuelanos que chegam ao Brasil pelo Estado de Roraima. Para saber como se processa a prática discursiva dos professores da rede municipal de Boa Vista em relação ao bilinguismo e à identidade dos alunos migrantes e refugiados venezuelanos, aplicou-se um questionário com perguntas fechadas e abertas à equipe gestora da Escola Municipal Newton Tavares, localizada no bairro Calungá, em Boa Vista. Os resultados obtidos, com base na Análise do Discurso - por ter a língua em uso como objeto de estudo, onde se enfatiza não só a forma, mas a função, e, especialmente o processo desse uso da língua - revelaram que o poder público municipal não oportuniza aos discentes migrantes e refugiados os mesmos direitos direcionados aos cidadãos brasileiros quanto aos aspectos linguísticos e identitários na rede de ensino. Concluiu-se que esses direitos estão previstos implicitamente no ordenamento jurídico brasileiro, e o não cumprimento deles podem trazer preconceitos a esses cidadãos. Sugere-se novos estudos para favorecer a aplicabilidade das normativas legais.

## **Reflexão sobre os embates sociais pelo direito à inclusão de pessoa com deficiência nas escolas brasileiras**

Autor(a): Kariny Araujo Delgado Trovo (UFMS)

Contato: [kaquario@hotmail.com](mailto:kaquario@hotmail.com)

Os desentendimentos sobre as políticas públicas no que se refere à inclusão de pessoas com deficiência foram acirrados, marcados por discussões e controvérsias ao longo da implementação das políticas públicas direcionadas para a inclusão. A sociedade brasileira na década de 1980 se manifestou através dos movimentos sociais e na elaboração da Constituição Cidadã, chamando atenção aos indivíduos com necessidades educativas sociais. Considerando esse contexto, o trabalho analisa os embates sociais com o foco na inclusão de pessoa com deficiência nas instituições escolares brasileiras. Este trabalho foi realizado com a utilização de pesquisa bibliográfica e documental, da literatura especializada sobre o tema e legislação brasileira. Os aspectos abordados são: o contexto histórico da visão sobre deficiência; o Estado brasileiro e as políticas afirmativas de inclusão da pessoa com deficiência; e os embates sobre a inclusão da pessoa com deficiência. O resultado do trabalho elucidou que o sistema educacional brasileiro, a partir da CF 88 e com a Lei 13.146/15, passou a reconhecer as pessoas com deficiências pelos seus direitos. Conclui-se que ainda que possam ser implantadas políticas





sociais para garantir um ensino de qualidade para todas as pessoas com deficiências, obstáculos e desafios são constantes a serem superados.

## **Direitos Humanos e Educação: O ensino de sociologia como parte integrante do processo educacional de valorização e emancipação do refugiado e/ou imigrante no estado democrático de direito**

Autor(a): Josuel Belo Dos Santos (UFMS)

Contato: [josuelbelo@hotmail.com](mailto:josuelbelo@hotmail.com)

Nos últimos anos o Brasil como país emergente assume novamente papel receptor de refugiados e/ou migrantes pelo mundo. Nesse diapasão, o país vem recebendo em décadas recentes grandes ondas populacionais migratórias de indivíduos oriundos de diferentes regiões do globo. Diante de tal escopo, emergem vários desafios e possibilidades nas fases que englobam todo processo de acolhimento, interiorização, regularização e, por fim, o acesso de direitos sociais destes migrantes. Subsequentemente, pouco se sabe em nossos dias coetâneos sobre as abordagens empregadas de integração educacional/sociocultural das crianças e adolescentes imigrantes em face desses novos fluxos que embarcam o fenômeno migratório no Brasil. Não obstante, surgem também oportunidades de se repensar o ambiente escolar muitas vezes planejado apenas para atender a demanda didático-pedagógica da população local, como espaço de (re)construção crítica emancipatória valorativa de culturas e enfrentamento de discriminação e criminalização de migrantes, com um ensino sociológico incluyente que abranja culturas de nacionais e também de imigrantes. Nesse sentido, é imprescindível um olhar mais aprofundado para as emergentes necessidades das crianças e adolescentes imigrantes, bem como de sua população nativa para uma real efetivação e concreta integração, participação e emancipação do migrante no contexto social que se encontra inserido.

## **O programa EJA-EPT (PROEJA): Permanência e casos de sucesso**

Autor(a): Eliton da Silva (Instituto Superior de Contabilidade e Administração do Porto/Portugal – ISCAP)

Contato: [eliton-silva@hotmail.com](mailto:eliton-silva@hotmail.com)

O presente estudo busca analisar a permanência e casos de sucesso de Jovens, Adultos e Idosos na Educação Profissional e Tecnológica, o programa EJA-EPT (PROEJA), pouco explorado nas pesquisas acadêmicas. O desenho da investigação pauta-se em uma abordagem metodológica Estudo de caso, de natureza qualitativa e descritiva. A amostra da pesquisa é representada por dez participantes, sendo cinco estudantes matriculados no curso Técnico em



Administração Integrado ao ensino médio na modalidade EJA do IFMS, Campus Dourados e cinco egressos do curso técnico em informática Integrado ao ensino médio na modalidade EJA, da antiga Escola Agrotécnica Federal de Cáceres– EAFC, hoje IFMT-Campus Cáceres Prof. Olegário Baldo. Como fonte de coleta de dados utilizou-se o inquérito por questionário, com contornos de entrevista estruturada (tipicamente qualitativo), baseado em perguntas abertas. Para a apresentação dos resultados utilizou a análise de conteúdo. Espera-se com os resultados da pesquisa, contribuir para o fortalecimento e manutenção das políticas educacionais no âmbito da EJA-EPT; potencializar, divulgar e dar visibilidade aos fatores que motivam a permanência, como também os casos de sucesso dos estudantes do programa EJA-EPT (PROEJA) no IFMS, corroborando com a discussão e construção de ações realmente efetivas para com a Educação de Jovens, Adultos e Idosos.

## **A educação prisional em tempos pandêmicos: percepções de uma professora**

Autor(a): Bruna Pimenta Soares (UNESP)

Contato: [bruna.pimenta@unesp.br](mailto:bruna.pimenta@unesp.br)

Este artigo partiu da seguinte pergunta: quais as necessidades educacionais que os alunos privados de liberdade veem apresentando em tempos pandêmicos? Desta maneira, este estudo objetivou refletir acerca das necessidades educacionais que o aluno recluso apresentou e ainda apresenta, frente ao ensino remoto ofertado no contexto de pandemia. Amparando-nos na pesquisa de caráter qualitativo, utilizando como procedimentos metodológicos a pesquisa bibliográfica para fundamentar a discussões teóricas; as percepções da própria pesquisadora, enquanto professora desta unidade prisional masculina de regime fechado, localizada no interior do Estado de São Paulo, em período de pandemia e análise documental das atividades realizadas pelos alunos privados de liberdade. Os resultados evidenciaram como o espaço escolar se faz importante na rotina desses alunos privados de liberdade e que muitos apresentam necessidades educacionais acentuadas por conta do contexto pandêmico em que o país se encontra.

## **Sexo na Adolescência e os Tabus da Prevenção Feminina: Possibilidades de Orientação na Escola**

Autor(a): Edvania Moreno Pereira (IFMS)

Contato: [consultoradevendasedvania@gmail.com](mailto:consultoradevendasedvania@gmail.com)

Entre as diversas possibilidades de intervenção no âmbito escolar, encontra-se a necessidade de tratar temas nos mais diversos campos da sexualidade feminina, de forma a possibilitar aos



indivíduos uma maior orientação, de maneira que os tornem indivíduos mais seguros e discernidos. Entre estes, a sexualidade tem sido alvo de muitas discussões, no entanto, as intervenções não têm sido suficientes para instruir crianças e jovens sobre questões da sexualidade no âmbito das escolas, trazendo com isso consequências drásticas aos adolescentes em fase de desenvolvimento sexual. Diante disso, o presente projeto apresenta uma proposta, numa tentativa de esboçar um programa de orientação sexual para estes indivíduos. O objetivo do estudo pautou-se em identificar as reais necessidades dos adolescentes quanto às dúvidas e orientações sobre o desenvolvimento sexual de meninas. A partir dos dados coletados, buscamos promover encontros para orientação e discussão das questões apontadas. Foram promovidos dois encontros: 1) investigação de interesses; 2) introdução do tema e orientação aos educandos 3) apresentação da devolutiva da intervenção e entrega de preservativos como forma de orientação de métodos contraceptivos. Espera-se que o projeto consiga levar informações mais abrangentes sobre a sexualidade feminina e a conscientização sobre o uso de preservativos.

## **Educação Geral: amplitude humana e formação do caráter**

Autor(a): Rozana Carvalho Pereira (UNICAMP/IFMS)

Contato: [rozana.pereira@ifms.edu.br](mailto:rozana.pereira@ifms.edu.br)

O objetivo geral deste trabalho é discutir a Educação Geral e suas contribuições. Para tanto foram consideradas a teoria de Dewey (1916); Hutchins (1978; 1970); Kerr (1982); Adler (1982); Whithead (1996); Newman (2001); AAC&U (2017); Santos Filho (2007; 2010); Pereira (2007; 2010; 2011; 2014; 2016) entre outros. Trata-se, portanto, de uma investigação de natureza descritiva e exploratória que tem na pesquisa bibliográfica seu principal instrumento para a coleta de dados de fonte secundária e no Método de Análise de Conteúdo (BARDIN, 2011) os procedimentos necessários para organizar e discutir o conjunto das informações coletadas. Pode-se concluir que as discussões sobre a Educação Geral na contemporaneidade partem dos entendimentos de Filósofos como Sócrates, Platão, Kant, entre outros e que a Educação Geral apresenta-se associada à preocupação de formar profissionais conscientes de seu papel como cidadãos, aptos a participar ativamente dos debates cívicos, culturais e científicos, com um pensamento autônomo e livre e constituindo-se de um visão cosmopolita visando ao bem-estar da sociedade.

## **“Novo Ensino Médio”? breve análise da organização curricular**



---

Autor(a): Luciano Rodrigues Duarte (IFMS/UFMS)

Contato: [luciano.duarte@ifms.edu.br](mailto:luciano.duarte@ifms.edu.br)

Elegemos como objeto de investigação, a Lei 13.415/2017, derivada da Medida Provisória 746, de 2016. Isto posto, objetivamos analisar as intencionalidades da formação proposta para o “novo ensino médio”, articuladas à proposição dos itinerários formativos e do protagonismo juvenil na perspectiva da construção do projeto de vida dos jovens brasileiros, cujas estruturas e processos se constroem em um “ativismo privado”, idealizado como novo modelo de cidadania, no qual os cidadãos precisam atuar nos espaços deixados pela retração da esfera de atuação do Estado. Trabalhamos com a hipótese de que na medida em que as práticas instituídas nas escolas são disciplinares, reconvertem-se os habitus escolares na perspectiva da formação submetida a meritocracia, ao protagonismo e a resiliência. Vale destacar, que regulado pelo estado, o “novo ensino médio” encontra-se delineado na premissa de que todos os jovens brasileiros possuem igualdades de oportunidades de desenvolvimento social, econômico, cultural e a formação adequada para a escolha entre a continuidade dos estudos e/ou adequar-se ao mercado de trabalho. Tanto uma quanto a outra encontram-se aproximadas do sucesso e do fracasso individual, secundarizando as profundas desigualdades que são produzidas/produzidos entre os jovens brasileiros.

## **O Bullying e a educação inclusiva na percepção de professores de ensino fundamental**

Autor(a): Aleilsa de Lima Paula, Angelo Luiz Ferro, Dulce Regina Santos Pedrossian (UFMS, PUC-RJ, PUC-SP)

Contato: [aleilsalima@gmail.com](mailto:aleilsalima@gmail.com)

O trabalho corresponde ao recorte da pesquisa “Violência escolar: discriminação, bullying e responsabilidade” e visa apresentar dados referentes à compreensão dos professores da disciplina de Educação Física sobre o bullying e a relação desse tipo de violência com a educação inclusiva. Trata-se de pesquisa qualitativa realizada em cinco escolas públicas municipais de Campo Grande (MS) e fundamenta-se na Teoria Crítica da Sociedade. Para coleta de dados foi utilizada entrevista semiestruturada. O resultado desse trabalho demonstrou que as reflexões dos professores estão relacionadas às concepções ideológicas presentes na sociedade e reproduzidas nas escolas. Os professores tendem a compreender o bullying como um fenômeno social, a atribuir a maior responsabilidade à família ao mesmo tempo em que negligenciam o potencial esclarecedor e formador da escola. Entendem a educação inclusiva como um tipo de educação capaz de atender a todos os alunos de igual forma apesar de suas

---



diferenças. Consideram que o comportamento do aluno agressor tem relação direta ou indireta com experiência de violência familiar. Asseguram que os alunos de inclusão não são alvos de atos violentos, apesar de terem presenciado casos de bullying em outras escolas. As ações de combate ao bullying revelam a importância da participação da família.

## **A importância da discussão de gênero nos espaços educacionais: O reflexo da educação no combate à desigualdade**

Autor(a): Thamiris França Régis (IFMS)

Contato: [thamirisr@outlook.com](mailto:thamirisr@outlook.com)

Este trabalho dimana da necessidade de se discutir as relações de gênero nos ambientes educacionais, tendo em vista que a desigualdade de gênero é uma das violações mais persistentes dos direitos humanos desse tempo, segundo a Organização das Nações Unidas; e, que a educação se caracteriza como aspecto de suma importância no processo de socialização e formação humana, podendo ser determinante na construção de consciências críticas, ou, se constituir como um espaço de contradição ao reproduzir ideologias dominantes, machistas e excludentes, onde transitam preconceitos e estereótipos de gênero, colaborando para a manutenção e naturalização das desigualdades de gênero na sociedade. Dessa forma, este artigo tem o objetivo de promover reflexões que conduzam à evidência da importância da discussão das relações de gênero nos espaços educacionais, considerando que fazem parte das principais instituições socializadoras, e que a consequência de um processo socioeducativo é influenciada, principalmente, por suas construções pedagógicas. Para tanto, foi utilizada as contribuições de Bordieu acerca do papel da escola na sociedade, e de Foucault sobre relações de poder, tendo em conta que as relações de gênero se estabelecem como um marcador social cujas desigualdades são marcadas pelas relações de poder existentes entre homens e mulheres.

## **Mesa Temática: Educação para as Relações Étnico-raciais: Desafios e perspectivas**

### **Educação para as Relações Étnico-raciais: Desafios e perspectivas**

Autor(a): Gilmar Ribeiro Pereira (IFMS)

Contato: [gilmar.pereira@ifms.edu.br](mailto:gilmar.pereira@ifms.edu.br)

A mesa temática Educação para as Relações Étnico-Raciais tem o intuito de suscitar debates tanto acerca da luta e resistência dos povos originários no Brasil, quanto do racismo estrutural



que assola a população negra. Para tanto, nos amparamos nas Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana e as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Escolar Quilombola. No tocante à questão indígena contamos com o Referencial Curricular Nacional para a Educação Escolar Indígena, publicado em 1998, ou seja, antes do advento da Lei 11.645/08, lei que alterou a 10.639/03. Nesse sentido, partimos de uma perspectiva decolonial que contempla e corrobora as reflexões/diálogos antirracistas e de luta e resistência Indígenas. Sendo assim, essa mesa acolherá trabalhos oriundos de docentes e discentes do ensino superior que tratem do enfrentamento ao racismo, e que vislumbrem possibilidades de minimizar as desigualdades étnico-raciais vivenciadas pelas culturas indígenas e afro-brasileira/africana, povos que sofreram um processo de marginalização e exclusão social.

## **Ações afirmativas no ensino superior: Análise das cotas étnicos-raciais na Universidade Federal de Mato Grosso do Sul – Campus de Aquidauana**

Autor(a): Noeli da Silva Santos, Eva Teixeira dos Santos (UFMS)  
Contato: [noeli.silva@ufms.edu.br](mailto:noeli.silva@ufms.edu.br), [eva.teixeira@ufms.edu.br](mailto:eva.teixeira@ufms.edu.br)

Em vários países do mundo, políticas de ação afirmativa têm sido aplicadas para resolver problemas sociais e políticos derivados da persistência de padrões sociais de desigualdade e discriminação em diversos países. No Brasil existem vários tipos de medidas de ações afirmativas e dentre elas, destaca-se neste trabalho o sistema de reservas de vagas no ensino superior adotado por várias universidades públicas no Brasil. Essa política que também é conhecida como sistema de cotas, garante que uma parte das vagas ofertadas por essas instituições seja destinada para pessoas pertencentes a grupos discriminados e vitimados pela exclusão social, normalmente indivíduos de raça negra e de baixa renda. Assim, este trabalho é parte da pesquisa desenvolvida no mestrado e buscará analisar a dinâmica de implantação da política de cotas étnico-raciais na UFMS a partir da vigência da Lei n. 12.711/2012, bem como verificar a contribuição da mesma para o acesso e permanência de negros e indígenas no Campus de Aquidauana/MS.

## **Feminismo negro: práticas didáticas**

Autor(a): Cryseverlin Dias Pinheiro Santos, Gisley Monteiro de Monteiro (UFGD, UFMS)  
Contato: [cryseverlin.santos@ifms.edu.br](mailto:cryseverlin.santos@ifms.edu.br), [gisley.monteiro@ifms.edu.br](mailto:gisley.monteiro@ifms.edu.br)



Buscamos apresentar propostas de práticas didáticas que envolvam as unidades curriculares de Literatura e História, a fim de discutir sobre o(s) feminismo(s) negro(s) a partir de literaturas produzidas por intelectuais negras. O método de pesquisa constitui-se na discussão teórica e apresentação de possibilidades de práticas de trabalho em sala de aula que promovam a leitura e reflexão de obras de feministas negras brasileiras e estrangeiras que questionam os conceitos de gênero e raça, fundamentadas na hegemonia ocidental, e discutem sobre o processo de organização das mulheres negras em movimentos feministas: história, luta, pautas e conquistas. Desse modo, esperamos que as reflexões apresentadas neste trabalho viabilizem o exercício da Lei 10.639/2003 - promovendo o fortalecimento da identidade negra; o enfrentamento ao machismo, patriarcado e sexismo; o combate ao racismo; e contribua na formação de estudantes críticos e participativos - de modo a promover um ensino mais justo e antirracista.

## **O projeto pedagógico do curso técnico integrado em mecânica e a lei 11.645/2008: A inexistência da história dos povos indígenas brasileiros no currículo**

Autor(a): Janaina Amarilha Viero, Marilyn A. E. de Matos, Anderson Borges de Carvalho (IFMS)

Contato: [ninaajaques@hotmail.com](mailto:ninaajaques@hotmail.com)

O objetivo desta pesquisa é compreender como a temática indígena mencionada na Lei 11.645/08 está sendo contemplada no Projeto Político Pedagógico (PPC) do Curso Técnico Integrado em Mecânica do IFMS campus CG. Buscou-se constituir uma pesquisa do tipo documental e bibliográfica, em busca de subsídios para verificar e analisar a temática indígena nos textos que compõem o PPC, podemos afirmar que apenas nas unidades curriculares História e Arte há menção dos conteúdos relacionados aos povos indígenas, sendo assim, não se atende ao parágrafo 2º da referida lei, tão pouco, identificou-se a temática permeando outras unidades curriculares. A Lei 11.645/08 é resultado de inúmeros avanços e elucidações por parte de diferentes atores da sociedade, mas é, sobretudo, conquista dos negros e indígenas. Deveria ser aplicada como um novo olhar da educação sobre nossos diferentes povos, tão esquecidos e diminuídos pelos livros didáticos, subjugados pelos heróis militares que se apresentam fortemente na nossa história. Para compreender melhor como a temática indígena é contemplada em sala de aula pelos professores, serão necessárias novas investigações com análises dos planos de ensino e planos de aulas.



---

## Educar para as relações étnico-raciais?

Autor(a): Marcela Ernesto dos Santos (IFMS)

Contato: [marcela.santos@ifms.edu.br](mailto:marcela.santos@ifms.edu.br)

O contexto de colonização do Brasil estendeu suas garras por séculos e ainda nos dias atuais é possível notar as consequências da ideologia de dominação cultural. Tais efeitos reverberam sobre populações muito específicas cujos ancestrais ou foram sequestrados de seu país ou tiveram sua terra invadida e sua cultura alijada. Nesse sentido, entende-se que para construir uma sociedade com justiça social e equidade é fundamental ter como ponto de partida uma identidade coletiva mobilizadora que possibilite romper com a ideologia dominante e nesse sentido com o olhar do outro sobre si mesmo, como bem salienta Munanga (1999). Assim, o objetivo dessa comunicação é refletir sobre a importância de uma Educação para as relações étnico-raciais e como essa educação pode transformar o cenário atual e a vida das gerações futuras.

## O Papel da literatura infantil na construção da identidade da criança afro-brasileira

Autor(a): Katiane Rodrigues Vila Maior Flores (IFMS)

Contato: [katianeflores3@gmail.com](mailto:katianeflores3@gmail.com)

Este trabalho tem por objetivo estudar como a literatura infantil contribui para a construção da identidade da criança afro-brasileira; mas que também não abrange somente esta temática e sim os valores étnicos, sociais, de respeito ao próximo e de como valorizar a autoestima de nossas crianças para que assim possam construir sua identidade. A escolha dessa temática deu-se pela minha passagem no estágio de educação infantil e em outros momentos, ao presenciar situações que sempre me angustiavam; ao observar os papéis para construção de um teatro os integrantes optam sempre pelos papéis principais de fadas e príncipes, deixando de lado os papéis secundários de vilões ou empregados, focalizando sempre em padrões do belo, perfeito, lindo e loiro. E assim surgiu então, a vontade de falar sobre essa temática, para que de alguma forma eu pudesse contribuir para que possa ser semeado essa sementinha começando por mim enquanto futura professora, pois penso que para que tenhamos uma futura geração onde esses valores sejam respeitados, o começo é através da literatura infantil, sendo trabalhados desde o início da escolaridade temas como esses. No decorrer deste trabalho podemos destacar algumas observações feitas pelos autores que se dedicaram ao estudo da literatura infantil. Eles destacam





que as crianças ao longo da história, foram consideradas como adultos em miniatura. Dessa maneira, passam a destacar o papel da literatura infantil, e como essa é indispensável na vida de uma criança; é uma fase onde o imaginar possibilita o conhecimento de diversas representações, onde a criança representa tudo aquilo que lhe é apresentado e assim formar seus pensamentos sendo eles positivo ou negativo, dependendo das leituras que lhes é permitida.

### **A Lei 11.645 de 10/03/2008 nos currículos dos cursos técnicos integrados em informática, mecânica e eletrotécnica do IFMS Campus Campo Grande: inclusão real ou a pro forma da inclusão?!**

Autor(a): Giane Aparecida Moura da Silva, Marilyn Aparecida Errobidarte de Matos (IFMS)  
Contato: [giane.silva@ifms.edu.br](mailto:giane.silva@ifms.edu.br)

A inclusão do estudo da História e Cultura Afro-brasileira e Indígena nos currículos da educação básica dos cursos redigidos pela LDB 939/1999, objetiva garantir aos educandos o direito a história real dos fatos, e possibilitar aos jovens e adolescentes, público dos cursos integrados de nível médio do IFMS Campus Campo Grande, o conhecimento, o senso crítico, a conscientização, e contribuir para a chamada formação integral citada nos currículos dos cursos em tela. A problematização se pauta no tipo de inclusão promovida nos currículos dos cursos técnicos integrados em mecânica, informática e eletrotécnica, e seu objetivo geral é analisar o cumprimento do dispositivo legal da lei 11.645/2008, e tem como objetivos específicos elencar as ações que garantem a inserção da legislação em tela, identificar as unidades curriculares que trabalham com o conteúdo preconizado na Lei 11645/2008 e relacionar as ações do currículo com a cultura institucional do IFMS Campus Campo Grande. A metodologia está ancorada no método científico dialético, com a utilização do método auxiliar analítico, abordagem qualitativa e finalidade exploratória, descritiva e explicativa, por meio da análise dos projetos pedagógicos de curso, planos de ensino e identificação de eventos/culturas estabelecidas na instituição.

### **Análise dos elementos da cultura indígena em Ay Kakyri Tama: Eu moro na cidade, de Márcia Kambeba**

Autor(a): Gabriela Lesme Zimmer, Célia Regina Delácio Fernandes (UFGD)  
Contato: [gabrielazimmer@hotmail.com](mailto:gabrielazimmer@hotmail.com), [celiafernandes@ufgd.edu.br](mailto:celiafernandes@ufgd.edu.br)

O presente projeto tem como objeto de estudo a obra literária de Márcia Wayna Kambeba, uma poeta cuja lírica insere-se no contexto de luta pela sobrevivência das pessoas e da cultura das



diversas etnias indígenas no Brasil. A etnia a que a poeta pertence é Omágua/Kambeba, que vive e luta por fixar território na “várzea amazônica”, como, por exemplo, os que habitam na Aldeia Tururucari-Uka, na região do Município de Manacapuru – AM. Sua voz poética é marcada pela afirmação de pertencimento à etnia Omágua/Kambeba, a partir da memória, identidade e ancestralidade tece os caminhos de sua produção literária. De acordo com os indígenas valorizam mais o fazer coletivo do que o individual, sendo a memória um componente importante na sociedade indígena, composta por uma memória social, que privilegia os fazeres coletivos. Nesse sentido, a poesia de Márcia Kambeba fala-nos sobre seu povo, os Omágua/Kambeba, sendo parte primordial da construção poética que estudaremos na perspectiva da coletividade, pois está inserida nesses fazeres culturais. Outra questão presente no tecido poético é a da territorialidade, base de manutenção da cultura ancestral, pois se relaciona diretamente com a memória e a identidade. Para análise desta produção, propõe dar visibilidade acadêmica buscando uma perspectiva intercultural.

## Mesa Temática: Educação Sanitária

### **Aplicação de medida socioeducativa em autuados pela defesa sanitária animal de Mato Grosso do Sul**

Autor(a): Ângela Nunes Boni, Terezinha Cléa Signorini Feldens (IFMS)

Contato: [anbvet@hotmail.com](mailto:anbvet@hotmail.com)

Lei Estadual da defesa sanitária animal Nº 3.823 / 2009 de MS, instituiu que autuados por infração a legislação sanitária poderão participar de seminário socioeducativo elaborado e aplicado pela educação sanitária da Iagro com a intenção de redução do valor a ser pago. Educar é ensinar a ser cidadão. E a cidadania, é construída a cada passo dado em direção ao outro, transformando-o num participante ativo nas relações sociais e na resolução dos problemas globais e locais. Por isso, o diálogo de saberes aplicado no seminário tira o significado de punição, ou seja, a ação educativa promove a troca de experiências e conhecimentos, favorecendo a formação de um sujeito autônomo com responsabilidade individual e coletiva na construção da sociedade. O objetivo é averiguar a eficiência da medida socioeducativa como ferramenta de conscientização do público alvo. Serão avaliados os seminários realizados no período de 2010 a 2017 com participação presencial e os seminários realizados on line (durante e pós pandemia). A metodologia é embasada na educação dialógica de Paulo Freire e a pesquisa quantitativa e qualitativa. Espera-se que o produtor fique ciente da sua importância no



contexto agropecuário, sabendo que a legislação vigente visa a proteção da saúde humana e animal.

## **Ações educativas interdisciplinares e interinstitucionais para promover o aumento do conhecimento dos produtores da produção hortícola**

Autor(a): Silvia Vollino Libman Luft, Terezinha Cléa Signorini Feldens, Gelson Sandoval Júnior, Luciano Fabricio Barieani José de Oliveira, Paulo Eduardo Ferlini Teixeira (IFMS)  
Contato: [tcsfeldens@gmail.com](mailto:tcsfeldens@gmail.com)

O conhecimento dos produtores sobre o uso de agrotóxicos na horticultura, o ciclo rápido das culturas, os plantios sucessivos e o consumo in natura de grande parte dos produtos hortícolas pode ocasionar consequências graves a saúde humana e ao meio ambiente. Objetivo foi diagnosticar a situação da horticultura; georeferenciamento e mapeamento de hortas do município de Campo Grande. A metodologia utilizada foi a pesquisa qualitativa e quantitativa, entrevistas semiestruturadas, análise de conteúdo de Bardin para tratamento dos dados e a Educação Dialógica nas ações educativas, no período de maio a dezembro de 2015. Os resultados apontaram, que dos 109 entrevistados, 49% não possui EPI; 61% nunca receberam orientação sobre o uso de agrotóxicos; 41% não sabe o que é período de carência; 71% não sabe o que é deriva. 47% não sabe o que é a tríplice lavagem. e 87% têm de baixo a médio conhecimento sobre agrotóxicos: 50 % nunca tiveram assistência técnica. Foram aplicadas a transposição didática e a interdisciplinaridade nas atividades educativas. Concluiu-se que a educação sanitária proporcionou a satisfação do educando em saber sobre a importância do seu trabalho para o bem-estar de todos; que a ação interdisciplinar e interinstitucional, dos órgãos do governo foi fundamental.

## **Utilização de metodologias participativas para diagnosticar dificuldades e potencialidades na formação de educadores sanitaristas**

Autor(a): Terezinha Clea Signorini Feldens, Silvia Vollino Libman Luft, Gelson Sandoval Júnior, Luciano Fabricio Barieani José de Oliveira, Paulo Eduardo Ferlini Teixeira (IFMS)  
Contato: [tcsfeldens@gmail.com](mailto:tcsfeldens@gmail.com)

O alerta sobre a condenação de carcaças por cisticercose calcificada e a preocupação com a saúde da população, bem como o uso do agrotóxico em pequenas propriedades e o meio ambiente, em 2015 levou a educação sanitária (IAGRO) a promover um projeto estadual e interinstitucional para diagnosticar o problema e capacitar técnicos para atuarem como educadores em todos os municípios do estado de MS. O trabalho foi realizado em 2016 e a



metodologia aplicada foi a oficina do futuro que é uma técnica participativa utilizada para o levantamento de problemas e potencialidades de uma comunidade. No caso para levantar os problemas e as potencialidade dos educandos para atuarem como disseminadores de conhecimento. A análise de dados aplicada foi Bardin e o embasamento teórico Paulo Freire. Participaram da oficina 243 técnicos (IAGRO, AGRAER, UFMS e SENAR). O diagnóstico revelou que para cumprir com o objetivo de educar a comunidade, precisaria um programa estadual com coordenação para informar periodicamente os dados da cisticercose e o uso de agrotóxicos, integrando as ações com os outros programas, otimizando tempo e custos nas visitas. Em 2018 foi criado o Programa Estadual de cisticercose e o uso correto de agrotóxico foi incluído na Lei dos agrotóxicos.

## **Impacto da aplicação do Seminário Sócio-Educativo**

Autor(a): Janine de Campos Ferra Vieira de Almeida (IFMS)  
Contato: [ferrajanine@gmail.com](mailto:ferrajanine@gmail.com)

O presente trabalho pretende fazer a avaliação da eficiência do seminário sócio educativo para medidas sanitárias e de defesa sanitária animal. É regulamentado que o infrator de alguma penalidade sanitária previstas na Lei Estadual nº 3.823 de 21 de dezembro de 2009, que institui a defesa sanitária animal no Mato Grosso do Sul, sendo a penalidade menor que 10 UFERMS, o benefício de participar no seminário sócio-educativo produzido e realizado pelos Fiscais Estadual Agropecuários da Agência Estadual de Defesa e Inspeção Sanitária Animal e Vegetal de Mato Grosso do Sul. Na primeira fase de execução do trabalho, serão avaliadas o quantitativo dos autos de infrações lavrados nos últimos três anos, considerando o artigo e penalidade descrito, valor da penalidade e forma de pagamento, contemplando principalmente àqueles que fizeram a adesão aos programas de redução de valores. A segunda fase compreende na aplicação de um questionário de reação aos participantes do seminário sócio-educativo, considerando a modelagem, apresentação, temática e dinâmica. A terceira fase será conclusiva e fundamentada em análise estatística de reincidências de autuados, infrações e o reflexo e conhecimentos de produtores em relação a legislação de defesa sanitária animal, obrigações sanitárias, responsabilidade dos produtores.

## **Desmitificando os rótulos: auxiliando o consumidor a comprar produtos lácteos sem erro**

Autor(a): Graziela Picoloto (IFMS)



---

Contato: [graziela.picoloto@gmail.com](mailto:graziela.picoloto@gmail.com)

O presente trabalho pretende fazer a avaliação da eficiência do seminário sócio educativo para medidas sanitárias e de defesa sanitária animal. É regulamentado que o infrator de alguma penalidade sanitária previstas na Lei Estadual nº 3.823 de 21 de dezembro de 2009, que institui a defesa sanitária animal no Mato Grosso do Sul, sendo a penalidade menor que 10 UFERMS, o benefício de participar no seminário sócio-educativo produzido e realizado pelos Fiscais Estadual Agropecuários da Agência Estadual de Defesa e Inspeção Sanitária Animal e Vegetal de Mato Grosso do Sul. Na primeira fase de execução do trabalho, serão avaliadas o quantitativo dos autos de infrações lavrados nos últimos três anos, considerando o artigo e penalidade descrito, valor da penalidade e forma de pagamento, contemplando principalmente àqueles que fizeram a adesão aos programas de redução de valores. A segunda fase compreende na aplicação de um questionário de reação aos participantes do seminário sócio-educativo, considerando a modelagem, apresentação, temática e dinâmica. A terceira fase será conclusiva e fundamentada em análise estatística de reincidências de autuados, infrações e o reflexo e conhecimentos de produtores em relação a legislação de defesa sanitária animal, obrigações sanitárias, responsabilidade dos produtores.

## **Literatura infantil e jogos didáticos como ferramentas para a alfabetização científica**

Autor(a): Terezinha Clea Signorini Feldens, Angela Zanon, Paulo Eduardo Ferlini Teixeira (UFMS)

Contato: [tcsfeldens@gmail.com](mailto:tcsfeldens@gmail.com)

A busca por alternativas para despertar o interesse dos alunos, promovendo a aprendizagem e também oferecer novas alternativas para a prática pedagógica dos professores, fazendo com que o livro didático não seja o único apoio, levou pesquisadores a investigar a capacidade de contribuição e de aceitação do elemento lúdico no processo de ensino/aprendizagem. O que se observa nas pesquisas sobre as duas modalidades é que tanto a literatura infantil como os jogos são formas de comunicação e preservação da arte e da cultura humana, e foi por meio destas expressões, na forma oral, que a humanidade pôde deixar seu legado de conhecimento, que passou de geração em geração. A intenção da junção das duas modalidades lúdicas: a literatura infantil e os jogos didáticos, foi aproximar a escola do saber científico que embasa a Defesa Sanitária Animal e Vegetal. A metodologia utilizada foi a pesquisa bibliográfica das duas ferramentas e o embasamento teórico foi Piaget e suas pupilas, Ferreiro e Kamii. Na perspectiva



---

de formar cidadãos autônomos, críticos e responsáveis que se apoiou a proposta da construção da Coleção Iagro nas Escolas que abordou cinco temas: Brucelose, Tuberculose, Febre Aftosa, Raiva, Uso correto de agrotóxico e o meio ambiente.

## **A comunicação eficiente e eficaz se torna um elemento essencial na formação de lideranças nos erviço veterinário oficial (SVO) para disseminação de conhecimentos técnicos à população**

Autor(a): Juscimara Prado Shiroma de Araújo (IFMS)  
Contato: [jusci1@hotmail.com](mailto:jusci1@hotmail.com)

Desde os primórdios da história para a evolução humana, aqueles que mais destacaram-se e contribuíram para o progresso da humanidade, foram aqueles que tinham como características as habilidades de influenciar pessoas, ter uma visão mais abrangente das situações, tomar iniciativas e decisões, comandar grupos e uni-los, um líder. E neste sentido, para Takahashi e Pereira (1991, p. 123), Não existe liderança sem comunicação. Todas as nossas atividades, ações e tarefas, são possíveis de realização porque nos comunicamos. E para o sucesso de todos esses atributos reunidos em um indivíduo, Pereira (2014, p. 283) explica, As características que um líder deve possuir para comunicar eficientemente passam por ter a capacidade de simplificar o que é complicado, ser um explicador, agradecer pelos que possuímos, empatia, contador de histórias, marcar pela diferença, relacional, claro, objetivo, transparente, envolver as pessoas nos projetos e objetivos, congruência crítica liderar pelo exemplo, gostar de pessoas, ser congruente e prático. Neste artigo será apresentado um possível método de ensino que atenda às necessidades locais, abordando uma aprendizagem significativa de David Ausubel, para subsidiar e fundamentar a importância da comunicação eficiente e eficaz na formação de lideranças no Serviço Veterinário Oficial na disseminação de conhecimentos técnicos ao público alvo.

## **Criação da ferramenta de “podcast” na Comunicação em Educação Sanitária da IAGRO**

Autor(a): Viviane Müller Dantas (IFMS)  
Contato: [vdantas@iagro.ms.gov.br](mailto:vdantas@iagro.ms.gov.br)

Este trabalho pretende criar o “podcast” como ferramenta de disseminação de informações em Educação Sanitária para a Agência de Defesa Sanitária Animal e Vegetal – IAGRO, bem como sugerir um molde de apresentação a ser seguido dentro de uma grade de programação dos



assuntos pertinentes a defesa sanitária. Para isso, será feita uma revisão bibliográfica acerca da ferramenta no quesito tecnologias na informática, nas bases da educação para montar um formato mais próximo do ideal de transmissão das informações e, claro, adequação dos conteúdos conforme a necessidade de apresentação dos assuntos. Como piloto serão utilizados nos aplicativos disponíveis nas lojas on line, com o primeiro assunto a retirada da vacinação contra febre aftosa e disponibilizado inicialmente nas redes sociais já existentes da IAGRO (Facebook® e Instagram®). Os resultados deste projeto, pretende-se apresentar à Subsecretaria de Comunicação do estado do Mato Grosso do Sul, para que, se torne ferramenta oficial e possa ser incluído nos sites do governo do estado e aplicativos especializados, fazendo com que a Educação Sanitária seja difundida com mais inclusão nos assuntos da defesa sanitária animal e vegetal.

## **Mesa Temática: Educação, Trabalho e Politecnia: uma perspectiva para a formação humana integral**

### **Contribuição da disciplina de educação Física na formação integral dos estudantes do Ensino Médio Integrado – Revisão de Literatura**

Autor(a): Andreza Sumára Gomes dos Santos Roman (IFMS)  
Contato: [andrezasumara@gmail.com](mailto:andrezasumara@gmail.com)

O presente trabalho tem como objetivo verificar se a disciplina de Educação Física contribui para formação integral dos estudantes do Ensino Médio Integrado (EMI). Para isso foi realizada uma revisão de literatura com procedimentos bibliográficos e análise documental. Foram utilizados os bancos de dados da Scielo, Banco de Dados de Teses e Dissertações (BDTD), Periódicos Capes e Google Acadêmico. Também foram utilizados e analisado o Projeto Pedagógico de Curso (PPC) do Instituto Federal do Mato Grosso do Sul (IFMS) campus Corumbá a Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Conclui-se que os conteúdos abordados na disciplina de Educação Física, foram elaborados e desenvolvidos para contribuir com a formação integral do estudante no Ensino Médio Integrado, mediante as inúmeras reflexões e vivências que influenciarão na construção do cidadão crítico e emancipado mediante variadas situações.

### **Contribuições da pesquisa científica para a formação dos estudantes do ensino médio integrado do Instituto Federal de Mato Grosso do Sul/Campus Corumbá**



Autor(a): Cristiane Maria de Jesus Garcia (IFMS)  
Contato: [criss.mariaa@gmail.com](mailto:criss.mariaa@gmail.com)

A presente pesquisa tem como objetivo apresentar a Contribuição da Pesquisa Científica no processo de ensino e aprendizagem dos educandos dos cursos técnicos de Informática e Metalurgia do Ensino Médio Integrado do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso do Sul, campus Corumbá, desenvolvida pelos estudantes, através dos Projetos de Pesquisa, Grupo de Pesquisa, Iniciação Científica e Feira Científica e Tecnológica do Pantanal (FECIPAN) dos anos de 2018 a 2020. Os Institutos Federais, entre as suas metas e objetivos, oferecem curso técnico integrado ao Ensino Médio, garantindo a formação com qualificação profissional e estimulando as pesquisas aplicadas e a construção do conhecimento, direcionada a trabalhos científicos e tecnológicos. Assim, através da análise bibliográfica e documental, verificaram-se as contribuições da Iniciação Científica utilizada nas práticas pedagógicas dos docentes, pois, a integração curricular, por intermédio dos componentes curriculares, oportuniza aos seus estudantes o desenvolvimento de projetos de pesquisa, levando-os a vivenciar a Iniciação Científica.

## **O Mal-Estar Docente na Rede Municipal de Educação da Cidade de Três Lagoas-MS**

Autor(a): Suelen Kobayashi Costa (IFMS)  
Contato: [suelen\\_kobayashi@yahoo.com.br](mailto:suelen_kobayashi@yahoo.com.br)

Esta pesquisa tem como objetivo geral investigar as doenças que tem afastado os(as) professores(as) concursados das salas de aula. Também buscaremos investigar se houve um aumento de licenças no período de pandemia (2020-2021) comparado com os anos anteriores (2018-2019). Este estudo terá como público alvo os(as) docentes concursados (das) das séries iniciais da rede municipal de educação da cidade de Três Lagoas – MS. A metodologia a ser utilizada será a análise documental. Os documentos necessários para a pesquisa serão coletados por meio da previdência social e recursos humanos da secretaria de educação da cidade. Buscaremos com essa pesquisa garantir o que está disposto no Plano Municipal de Educação, no qual se refere a implantação e implementação de programas de saúde específicos para os profissionais da educação.

## **Estudo sobre as condições de trabalho dos profissionais assistenciais que**





---

## **trabalham nos presídios federais brasileiros**

Autor(a): Manuela da Silva Amorim (UFMS)

Contato: [manuela.amorim@mj.gov.br](mailto:manuela.amorim@mj.gov.br)

A proposta deste trabalho é realizar um estudo sobre os fatores produtores de sofrimento psíquico na execução laboral dos profissionais das assistências que atuam nos presídios federais brasileiros. Com a finalidade de atender esse objetivo, utiliza-se como norte, os fundamentos bibliográficos da Teoria Crítica da Sociedade – Escola de Frankfurt. O Sistema Prisional Federal Brasileiro foi erguido com a finalidade de atender a um interesse de controle social, político e neoliberal. Assim, sugere-se que o rígido controle da organização do trabalho em penitenciárias federais promova entraves aos trabalhos realizados pelos profissionais assistenciais que atuam para garantir direitos aos custodiados, promovendo alterações conflituosas na relação sujeito e trabalho. Como instrumentos de coleta de dados, utiliza-se o Protocolo de avaliação dos riscos psicossociais no trabalho (PROART). Os resultados encontrados indicaram que risco médio e alerta com situação limite para os riscos psicossociais, o que demandaria intervenções na organização de curto a médio prazo. Outrossim, no que diz respeito às análises qualitativas, ficou evidenciado que os trabalhadores enfrentam além dos riscos psíquicos, riscos físicos, pois convivem com a ideia da morte como “hipótese de trabalho”.

## **O ensino médio integrado ao técnico e a formação para a emancipação: um estudo a partir do IFMS Campus Três Lagoas**

Autor(a): Sofia Urt Frigo, Luciane Pinho de Almeida (UCDB)

Contato: [sofia.urt@ifms.edu.br](mailto:sofia.urt@ifms.edu.br)

O trabalho e a educação são atividades indissociáveis especificamente humanas, sendo o trabalho um princípio educativo. Segundo a concepção progressista da educação profissional ofertada nos Institutos Federais, essa não é considerada apenas uma preparação técnica ou treinamento para determinada atividade no sistema produtivo, pois tem como fundamento político-pedagógico a formação humana integral do cidadão. Fundamentados na Teoria Sócio-histórica, por meio de uma pesquisa bibliográfica e de um grupo focal com estudantes do curso Técnico Integrado em Eletrotécnica do Campus Três Lagoas do Instituto Federal de MS, objetivou-se compreender os impactos sobre o sujeito social das exigências do trabalho no sistema capitalista e da formação para o trabalho do ensino médio integrado em atendimento a tais exigências. As análises dos resultados indicaram que esse modelo de ensino forma



estudantes-trabalhadores que refletem criticamente e percebem a exploração sofrida pela classe trabalhadora para atenderem às exigências do sistema produtivo vigente e o seu sofrimento decorrente dessa, ao mesmo tempo que também são formados para atenderem às necessidades do mercado de trabalho do capitalismo contemporâneo em crise. Concluiu-se, portanto, que tal proposta, dentro de seus limites, possui elementos dos princípios de uma formação politécnica e omnilateral para as possibilidades de emancipação da classe trabalhadora.

## **Estágio Curricular Obrigatório: Considerações a respeito da relação entre empresa e instituição escolar técnica de nível médio (IFMS)**

Autor(a): Murilo Miceno Frigo; Alan Rodrigo Antunes (IFMS)  
Contato: [murilo.frigo@ifms.edu.br](mailto:murilo.frigo@ifms.edu.br)

O estágio é com frequência o primeiro contato do estudante com o mundo do trabalho e traz com isso expectativas e frustrações. Por outro lado, a concedente de estágio ao receber um futuro profissional com formação teórica respaldada por uma instituição de ensino espera que o estudante e a instituição possam contribuir para o desenvolvimento da empresa. A instituição também possui expectativas de aproximação com o mundo do trabalho e que o estágio agregue na formação do estudante. Sendo assim, o presente trabalho teve como objetivo investigar e discutir as problemáticas que envolvem a aplicação do estágio curricular obrigatório a partir do Campus Três Lagoas do IFMS, por meio de uma pesquisa bibliográfica e documental, o que levou aos seguintes apontamentos: o estágio pode potencializar o caráter exploratório do trabalho, auxiliar no cumprimento pedagógico das propostas do ensino médio integrado ao técnico e proporcionar que o potencial educativo seja atingido. Por conseguinte, constatou-se que o estágio é um momento para o desenvolvimento de habilidades pertinentes ao mundo do trabalho, bem como para exercitar um olhar crítico sobre as relações injustas do mundo capitalista, desde que devidamente articulado entre a escola e o setor produtivo e acompanhado pela instituição de ensino.

## **Ensino Técnico – Caráter assistencial ou formação profissional?**

Autor(a): Daniella Ibarreche de Menezes (IFMS)  
Contato: [dani\\_ibarreche@hotmail.com](mailto:dani_ibarreche@hotmail.com)

A presente pesquisa buscará realizar um breve estudo histórico-crítico sobre o caminho percorrido pela educação profissional em nosso país, desde o Brasil Império até os dias de hoje.



Analizará também, como essa modalidade teve sua missão e valores modificados ao longo dos anos por conta de interesses e políticas que descaracterizaram seu caráter inicialmente assistencialista. Para tanto, é essencial estabelecer uma comparação entre a educação profissional e tecnológica ofertada no Brasil, desde quando os jesuítas eram os mentores da educação, e a que se oferece na atualidade. Trata-se de uma pesquisa básica, qualitativa e também bibliográfica, visto que utiliza documentos históricos para o processo de investigação de acontecimentos políticos, econômicos e sociais. O público alvo são jovens, que hoje procuram uma formação profissional no município de Corumbá-MS, mesmo não tendo terminando o ensino médio, já que algumas instituições ofertam cursos profissionalizantes concomitantes (é possível fazer o curso técnico em uma instituição e cursar o ensino médio em outra), curso técnico integrado (em que é ofertado ao educando o ensino médio estruturado juntamente com a educação profissional) e o curso técnico subsequente (após ter concluído o ensino médio, o estudante cursa apenas disciplinas curriculares da formação técnica almejada).

## **Contribuições dos Produtos Educacionais do ProfEPT para a formação integral do estudante do Ensino Médio Integrado**

Autor(a): Rosane de Brito Fernández Garcia (IFMS)

Contato: [rosane.garcia@ifms.edu.br](mailto:rosane.garcia@ifms.edu.br)

A reformulação da Rede Federal de EPT, por meio da Lei nº 11.892/2008, proporcionou a expansão da oferta da Educação Profissional e tem se constituído como principal desafio de seus profissionais. Esta pesquisa objetiva evidenciar as dimensões da Formação Integral e os aspectos do Ensino Integrado contemplados nos Produtos Educacionais gerados pelo ProfEPT aos estudantes do Ensino Médio Integrado. Para tanto, o estudo é conduzido pelos seguintes objetivos específicos: 1) Identificar os Produtos Educacionais gerados pelo ProfEPT ao EMI de 2018-2020; 2) Compor uma matriz das dimensões de Formação Integral e dos aspectos do Ensino Integrado para apoiar o planejamento e avaliação da prática pedagógica articulada ao projeto da EPT para o EMI; 3) Analisar a prática pedagógica nos Produtos Educacionais gerados no ProfEPT para o EMI. Realiza-se pesquisa aplicada, de abordagem quantitativa e qualitativa, do tipo descritiva. Utiliza-se o método de pesquisa participante com procedimentos de estudo bibliográfico, documental e de Revisão Bibliométrica. Serão aplicados questionário e roda de conversa com professores do ProfEPT como instrumentos de avaliação do Produto Educacional. Este será uma Matriz de apoio ao planejamento e avaliação da prática pedagógica articulada ao projeto da EPT para o Ensino Médio Integrado.



---

## **Uma Revisão Bibliográfica: a Contribuição da Educação Para a Construção da Cidadania do Aluno: um Olhar para a Função Social do Instituto Federal - Campus Corumbá**

Autor(a): Maria da Piedade Figueiredo Baptista da Silva (IFMS)  
Contato: [mpfl@hotmail.com](mailto:mpfl@hotmail.com)

Este trabalho nasceu de discussões sobre a função Social dos Institutos federais, com ênfase no campus Corumbá, pauta-se em uma revisão bibliográfica e documental para compreender como está apresentada a função social da escola, especificamente o IFMS, na atualidade, visto que estamos passando por graves crises econômicas em virtude do atual cenário pandêmico, o público-alvo aqui são estudantes de baixa renda. Faz-se necessário identificar o papel social dos institutos federais, pois tendo por base a atual política de cotas do IFMS, cinquenta por cento dos alunos que ingressam nesta instituição são oriundos de escola pública, ou seja, necessitam de ajuda financeira para se manterem. Diante disso, precisamos pensar qual a função social dos Institutos federais na atualidade? No contexto dessa revisão bibliográfica, constitui-se em respostas provisórias que dará o norte ao trabalho investigativo, especificando o desenvolvimento das funções sociais para gerar uma sociedade justa e igualitária, devemos responder nessa pesquisa quais programas sociais existem para manter o aluno oriundo de escola pública dentro dessa instituição de ensino. Essa pesquisa justifica-se pela busca e análise das funções sociais existentes acerca dos estabelecimentos de ensino, estudo este direcionado para os Institutos federais, especificamente o campus localizado na cidade de Corumbá.

## **As Diversas Concepções de Educação Integral e Possibilidade da Politecnia**

Autor(a): Gilson Lima Domingos (IFMS)  
Contato: [gilson.domingos@ifms.edu.br](mailto:gilson.domingos@ifms.edu.br)

Falar em educação integral no Brasil, necessariamente retomamos a primeira metade do Século XX. Naquele momento esta concepção de educação passou a ser objeto de reflexões, e levou a tentativas de sua implementação. Contudo, em termos político-filosóficos havia três correntes de pensamento a respeito: a conservadora, a liberal e a socialista. A primeira ganhou respaldo no movimento integralista, a segunda faz parte do ideário da Escola Nova e a terceira foi proposta pelo movimento anarquista. Na história educacional brasileira a educação integral se fez presente de forma sazonal ao longo do século XX. As construções históricas das práticas e das conceituações teóricas desta concepção de educação acompanham variados contextos das



experiências em educação, assim como seu estreito vínculo com concepções de projetos de sociedade. Nesse sentido, o presente trabalho pretende situar a politecnicidade nas propostas de uma formação humana mais ampla, em outras palavras, na garantia do desenvolvimento dos sujeitos em todas as dimensões. Parte-se do questionamento que a educação politécnica já se apresentava como alternativa para a educação integral. Para entender este processo realizamos uma pesquisa bibliográfica para a análise, e utilizamos as contribuições de autores que se dedicam ao estudo da educação integral.

## **O ensino de História na educação profissional e tecnológica: Contribuições de uma sequência didática interativa com recursos na web 2.0 para a formação da consciência histórica**

Autor(a): Willyan da Silva Caetano; Claudio Zarate Sanavria (IFMS)  
Contato: [professorwillyancaetano@gmail.com](mailto:professorwillyancaetano@gmail.com)

Este trabalho se insere na linha de pesquisa “Práticas Educativas em Educação Profissional e Tecnológica (EPT)” do ProfEPT, cujo objetivo foi investigar as contribuições do ensino História para uma formação omnilateral no contexto do Ensino Médio Integrado. Para isso, estabelecemos como objetivos específicos: 1) Conhecer e analisar as concepções dos estudantes acerca do papel da disciplina de História na Educação Profissional de Nível Médio; 2) Identificar pressupostos e elementos do ensino de História que, uma vez integrados às demais disciplinas, possam contribuir para uma formação politécnica; e 3) Compreender os elementos de uma Sequência Didática Interativa articulada à Aula-Oficina, com a utilização dos recursos da Web 2.0, que permitam uma integração dos conteúdos da História aos das disciplinas técnicas específicas e contribuam para o perfil do egresso. Seguiu-se uma abordagem qualitativa, de natureza descritivo-explicativa, e a Pesquisa-Ação como método. Elaboramos, aplicamos e analisamos uma sequência didática abordando o tema “Era Vargas”, tendo a Web 2.0 como ferramenta para o desenvolvimento das atividades do referido produto educacional, aplicado com uma turma de 26 estudantes do 3º ano do Ensino Médio Integrado ao curso Técnico em Informática de uma escola estadual de Campo Grande - MS.

## **Mesa Temática: Ensino de Ciências a partir da perspectiva da Teoria da Objetivação**

### **Aplicação da Teoria da Objetivação para o ensino de Ciências dos anos**



---

## **iniciais: possibilidades de uso do artefato digital Scratch**

Autor(a): Marcos de Oliveira Monteiro (SEMED-MS)

Contato: [marcosdeoliveiramonteiro@gmail.com](mailto:marcosdeoliveiramonteiro@gmail.com)

O artigo apresenta uma experiência sobre a viabilidade de utilizar o Software Scratch, considerado como artefato cultural tecnológico, para o ensino e aprendizagem sobre o esgoto urbano para alunos dos anos iniciais do ensino fundamental de uma escola Municipal de Campo Grande-MS. Esse estudo foi baseado nos pressupostos teóricos e metodológicos da Teoria da Objetivação (TO), uma teoria de ensino e aprendizagem fundamentada em teorias socioculturais. Para a TO, a aprendizagem é um processo que envolve não somente a materialização ou atualização do saber (processo de objetivação), mas, também, a transformação do ser (processo de subjetivação), ou seja, a formação de seres humanos éticos, reflexivos e que se posicionam durante e após a realização de uma atividade. Baseados na metodologia da TO, apresenta-se a análise de duas, entre as cinco ações que constituíram a tarefa sobre o tema esgoto urbano. Essas ações foram realizadas por dez alunos, divididos em três grupos, na forma de labor conjunto com o auxílio de artefatos culturais tecnológicos. As manifestações semióticas, observadas durante as produções realizadas, sugerem que esses alunos estão em processo de tomada de consciência desses saberes e que outras atividades devem ser realizadas para que eles venham mobilizá-los em diferentes contextos.

## **A institucionalização da educação ambiental nas escolas**

Autor(a): Evandro Pereira Freire Ferraz (IFMS)

Contato: [florestano85@gmail.com](mailto:florestano85@gmail.com)

Os índices de delitos e infrações ambientais diagnosticados possuem uma variedade de causas e uma delas que podemos destacar seria a falta de consciência das pessoas na proteção ao meio ambiente. Nota-se que uma parcela da comunidade ainda não possui condições efetivas para tornar-se guardiões em prol da preservação e conservação do meio ambiente considerado de direito difuso. É salutar frisar que a causa apontada acima pode ser enfrentada pela mudança de hábitos cotidianos da população por meio da institucionalização da educação ambiental nos bancos escolares e reforçados no seio familiar. Nesse caso, o estado institucionalizaria a educação ambiental como matéria obrigatória na grade curricular das séries iniciais do ensino escolar. Frente a isto, vê-se a existência de diversos projetos sociais atuantes e imbuídos no tema “educação ambiental” envolvendo parcerias público-privadas onde o Estado, escolas,



família, dentre outros segmentos, estão como partes do processo. Para tanto, entende-se que esses projetos são paliativos e muitas vezes possuem diversas limitações e, uma delas seria, não conseguir contemplar todo o Estado onde a educação ambiental não chega a inúmeros jovens. Assim sendo, vislumbra-se que a educação ambiental inserida na escola como uma matéria obrigatória, interdisciplinar e transversal, seria uma das saídas como forma de conscientizar as pessoas ao passo que aumentaria a prevenção a futuros cometimentos de infrações ambientais por meio da conscientização construída. Por fim, a construção de uma sociedade ambientalmente consciente partirá de investimentos maciços em educação ambiental nas escolas.

## **Utilização da Teoria da Objetivação em sala de aula on-line para o ensino e aprendizagem de fungos**

Autor(a): Karina Franco Frenham Capillé, Shirley Takeco Gobara (UFMS)  
Contato: [frenham10@gmail.com](mailto:frenham10@gmail.com)

O objetivo deste trabalho é apresentar os processos de objetivação e subjetivação de um grupo de alunos do ensino fundamental durante a realização de aulas on-line sobre fungos. Trata-se de um recorte de uma pesquisa realizada, cujo objetivo geral foi analisar as contribuições e possibilidades de uma proposta de ensino e aprendizagem de Ciências, em particular sobre fungos, fundamentada na Teoria da Objetivação. Essa teoria foi adotada como referencial teórico-metodológico porque considera o ensino e a aprendizagem como um processo único que envolve a materialização do saber e a transformação do ser (processos de objetivação e subjetivação respectivamente). A pesquisa consistiu no planejamento e execução de cinco atividades de ensino e aprendizagem sobre seres vivos e fungos com duas práticas experimentais, desenvolvidas na forma de labor conjunto entre alunos e professores regido pela ética comunitária. A unidade metodológica de análise é o labor conjunto. Os dados, obtidos por meio de gravações (episódios relevantes), produções dos participantes e notas de campo, possibilitaram a análise do labor conjunto de quatro alunos do 7º ano sobre a micose, para o recorte considerado. Os resultados apresentaram evidências da materialização dos saberes e de mudanças desses alunos ao refletirem sobre a ocorrência desse fungo.

## **Ensino e aprendizagem de ciências no contexto ribeirinho amazônico: ressignificando as práticas pedagógicas**

Autor(a): Keycinara Batista de Lima, Shirley Takeco Gobara (UFMS)



---

Contato: [keycinarabatista@gmail.com](mailto:keycinarabatista@gmail.com)

A presente proposta de pesquisa tem como objetivo analisar a Teoria da Objetivação (TO) como aporte teórico e metodológico para ressignificar as práticas pedagógicas dos professores do ensino fundamental, séries iniciais, para o ensino e aprendizagem de Ciências para o contexto das escolas ribeirinhas. São escolas do município de Humaitá, no Amazonas-AM, que ficam nas margens do rio Madeira. Elas foram escolhidas porque geralmente o ensino de ciências fica restrito ao livro didático, sendo que o cotidiano dos alunos é marcado pela presença da água, utilizada, em geral, como meio principal para o sustento e fonte de vida para essa população. A TO foi escolhida porque é uma teoria que concebe o ensino e aprendizagem como um processo coletivo para a formação de sujeitos. Os participantes são docentes dessas escolas que aceitaram participar da pesquisa-formação. Essa formação será oferecida como projeto de extensão em parceria com a Secretaria Municipal de Educação de Humaitá/AM e a Universidade do Estado do Amazonas-UEA. A construção e análise dos dados será fundamentada na proposta metodológica da TO a partir de dados obtidos nos encontros durante a realização de atividades de ensino e aprendizagem desenvolvidas na forma de labor conjunto e regido pela ética comunitária.

## **Abordagem da Educação Ambiental no contexto da educação profissional e tecnológica no IFMS**

Autor(a): Carlos Adriano Ojeda Salles (IFMS)  
Contato: [carlos.adriano.salles@gmail.com](mailto:carlos.adriano.salles@gmail.com)

A Educação Ambiental deve ser tratada como um componente essencial no processo de formação e de educação permanente da sociedade e o seu ensino deve ser tratado como um processo contínuo de aprendizagem de maneira teórica e prática. O papel da Educação Ambiental para a sustentabilidade deve ser alimentado com todas as formas de pensamento, em busca de um bem comum. Preparar o indivíduo para que ele perceba que as relações sociais e econômicas, socialmente construídas pela humanidade, devem ser justas e considerar a Terra a partir da finitude dos seus recursos naturais existentes. No Projeto Pedagógico de Curso dos cursos técnicos em metalurgia e informática, consta que a Educação Ambiental deve ser tratada de maneira verticalizada e em todas as áreas de ensino. Portanto, com este trabalho, os autores buscam fazer um aparato das ações realizadas dentro do IFMS e o alcance da Educação Ambiental para além das disciplinas de ciências naturais, analisando por meio de questionários





observar o desenvolvimento de temas relacionados à temática ambiental e em quais épocas do ano ocorrem.

## **Os saberes disciplinares de Química no ensino médio integrado na perspectiva da Teoria da Objetivação**

Autor(a): Delmir da Costa Felipe, Shirley Takeco Gobara, Nádia Cristina Guimarães Errobidart (IFMS-UFMS)

Contato: [delmir.felipe@ifms.edu.br](mailto:delmir.felipe@ifms.edu.br)

Considerando a oportunidade de investigar o processo de Ensino e Aprendizagem nas salas de aula do Ensino Médio Integrado em Informática do campus Campo Grande do IFMS, foi elaborada uma proposta de ação pedagógica e metodológica com base na Teoria da Objetivação (TO) e na integração curricular. Para a TO a aprendizagem é um processo que envolve a materialização do saber e a transformação do ser e de sua realidade. O objetivo geral desta proposta será analisar se a utilização de Atividades de Ensino e Aprendizagem (AEA), realizadas por meio do labor conjunto, elaboradas a partir da integração de saberes disciplinares, de informática e de química, podem contribuir para a materialização de saberes de ambas as disciplinas e para a transformação dos estudantes. Trata-se de uma pesquisa que apresenta uma alternativa metodológica ao propor a TO para a integração curricular, a partir dos saberes sobre Agrotóxicos. Ela também será usada como metodologia para analisar o processo de aprendizagem e compreender como os estudantes tomam consciência dos saberes científicos e se posicionam criticamente e eticamente durante e após as interações. A pesquisa será desenvolvida em uma instituição pública e os participantes são os discentes da educação profissional técnica de nível médio e seus professores.

## **Motor Stirling**

Autor(a): Sâmella Valle dos Santos (IFMS)

Contato: [samella.santos@estudante.ifms.edu.br](mailto:samella.santos@estudante.ifms.edu.br)

Existem vários métodos de converter energia térmica em energia mecânica, um desses métodos teoricamente associado com a máxima eficiência é o Motor Stirling, ou motor a ar quente. Esse motor necessita apenas de uma fonte de calor externa para entrar em funcionamento. O trabalho a ser apresentado a esta mesa, consiste em apresentar teoricamente o Motor Stirling, e a física existente, bem como, o desenvolvimento experimental. Serão apresentadas diferentes configurações deste tipo de motor (alfa, beta e gama), os ciclos termodinâmicos, vantagens e



desvantagens. A partir disso, pretendo fazer o TCC da especialização voltado para a Educação Profissional Científica e Tecnológica onde proponho o uso de um protótipo de Motor Stirling, construído em conjunto com os alunos para o ensino de Termodinâmica, usando em sua maioria materiais recicláveis; apresentar possíveis utilidades atuais do Motor Stirling bem como levá-los a reflexão e a possibilidade de emancipação.

## **O Ensino de Ciências a partir da perspectiva da Teoria da Objetivação: construindo novos olhares e saberes**

Autor(a): Pedro Bruno Silva Lemos, José Gleison Gomes Capistrano, Solonildo Almeida da Silva, Sandro César Silveira Jucá (IFCE)  
Contato: [josegleison.gomes@educacao.fortaleza.ce.gov.br](mailto:josegleison.gomes@educacao.fortaleza.ce.gov.br)

O presente trabalho foi desenvolvido na Escola Municipal de Tempo Integral Professor Exedito Parente, na cidade de Fortaleza/CE. As atividades educacionais foram realizadas desde de setembro do presente ano, na disciplina de Ciências e fomentadas pelo curso de Doutorado em Ensino, do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará (IFCE). As atividades foram realizadas no momento híbrido, em retorno gradual das aulas presenciais, por conta da pandemia de Covid-19. Como público, estudantes de quatro turmas do sétimo ano, em número de cento e cinquenta e dois estudantes. Pretendeu-se abordar no presente trabalho o ensino de Ciências traçando paralelos entre a escola de Tempo Integral e a Teoria da objetivação, a qual baseia-se em pensadores como Hegel, Marx (materialismo dialético), Radford, entre outros, tendo como temas centrais os problemas do ensino e da aprendizagem. Como resultado, realizou-se “círculos” de conversas, refletiu-se sobre “onde” e “como” construímos o “ensinar” e o “aprender”, a alienação do saber, entre outras temáticas relacionadas. Contou-se com professores de outras disciplinas como Artes (Daniel Furtado de Lima) e História (Hiagatan Matos Barros da Silva) que contribuíram com olhares interdisciplinares. Novos saberes e olhares foram desenvolvidos e novos momentos estão sendo planejados.

## **Formação continuada e permanente de professores dos anos iniciais: reflexões sobre o planejamento coletivo das aulas de Ciências**

Autor(a): Dirce Cristiane Camilotti, Shirley Takeco Gobara (UFMS)  
Contato: [dcamilotti@gmail.com](mailto:dcamilotti@gmail.com)



O objetivo deste trabalho é apresentar mudanças na forma de planejar aulas de Ciências para os anos iniciais do Ensino Fundamental observadas durante a realização de uma formação continuada e permanente (FCP) de professores, baseada na Teoria da Objetivação (TO). Trata-se do recorte de uma pesquisa-formação, desenvolvida em uma escola pública, com 11 professores. A formação foi desenvolvida em três etapas (diagnóstica, de labor conjunto e de emancipação coletiva), dentre as ações formativas destaca-se o planejamento coletivo de atividades de ensino aprendizagem (AEA). Por meio de um dispositivo de análise adaptado à metodologia da TO, foram analisados os planejamentos realizados em pequenos grupos e as interações ocorridas durante o labor conjunto. Os resultados evidenciaram mudanças na forma de planejar, com a inserção da dimensão coletiva no planejamento, e na maneira que os professores posicionaram-se diante do planejamento, expondo suas ideias e refletindo criticamente. Assim como, a relevância da proposição de ações formativas que problematizem e fomentem uma reflexão crítica sobre o planejamento, viabilizado pelo labor entre os participantes, levando-os à superação do planejamento baseado em orientações racionalistas técnicas e individualistas, além da fragmentação de conteúdos e promovendo espaços formativos democráticos e dialógicos, favorecendo o desenvolvimento de planejamentos coletivos e multidisciplinares.

## **O processo de ensino-aprendizagem sobre vírus: aproximações para a Alfabetização Científica à luz da Teoria da Objetivação**

Autor(a): Gilson da Rocha Santos, Shirley Takeco Gobara (UFMS)  
Contato: [gilsonsantos.bio@gmail.com](mailto:gilsonsantos.bio@gmail.com)

Mediante as crescentes e evidentes manifestações negacionistas da Ciência; reconhece-se a necessidade de propostas para o Ensino de Ciências que favoreçam o debate crítico sobre saberes científicos, como vírus e vacinas, com vistas ao desenvolvimento da Alfabetização Científica (AC), que contribua para uma leitura crítica de mundo, imprescindível para a promoção da cidadania. A Teoria da Objetivação (TO), por sua vez, concebe a aprendizagem como o encontro coletivo, de forma ética e crítica, de saberes presentes na cultura, levando em consideração, dialeticamente, a transformação dos sujeitos que ponderam novas formas de pensamento e ação. Assim, objetiva-se investigar o potencial de uma Atividade de Ensino e Aprendizagem (AEA) sobre vírus a partir dos pressupostos da TO como uma alternativa às teorias transmissivas e individualistas. Para tanto, realizar-se-á uma pesquisa de natureza



qualitativa, a partir da aplicação de AEAs sobre vírus, em uma turma de 7º ano do ensino fundamental de uma escola pública de Campo Grande/MS. Em linhas gerais, pressupõe-se que o processo ensino-aprendizagem sobre vírus, à luz da TO, pode potencializar o encontro crítico com saberes científicos e a transformação dos sujeitos e sua realidade e contribuir para o desenvolvimento da AC e às tomadas de decisão baseadas em evidências.

## **Atualização de saberes de Física em uma atividade usando a dança como artefato cultural**

Autor(a): Ronaldo Conceição da Silva (UFMS)

Contato: [ronaldo.silva@ifms.edu.br](mailto:ronaldo.silva@ifms.edu.br)

Esse trabalho apresenta as discussões, norteadas pela Teoria da Objetivação (TO), dos episódios relevantes extraídos durante a realização de Atividades de Ensino e Aprendizagem (AEA) com alunos da 1ª série do Ensino Médio Integrado do campus Campo Grande, que participaram de um curso denominado “Física e Dança”. Esse curso fez parte do desenvolvimento de uma pesquisa de doutorado que teve como objetivo analisar a aprendizagem de saberes de Mecânica Geral usando a dança como artefato cultural. Para a TO, a aprendizagem de saberes, neste caso de Física, ocorre como resultado de dois processos simultâneos: a materialização ou atualização desses saberes e a transformação e ou formação ou do ser (alunos), mediados pelo labor conjunto entre os alunos e o professor e regido pela ética comunitária. Como recorte desta investigação, são analisados os roteiros de danças produzidos em grupo, na forma de labor conjunto. Os resultados evidenciaram que a aprendizagem é um processo que se dá no por meio de intensa interação, em que os alunos se expressam por gestos palavras, movimentos e sentimentos que não são considerados no ensino tradicional, e que contribuíram para as transformações ocorridas nos alunos em relação a forma de conceber a Física e a dança.

## **A alienação na perspectiva da Teoria da Objetivação: algumas reflexões no contexto de uma formação continuada e permanente (FCP) de professores**

Autor(a): Tânia Mara Dias Gonçalves Brizueña, Dirce Cristiane Camilotti (IFMS)

Contato: [tania.brizuena@ifms.edu.br](mailto:tania.brizuena@ifms.edu.br)

O trabalho teve como objetivo discutir o conceito de alienação na perspectiva da Teoria da Objetivação (TO) e a contribuição da teoria para a desalienação na formação continuada e permanente (FCP) de professores. É um estudo qualitativo, utilizando-se das produções de



Radford e bibliografias que abordam o materialismo dialético, além de análises realizadas no contexto de uma FCP durante o labor conjunto de um grupo de professores. As análises foram realizadas a partir da metodologia de análise da TO. Inicia-se a discussão a respeito da escola como produtora da alienação, a partir dos modelos da escola tradicional e progressistas e posteriormente como o conceito de alienação é compreendido pela TO. Para discutir o conceito de alienação na perspectiva da TO são apresentados alguns conceitos centrais da teoria, seguida de uma proposta de uma FCP baseada no labor conjunto e sua contribuição para a tomada de consciência sobre as práticas pedagógicas alienantes. Observou-se a superação e a emancipação coletiva dos professores, a partir do diálogo, ação e reflexão crítica estabelecidos. A tomada de consciência no contexto da FCP possibilita que os professores atuem crítica e eticamente em seu contexto social e político, transformando a realidade em que estão inseridos.

## **A importância dos referenciais teóricos no contexto da pesquisa no Ensino de Ciências**

Autor(a): Airton José Vinholi Júnior, Tânia Mara Dias Gonçalves Brizueña, Delmir da Costa Felipe, Ronaldo Conceição da Silva (IFMS)

Contato: [airton.vinholi@ifms.edu.br](mailto:airton.vinholi@ifms.edu.br)

Em forte interação nos campos da Psicologia e da Educação, as teorias de ensino e aprendizagem buscam explicar processos que norteiam a aprendizagem nos indivíduos. Assim, a utilização de referenciais teóricos e metodológicos no âmbito de uma pesquisa é o que costuma desassociar um “trabalho comum” de uma pesquisa com embasamento, sem “achismos” e com fundamento consistente e científico. No campo da pesquisa em Educação em Ciências, as teorias auxiliam na proposição de problemas, maximizam a formulação de hipóteses e orientam os caminhos metodológicos mais interessantes para a coleta, análise e tratamento dos dados. Na docência, que pode ser embasada, inclusive, por processos de pesquisa, é elementar que sejam estabelecidas as diferentes concepções sobre a aprendizagem, de forma que o processo de avaliação não seja aleatório e subjetivo. As bases teóricas propiciam ao professor a percepção da práxis vigente, de maneira que esta seja observada, assimilada e modificada, se necessário. Assim, este trabalho aponta reflexões e exemplos sobre os conhecimentos das principais correntes teóricas, destacando as sociointeracionistas, tendo como macro referência, Lev Vigotski, e as construtivistas, cujo autor de maior relevância é Jean Piaget.

## **Horta agroecológica no contexto da educação infantil: espaço de educação**



---

## **alimentar e nutricional**

Autor(a): Maria Tainara Soares Carneiro, Joyce Avila de Oliveira (IFMS)

Contato: [mtasoaes@yahoo.com.br](mailto:mtasoaes@yahoo.com.br), [joyce.oliveira@ifms.edu.br](mailto:joyce.oliveira@ifms.edu.br)

No Brasil, o desperdício de alimentos que são jogados no lixo corresponde a 39 mil toneladas ao dia. Ações de conscientização como a implantação de uma horta escolar, são necessárias para a redução desse valor. O presente artigo tem como objetivo desenvolver ações de educação alimentar e nutricional (EAN), por meio da implantação de uma horta escolar, junto a pré-escolares do Centro de Educação Infantil Vitalina Martinez, em Guia Lopes da Laguna -MS. Realizou-se uma pesquisa de intervenção do tipo exploratória e de abordagem qualitativa. Foi realizado a implantação da horta escolar; uma atividade com as crianças sobre os alimentos que podem promover benefícios e malefícios às funções do organismo e, a avaliação do resto ingesta de preparações de dois dias consecutivos da alimentação escolar antes e após as atividades de EAN. Observou-se uma redução do desperdício de alimentos após as atividades de EAN. A implantação da horta tornou-se um espaço de ensino e aprendizagem significativos sobre bons hábitos alimentares. Portanto, a partir dos resultados compreendeu-se a possibilidade de implantação de uma horta escolar como espaço didático para a educação nutricional e ambiental na comunidade escolar e, assim, sugere-se que ações como estas também sejam desenvolvidas em outras instituições.

## **A utilização da Teoria da Objetivação em atividades para alunos com baixa visão para formação de novas subjetividades**

Autor(a): Jaqueline Santos Vargas Praça, Shirley Takeco Gobara (UFMS)

Contato: [jkvargas-@hotmail.com](mailto:jkvargas-@hotmail.com)

O presente trabalho é um recorte de uma pesquisa que investigou o uso das Tecnologias Assistivas para auxiliar alunos cegos ou com baixa visão no atendimento educacional especializado e para devolvê-la propusemos uma atividade, alicerçada nos pressupostos da Teoria da Objetivação (TO), com a temática Terra e Universo. Para TO, a aprendizagem é entendida como um processo simultâneo: o encontro com os saberes científicos (processo de objetivação) e a formação de novas subjetividades (processo de subjetivação). Os resultados apresentaram evidências do encontro dessas alunas com os saberes relacionados ao tema dia e noite e rotação da Terra e observamos uma transformação das alunas durante a nossa intervenção, ao aceitarem-se mutuamente a realização da tarefa, após um início de tensão em



que uma delas queria resolver os problemas sozinha. O objetivo desse recorte é apresentar de que forma essas subjetividades são produzidas a partir das interações ocorridas durante o labor conjunto regido pela ética comunitária, pois a aprendizagem mediada pelo labor conjunto pode contribuir para incluir os alunos com deficiência no ambiente escolar, visto que, em várias situações do contexto escolar, os alunos aparecem isolados e têm poucas oportunidades de participar efetivamente das aulas regulares e dos espaços coletivos de convivência.

## **Mesa Temática: Experiências inovadoras em Educação Profissional, Científica e Tecnológica**

### **A evasão no ensino técnico EaD do polo IFMS 'Seleta de Terenos (Turma 2020) – Análise dos motivos de desistência e propostas de intervenções pedagógicas**

Autor(a): Juarez Ramos de Souza (IFMS)  
Contato: [juarez.souza@estudante.ifms.br](mailto:juarez.souza@estudante.ifms.br)

Considerando que a evasão escolar é um tema amplamente discutido no contexto educacional e requer esforços dos poderes públicos e privados com objetivo de resolver ou esclarecer esse problema, foi proposto uma pesquisa visando apresentar quais seriam as intervenções pedagógicas necessárias para solucionar a evasão dos alunos matriculados nos Cursos Técnicos Subsequentes, oferecidos na modalidade Educação a Distância (EaD) pelo IFMS, através de Acordo de Cooperação Técnica com a Seleta de Terenos, propondo estratégias entre a comunidade acadêmica e a sociedade civil organizada, com foco na minimização desse indicador. O levantamento preliminar permitiu observar que no curso Técnico em Edificações – Turma 2020, dos 50 alunos regularmente matriculados, 45 alunos abandonaram o curso antes de finalizar o primeiro semestre, representando um percentual de 90% de evasão. A análise que escancara o alto índice de evasão, sugere uma intervenção por meio de pesquisa-ação, sobre os fatores e determinantes que ocasionariam a evasão e consequente intervenção na prática pedagógica que promova a permanência dos alunos. A pesquisa será básica e procurará compreender e evidenciar os motivos que levam os discentes a abandonarem os estudos prematuramente, para tanto, será adotada a metodologia proposta por Thiollent (1985), através da interação entre o investigador e os participantes da pesquisa, que sob a forma de ação concreta, propõe transformar a realidade investigada. Também será de modo quantitativo e qualitativo de natureza inferencial, pois visa explicar o porquê da evasão, explorando maneiras de identificar os fatores determinantes, a fim de promover uma análise que estabeleça



possibilidades com vistas a contribuir para a diminuição da evasão escolar na EaD do Polo Seleta de Terenos, garantindo o direito à educação profissional, conforme previsto na legislação brasileira.

## **Professores em movimento: o uso da tecnologia nas aulas presenciais das escolas públicas**

Autor(a): Simone Cristina Lemos Ribeiro (IFMS)  
Contato: [simonnelemoss@gmail.com](mailto:simonnelemoss@gmail.com)

A qualificação de professores é importante, mas não é um diferencial. É preciso inovar! A pandemia de Covid19 expôs uma realidade catastrófica em relação a tecnologia na sala de aula, em razão da mudança súbita e emergencial para aulas à distância. O emprego da tecnologia durante as aulas não só ajuda na aplicabilidade do conteúdo, mas também promove um ensino inovador e de fácil compreensão. As mídias sociais são utilizadas por milhares de adolescentes e inseri-las no contexto acadêmico é gerar possibilidade de obter mais interesse do estudante, criando uma “ponte” entre o ensino e a aprendizagem. As mídias sociais são ambientes virtuais de comunicação, cuja as pessoas utilizam para se comunicarem de forma escrita, por áudios, imagens, vídeos ou videochamadas. Inúmeras são as opções utilizadas no Brasil, e para obter mais acessos, algumas redes de telefonia, promove o uso gratuito dessas plataformas. O uso dessas vias pode ser um grande aliado do professor na dentro e fora da sala de aula, visto que além de propiciar melhor compreensão, estimula o uso da pesquisa, consequentemente, eleva senso crítico e impulsiona o desenvolvimento intelectual. Estar em movimento é o que torna o professor um diferencial na vida do estudante.

## **Comunidade de Aprendizagem Jardim: implantação de inovação educacional no IFMS Campus Jardim**

Autor(a): Vinícius Bozzano Nunes (IFMS/UNESP)  
Contato: [vinicius.nunes@ifms.edu.br](mailto:vinicius.nunes@ifms.edu.br)

Dos valores expressos no Plano de Desenvolvimento Institucional do IFMS, inovação é o primeiro. Ele instiga docentes e discentes a desenvolverem novos produtos e tecnologias atendendo demandas do mercado e da sociedade. Paradoxalmente, a educação promovida pelo IFMS está vinculada ao paradigma educacional instrucionista, criado no séc. XIX. A educação que almeja a inovação, não é, curiosamente, inovadora. O vínculo com esse paradigma se mostra pela rigidez dos tempos escolares, organizado em semestres, bimestres, dias letivos e





tempos de 45 minutos; a inflexibilidade da ocupação dos espaços do prédio-escola, a contenção de estudantes na sala de aula, a divisão de banheiros segundo papéis sociais, a subutilização da comunidade como local de aprendizagem; a assimetria nas relações de poder entre estudantes, técnicas(os) e docentes, a pouca participação estudantil nas tomadas de decisão, a ausência de assembleias escolares; e, um currículo não pensado com, mas para (as)os estudantes. No campus Jardim, em 2021, um grupo de educadoras e educadores inquietas(os) vem implantando uma proposta de inovação educacional, a Comunidade de Aprendizagem Jardim. Seu objetivo é garantir o direito à aprendizagem e cumprir com dispositivos legais que regem a educação nacional.

## **Uma Intervenção Baseada numa Abordagem Significativa do Aprendizado de Algoritmos 1 no Curso Técnico de Nível Médio Integrado em Informática**

Autor(a): Edson da Silva Castro (IFMS)

Contato: [edson.castro@ifms.edu.br](mailto:edson.castro@ifms.edu.br)

O aprendizado de Algoritmos é fundamental para a resolução de problemas computacionais e para criação de novos conceitos, tanto para estudantes do técnico integrado em informática, quanto para qualquer área correlata à Ciência da Computação, pois servem como ponte cognitiva entre os conhecimentos vindouros, em especial, para a programação de computadores. Neste sentido, efetuou-se uma intervenção pedagógica para investigar os efeitos da aplicação de uma metodologia baseada na teoria da aprendizagem significativa de Ausubel na unidade curricular Algoritmos 1, junto à turma ingressante no técnico integrado em informática, ofertada pelo IFMS campus Três Lagoas, no semestre 2018/01. Nesta intervenção efetuou-se o mapeamento conceitual de todo conteúdo da ementa da disciplina o que permitiu foco no essencial a ser ensinado. Utilizaram-se ferramentas para programação por blocos, além de recursos multimodais, com o intuito de melhorar tanto o aprendizado quanto o rendimento escolar dos estudantes aprendizes desta unidade curricular, notadamente insatisfatórios no passado. Entende-se que os conteúdos produzidos, em sua maioria, foram potencialmente significativos e inclusivos, dotados de significado lógico inerente e favoreceram a assimilação de novos conhecimentos por parte dos estudantes, a partir dos conhecimentos prévios presentes em suas estruturas cognitivas, pela interação com estas atividades e conteúdos.

## **Educação Patrimonial: práticas didáticas com os estudantes do IFMS Campus Corumbá**



---

Autor(a): Cryseverlin Dias Pinheiro Santos (IFMS/UFGD)

Contato: [cryseverlin.santos@ifms.edu.br](mailto:cryseverlin.santos@ifms.edu.br)

O presente trabalho utilizou-se da educação patrimonial e da história local do município de Corumbá-MS para trabalhar com os estudantes do curso Técnico Integrado ao Ensino Médio do IFMS campus Corumbá os conhecimentos teóricos sobre patrimônio, identidade e cultura. Para tal, os estudantes foram divididos em grupos para definir o patrimônio local a ser estudado. Os discentes foram orientados a respeito do procedimento de pesquisa a ser adotado durante a pesquisa - escolha do método de pesquisa e o processo de análise do material pesquisado (textos, entrevistas, fotografias, documentos, entre outros). Na sequência, os estudantes apresentaram durante a aula o material pesquisado, apontaram as experiências vivenciadas, bem como sugeriram caminhos que favoreçam o conhecimento, valorização e preservação do patrimônio cultural. Por fim, foi realizada com a turma uma visita guiada a alguns patrimônios da cidade de Corumbá. Destarte, este trabalho buscou-se aliar os processos históricos explorados na unidade curricular de História com os conhecimentos práticos adquiridos pelos alunos durante a pesquisa de campo, com intuito de conscientizá-los sobre a importância de preservar e valorizar os bens históricos e culturais, assim como efetivar o trabalho com educação patrimonial.

## **Relato de Experiência: Vivências durante os estágios supervisionados na Amazônia**

Autor(a): Josianny Limeira Figueira, Alex Pereira do Carmo, Rosimeire Martins Régis dos Santos, Josué Cordovil Medeiros (IFMS)

Contato: [josianny.figueira@ifms.edu.br](mailto:josianny.figueira@ifms.edu.br)

O presente trabalho foi realizado a partir das experiências vivenciadas na disciplina de Língua Portuguesa e Literatura, durante os estágios II e III, do Curso de Licenciatura em Letras, ambos realizados no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Amazonas - Campus Coari (IFAM/CCO). A pesquisa completa foi dividida em seis capítulos. O objetivo do capítulo relatado foi contribuir com métodos de ensino e aprendizagem dos alunos, através da construção de textos jornalísticos abordando temas que despertaram a curiosidade dos mesmos. Durante o estágio III (regência), realizado com três turmas do curso técnico em Informática, cada turma foi organizada em grupos de quatro, cinco e seis discentes, sendo que para cada grupo foram destinadas tarefas individuais, para assegurar que todos os integrantes participassem do evento. Cada Turma nomeou seu próprio “Jornal”. Os discentes escreveram matérias referente aos cursos e minicursos ofertados durante a Semana da Ciência e Tecnologia, realizada no IFAM –

---



---

Campus Coari. Através da realização do estágio de regência, foi possível contribuir com a instituição através da sugestão de implantação de um jornal acadêmico institucional, o qual incentivará os discentes a produzir textos sobre as atividades institucionais.

## **Compreendendo programas de computador: complexidade, etos e aplicações**

Autor(a): Rodrigo Silva Duran (Aalto University/IFMS)

Contato: [rodrigo.duran@ifms.edu.br](mailto:rodrigo.duran@ifms.edu.br)

Tradicionalmente, cursos introdutórios de programação favorecem a resolução de problemas com tarefas associadas à escrita de código. Estudos mostram que escrever código pode ser complexo, com os alunos falhando em produzir até mesmo programas simples no final de um curso introdutório. Uma das razões para tal desempenho decepcionante (na perspectiva dos instrutores) é que tais atividades de escrita de código apresentadas desde o início dos cursos podem sobrecarregar os recursos cognitivos dos alunos. Mesmo problemas que parecem simples, na verdade, exigem a integração de muitos elementos distintos simultaneamente. No entanto, mesmo em um nível iniciante, a programação não pode ser entendida apenas como escrita de código, abrangendo muitas facetas como a compreensão de programas, teste, e outras atividades. Autores fornecem evidências de uma hierarquia de habilidades, onde os alunos progredem da leitura à escrita de código, semelhante aos estágios de desenvolvimento cognitivo dos alunos. Inspirado por essa hierarquia, novas abordagens pedagógicas enfatizando a compreensão de programas foram desenvolvidas com resultados promissores. Nesta proposta, nos concentramos nas etapas iniciais da instrução de programação investigando a complexidade de compreender programas sob a perspectiva do aluno, usando uma definição de compreensão de programas ampla o suficiente para abranger uma variedade de tarefas.

## **Fundamentos da Neurociência na perspectiva da neuroaprendizagem**

Autor(a): Marcelo Carvalho, Willy Deivson Leandro da Silva (IFMS)

Contato: [marcelocarvalhopianist@hotmail.com](mailto:marcelocarvalhopianist@hotmail.com)

A neurociência envolve o estudo do sistema nervoso e suas ligações com toda a fisiologia do organismo, incluindo a relação entre cérebro e comportamento - individual ou coletivo. Ao entender o funcionamento do cérebro e os mecanismos das sinapses, pode-se conjecturar os processos de desenvolvimento humano, em seus múltiplos aspectos. Toda experiência sensorial, motora, memória, aprendizagem, emoção e comportamento dos seres humanos estão sob a influência do sistema nervoso. O artigo expõe a neurociência na compreensão de suas



estruturas e processos neurocerebrais na performance da aprendizagem. Dessarte, elucida propriedades neurocognitivas do comportamento humano que podem ser compreendidas em favor das aplicações didático pedagógica, seja no planejamento, metodologias, relação entre os sujeitos, currículo e avaliação escolar. Defende-se a necessidade de familiarizar os profissionais da educação com conhecimentos referentes a esses processos [de aprendizagem] em busca da melhoria do desempenho acadêmico. Foi realizado um estudo bibliográfico de caráter qualitativo, com base em uma revisão narrativa da literatura. Considera-se que a neurociência nas diretrizes da neuroaprendizagem constitui uma ferramenta exploratória de alta performance na compreensão do aprender, que deve ser aproveitada no cenário educacional como subsídio às práticas pedagógicas, na atuação dos professores e na construção dos saberes.

## **Aquaponia como ferramenta didática: Uma análise crítica**

Autor(a): Ana Paula Kozaka da Encarnação, Marina Acero Angotti, Ligia Maria Maraschi da Silva Piletti (IFMS)

Contato: [ana.encarnacao@estudante.ifms.edu.br](mailto:ana.encarnacao@estudante.ifms.edu.br)

As novas tecnologias para educação têm despertado o interesse de muitos pesquisadores, uma vez que elas permitem o planejamento de aulas com maior conexão com as necessidades dos alunos. Neste contexto, este trabalho de revisão bibliográfica objetivou apresentar a pesquisa de professores que encontraram na aquaponia um recurso para aumentar o engajamento e a qualidade do ensino. A aquaponia envolve o desenvolvimento de plantas e animais aquáticos, sendo, portanto, um sistema rico e dinâmico que contempla diversas áreas do conhecimento. Além disto, sistemas aquapônicos têm demonstrado potencial para facilitar e motivar o desenvolvimento de habilidades como pesquisa e trabalho em equipe. Por envolver animais, também levanta a questão ética, o que pode trazer reflexões acerca da utilização de animais em aulas e pesquisa. Para tanto, é necessário que as aulas sejam conduzidas de forma adequada, atendendo às necessidades do ensino e também envolvendo a questão ética. Todavia, tal questão, dada sua complexidade, foi abordada de forma inicial, revelando a necessidade de maior reflexão e pesquisa. Desta forma, a aquaponia pode ser uma excelente ferramenta didática, mas é fundamental uma análise criteriosa e ampla antes da sua implementação.

## **Processo de criação de marca esportiva no contexto do Ensino Médio Integrado no Instituto Federal de Mato Grosso do Sul**



---

Autor(a): Ricardo Rojas Martines, Caroline Rezende dos Reis, Mary Grazielly Ferreira Cardoso, Fabricio Cesar de Paula Ravagnani (IFMS)

Contato: [ricardo.rojas@estudante.ifms.edu.br](mailto:ricardo.rojas@estudante.ifms.edu.br), [fabricio.ravagnani@ifms.edu.br](mailto:fabricio.ravagnani@ifms.edu.br), [mary.cardoso@estudante.ifms.edu.br](mailto:mary.cardoso@estudante.ifms.edu.br), [caroline.reis@ifms.edu.br](mailto:caroline.reis@ifms.edu.br)

Criar possibilidade de interação entre integrantes da comunidade escolar como, por exemplo, ações de promoção para práticas esportivas, brincadeiras e atividades culturais podem contribuir com a diminuição da evasão escolar. Nesse sentido, o trabalho consiste em desenvolver uma marca esportiva visando o engajamento dos estudantes nas atividades esportivas escolares oferecidas no Instituto Federal de Mato Grosso do Sul (IFMS), especificamente no Campus Campo Grande. Trata-se de uma pesquisa aplicada, de abordagem qualitativa, que contará com a participação dos estudantes do ensino médio integrado (EMI), docentes e técnicos-administrativos. No desenvolvimento do projeto será utilizada uma metodologia apropriada para concepção de produtos educacionais que culminarão na geração de uma campanha publicitária e conteúdos midiáticos digitais que promovam as atividades esportivas escolares, além da criação de uma mascote para representar o campus nos jogos estudantis (RICHARDSON et al., 2012). As ações de comunicação e de publicidade buscarão fortalecer o sentimento de pertencimento e acolhimento institucional mediante a ampliação da integração de seus interlocutores, eventos que estimulam a reflexão sobre o tema. Nessa perspectiva, espera-se que o produto educacional proposto contribua com a propagação do "espírito esportivo" nos acadêmicos e acenda discussões acerca do esporte como fator de permanência e êxito na instituição.

## **Mobilização, sentido(s) e aprendizagem em aulas de educação física no ensino médio: Uma investigação sob as perspectivas da semiótica e da teoria da auto-organização**

Autor(a): Alan Rodrigo Antunes

Contato: [alan.antunes@ifms.edu.br](mailto:alan.antunes@ifms.edu.br)

A pesquisa investigou os resultados de um processo de ensino e aprendizagem a partir de pressupostos da perspectiva semiótica apoiada nas ideias de Charles Sanders Peirce, associada a uma visão auto-organizada da teoria de Michel Debrun. Partiu-se da premissa de que as perspectivas e anseios dos estudantes influenciam a mobilização, e nesse sentido, para que haja uma aprendizagem criativa, os estudantes precisam mobilizar-se, pois não havendo mobilização não há ingresso na significação. Caracterizou-se como pesquisa-ação e guiou-se pela seguinte



questão: Por que razão e para qual fim o estudante mobiliza-se nas aulas de Educação Física? Envolveu 91 estudantes de um dos campi do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso do Sul, dos cursos técnicos integrados de nível médio. As aulas tiveram como conteúdos trabalhados o Jiu-Jítsu, o Beisebol e o Rugby. Os resultados indicaram a mobilização dos estudantes por meio dos seguintes elementos: processo iniciado por problemas oriundos do próprio contexto escolar; ampliações dos conteúdos como necessidades apontadas pelos estudantes; o professor como primus inter pares nos acordos democráticos; e identificação de atratores. Em conclusão, considera-se que a mobilização foi identificada na medida em que houve engajamento dos estudantes no processo de ensino e aprendizagem.

## **Mesa Temática: Fazeres etnográficos em tempos de incertezas**

### **A netnografia em pesquisas sobre sujeitos jovens**

Autor(a): Matheus Guimarães Lima (UFGD)

Contato: [mgl.geopp@gmail.com](mailto:mgl.geopp@gmail.com)

Ao longo de 2020 – e no contexto da pandemia – os desafios que se apresentaram aos pesquisadores que trabalham com etnografia foram imensos, assim, a netnografia surge como uma possível “adaptação” para a prática etnográfica. A netnografia, é uma metodologia de pesquisa, que estende a etnografia para o meio virtual, no intuito de “compreender a sociedade” no contexto contemporâneo, no qual cada vez mais a tecnologia é utilizada como mediadora de contatos interpessoais e representações da existência humana. Conforme Braga (2006), o termo netnografia “foi originalmente cunhado” por Bishop et al (1995), com intuito de “descrever um desafio metodológico”, que é “preservar os detalhes ricos da observação em campo etnográfico, usando o meio eletrônico para seguir os atores” (p. 5). Ao realizar pesquisa sobre sujeitos jovens, a netnografia mostra-se imprescindível, por permitir que seja realizada a pesquisa etnográfica não somente nos ambientes tradicionais de convívio, mas também nos ambientes virtuais, tendo em vista a disseminação de tecnologias de informação entre os mesmos.

### **Aldeia Urbana Marção de Souza – Influência da Urbanidade: A Difícil Missão de Preservar a Cultura e Viver a Modernidade Urbana**

Autor(a): Robson Nicola Dichoff (IFMS)

Contato: [robson.dichoff@estudante.ifms.edu.br](mailto:robson.dichoff@estudante.ifms.edu.br)



A Aldeia Urbana Marçal de Souza foi concebida como uma localidade específica e restrita destinada às populações indígenas que migraram de suas aldeias para a cidade de Campo Grande e regiões próximas, visando oferecer melhores condições de habitação e de sobrevivência, reunindo em uma mesma vila todos os integrantes das etnias Kaiowá, Guarani, Terena, Kadiwéu e Guató. Sua primeira cacique foi a ativista Enir Bezerra da Silva, a Enir Terena, líder combativa e uma das fundadoras da aldeia urbana. A fim de imprimir ao local características próprias e no sentido de ser um fator de estímulo à preservação da cultura dos povos indígenas, as casas foram construídas em estilo arquitetônico que reproduz aspectos das ocas das aldeias primitivas, muitas já reformadas e que, por essa razão, perderam essa característica. Algumas poucas ainda conservam o aspecto. A Aldeia Marçal de Souza está inserida entre alguns bairros populosos e movimentados de Campo Grande, como o Tiradentes, Chácara Cachoeira, Arnaldo Estevão e fica na passagem em direção à condomínios de alto padrão como o Grand Village e o Damha. Seus habitantes sofrem constantes influências de fatores externos à Aldeia Urbana, como assédio de igrejas, vendedores, políticos e muitos aliciadores e golpistas. Existe no centro da Aldeia uma escola municipal que, em princípio, seria para atender exclusivamente o aluno indígena porém hoje atende a um público misto e o número de indígenas reduz gradativamente desde a sua fundação até os dias atuais. Os indígenas habitantes da aldeia e os que visitam ou se hospedam em suas casas, vindos de outros bairros ou de suas aldeias originais, parentes, amigos, conhecidos, sofrem influência da dinâmica urbana e vão, aos poucos, perdendo sua origem e se distanciando de sua cultura. O trabalho pretende pesquisar, levantar informações e analisar a situação do indígena aldeado na Marçal de Souza e as transformações que a vida na cidade está trazendo para sua vida pessoal, sua condição de indígena e as oportunidades e dificuldades enfrentadas por essa população para se firmar como habitante urbano sem perder o vínculo com sua cultura e sua etnia.

## **Maternidade, trabalho e pesquisa: uma autoetnografia sobre ser mulher, mãe e trabalhadora em tempos de incertezas**

Autor(a): Alanna A. de Souza, Ariela Castelani (UFMS/IFMS)  
Contato: [alannaantuness@gmail.com](mailto:alannaantuness@gmail.com), [ariela.bertoli@ifms.edu.br](mailto:ariela.bertoli@ifms.edu.br)

Esse artigo tem como objetivo apresentar através de dados históricos, antropológicos e autoetnográficos a busca feminina por espaços no mundo acadêmico. São mulheres que, inseridas neste contexto, muitas vezes dividem suas vidas entre maternidade, pesquisas e



trabalho, estão em busca de formação, carreira e reconhecimento. Diante disso, os momentos de estudos são divididos entre choros, fraldas e alimentação de uma criança que necessita de atenção e assim a problemática sobre delimitar as fronteiras entre tempo de trabalho e não trabalho se apresentam mais claras nos tempos de isolamento social. O contexto da pandemia modificou ainda mais as relações entre a maternidade e a academia, visto que estudar e trabalhar passou a se confundir com os momentos em casa, com as crianças. As horas de trabalho são muito mais do que se estivessem presencialmente, devido ao trabalho invisibilizado da mulher dentro do lar. Como mães e pesquisadoras buscaremos demonstrar através da etnografia e da autoetnografia, reflexões sobre nossas experiências sobre maternar, trabalhar e existir enquanto pesquisadora. Algumas perguntas serão levantadas: como vivenciamos a maternidade nesses momentos? Quais incertezas se apresentam? Que trabalho é validado e qual é invisibilizado? Buscaremos respondê-las através da análise e execução deste trabalho.

## **Mulher e pesquisadora: Uma reflexão sobre o trabalho de campo e as incertezas**

Autor(a): Ranielly Silva Leite, Amanda Yumi Miyazato de Souza (UFMS)  
Contato: [rany.jm@gmail.com](mailto:rany.jm@gmail.com), [a.yumi@ufms.br](mailto:a.yumi@ufms.br)

A inserção e participação de mulheres na universidade e no campo científico nas últimas décadas obteve grandes avanços. No entanto, é notório a desigualdade presente relacionada a publicações e até mesmo à quantidade de bolsas de pesquisas concedidas, ainda que em menor grau se comparado à linha do tempo. Além disso, ainda é possível observar uma ciência baseada nos moldes masculinos de se fazer pesquisa. Portanto, nos questionamos: como é ser mulher e pesquisadora nesses ambientes ainda predominantemente masculinos? Para essa pesquisa utilizamos entrevistas com mulheres pesquisadoras, acadêmicas de graduação e pós graduação, com intuito de compreender suas trajetórias, experiências vividas na academia e em trabalhos de campo: conflitos, preconceitos, assédios, e outros aspectos.

## **O antropólogo e o turista: ensaio sobre o fazer etnográfico travestido de turista**

Autor(a): Sabrina Sales Araújo (UFMS)  
Contato: [sabrina.araujo@ufms.br](mailto:sabrina.araujo@ufms.br)





O surgimento da Antropologia mescla-se aos relatos de viagem. O viajante, personagem característico da modernidade confunde-se com o Antropólogo que ambiciona pensar a sua sociedade a partir do outro. Em “Tristes Trópicos”, Levi-Strauss lamentou o fim das viagens e, conseqüentemente, dos viajantes. Em seu “pessimismo sentimental” havia previsões de que como efeito da colonização e da globalização, o diferente deixaria de existir. Paulatinamente, o turista tornou-se uma figura ascendente e representativa da sociedade moderna e os antropólogos resistiram à aproximação a ela e com o campo acadêmico do Turismo, imbuídos de pré-conceitos relacionados ao turismo de massa. Atualmente, a relação entre as duas áreas tem se mostrado profícua. Para Burns (2002) e Banducci (2001) a sinergia é óbvia, ambas buscam entender a cultura humana, e o turismo como um fenômeno complexo, serve à Antropologia como fonte para pensar diversas dimensões sociais. Nessa comunicação, apresenta-se reflexões sobre as proximidades e distâncias entre essas duas figuras que partilham de momentos comuns como o deslocamento, o “estar lá” - cuja necessidade é produzida no “estar aqui”. Utiliza-se dados de um experimento etnográfico no qual a pesquisadora se travestiu de turista, em diálogo com questões da Antropologia do Turismo.

## O Campo Observado da Janela Etnográfica

Autor(a): Rogério Santos dos Prazeres (UFG)  
Contato: [pleinementperdu@yahoo.fr](mailto:pleinementperdu@yahoo.fr)

Desde março de 2020, o risco de contaminação por Covi-19 proporcionou um distanciamento inesperado da comunidade indígena Laranjeira Nhanderu, situada em Rio Brillante-MS. Inevitavelmente, isso condicionou a escolha pela conciliação entre a abordagem da experiência da realidade in loco com o aprofundamento da abordagem bibliográfica sobre a comunidade. Ambas vistas, no decurso da minha pesquisa, como recursos incontornáveis, de modo a viabilizar o trato de dados ante as adversidades e incertezas do momento, para assim eu dar continuidade a pesquisa já iniciada. Dito isso, convém expor que o presente relato se constitui também de uma reflexão sobre a relação dos “imponderáveis da vida real” com o “vir a ser” de imprevistos no plano metodológico. A saber, no sentido de que transformações - expansões e delimitações - são pressupostos constantes da dialética, não deixando de surgirem no processo de pesquisa como aquilo que, na urdidura do todo que configura a etnografia, fecunda a transformação do fazer antropológico e passa a influenciar o olhar do pesquisador, ao passo que as transformações mesmas exigem a notação de “brechas e janelas” que permitem o acontecer do contato inter-humano em tempos de pandemia.



## Mesa Temática: Gestão e Negócios

### **A relevância da gestão de estoque por meio de processos logísticos na conservação dos alimentos comercializados nas feiras livres na cidade de Uruaçu/Goiás**

Autor(a): Mônica Rezende Guimarães Marques (IFMS)

Contato: [monica77rezende@gmail.com](mailto:monica77rezende@gmail.com)

Este trabalho traz a abordagem da principal feira livre da cidade de Uruaçu/ Goiás, a CEPALUR - Centro Popular de Abastecimento e Lazer de Uruaçu “Feira Coberta de Uruaçu”. Local dotado de infraestrutura, destinado para realizar eventos diversos. Um espaço de lazer e convívio social e prima pelo atendimento ao público no consumo alimentos orgânicos de boa qualidade, elevação do lucro e a na expansão econômica. Este trabalho teve por objetivo compreender a importância dos processos logísticos, através da gestão de estoques no cotidiano dos feirantes locais, na percepção da realidade e produção, transporte e no funcionamento logístico, que visem minimizar as perdas pós-colheita, além de entender o desenvolvimento no transporte dos alimentos seus pontos positivos e negativos no intuito do declínio de desperdícios. A metodologia utilizada permitiu conduzir um estudo de caráter descritivo com dados de análises quantitativas e qualitativas, baseada em artigos. Os resultados mostraram carência na estrutura dos estoques, no percurso da logística, cuidados no manusear os alimentos ocorrendo muitos desperdícios dos produtos quando são colhidos e armazenados, devido a condição de transporte

### **O princípio do planejamento estratégico**

Autor(a): Brayan Corrêa de Campos (IFMS)

Contato: [brayan\\_cdc@yahoo.com.br](mailto:brayan_cdc@yahoo.com.br)

Este trabalho é resultado dos estudos e pesquisas realizados no campo do planejamento estratégico, buscando um segmento linear de trabalhos ora iniciados com pesquisas concernentes ao trabalho de estágio (implementação da missão e visão na organização pública - Editora UFMS) e agora busca complementar seus fundamentos no trabalho de graduação, e trazer à tona a relevância e real importância de pontos cruciais em seu estabelecimento nos primórdios dos planos empresariais para ter real vantagem competitiva, planos coerentes mercadológicos e tudo que diz respeito a vida da organização. Para tanto, o trabalho buscou discorrer sobre os temas que são proeminentes dentro desta grande área da administração, e



---

mostra os recursos gerenciais à luz de grandes teóricos e estudiosos, recursos estes que vão desde a concepção de estratégia e a utilização de suas técnicas no âmbito empresarial até a observação dos ambientes que estão em volta da organização. Logo, o sucesso da organização não depende de uma só área, mas de uma comunhão contínua de esforços que estendem se por diversas áreas e necessitam do planejamento estratégico.

## **Análise da capacitação dos ordenadores de despesas de uma instituição federal de ensino com base na gestão por competências**

Autor(a): Vânia Ramos Ramires (IFMS)

Contato: [vania.ramires@ifms.edu.br](mailto:vania.ramires@ifms.edu.br)

Esta pesquisa objetiva analisar o processo de capacitação do gestor público investido na função de ordenador de despesas nos campi do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso do Sul – IFMS, com base na gestão por competências. Para tanto utilizou-se metodologicamente de pesquisa descritiva, qualitativa, de natureza aplicada, pois almeja gerar resultados com aplicação prática. Foi feita pesquisa bibliográfica, documental e realizada entrevista semiestruturada com os servidores que já ocuparam ou ainda ocupam o cargo de diretor-geral nos campi do IFMS, que são quem exerce a função de ordenador de despesas. Foram identificadas quais as principais dificuldades enfrentadas no exercício da função, quais são requisitos de competência gerenciais básicos necessários aos ocupantes da função de ordenador de despesas, quais as principais responsabilidades impostas pela legislação e como estes gestores foram preparados para o exercício da função. Constatou-se que muitas das dificuldades enfrentadas pelos ordenadores de despesas decorrem da falta de conhecimento nessa área de atuação e que uma capacitação adequada auxiliará no desempenho das atribuições inerentes a função de ordenador de despesas. Foram propostas intervenções para auxiliar no processo de capacitação dos ocupantes da função de ordenador de despesas dos campi do IFMS.

## **A utilização dos Veículos Oficiais pelo Campus Campo Grande - IFMS**

Autor(a): Thiago Casemiro de Souza (IFMS)

Contato: [thiago.souza@ifms.edu.br](mailto:thiago.souza@ifms.edu.br)

O artigo A utilização dos Veículos Oficiais pelo Campus Campo Grande - IFMS analisa o uso dos veículos oficiais de acordo com as demandas diárias da instituição. E por intermédio de um questionário, aplicado aos motoristas, procurou identificar se ocorre a adequada utilização em relação ao atendimento das necessidades administrativas dos servidores. Também, analisou se os veículos são adequados ao dia a dia a que são submetidos e se não estão sendo subutilizados.

---



Desse modo, constatou-se que há uma necessidade de rever o processo de uso deles a fim de melhor aproveitá-los. Essa análise teve alguns conceitos relacionados à eficiência, na aplicação dos recursos materiais. Tendo em vista que o foco de qualquer organização, pública ou privada, é ser eficiente a fim de gerar mais e melhores resultados com menos recursos possíveis.

## **O nível de maturidade em projetos de TIC: Caso dos etor de mineração peruano**

Autor(a): Mercedes Susana Bustos Dias (UNIFESP-ITA)

Contato: [pcsimbus@upc.edu.pe](mailto:pcsimbus@upc.edu.pe)

Não existem estudos especializados que identifiquem os fatores que afetam os níveis de maturidade de projetos de Tecnologia da Informação e Comunicação (TIC), portanto o objetivo desta pesquisa é explorar e determinar esses fatores no setor de mineração em Perú. A pesquisa explora os níveis de maturidade em projetos de Tecnologia da Informação (TI) nas organções do setor de mineração peruano, com o objetivo de identificar os principais fatores que contribuem para elevar seu nível para melhor gerenciar seus projetos de TI. O estudo abrange como principais empresas da Sociedade Nacional de Mineração, Petróleo e Energia, sendo 45 como com maior representatividade na produção mineral do país, delas foram obtidas 29 pesquisas. Com base em uma amostra selecionada, são medidos os fatores que impactam no grau de maturidade da gestão de projetos de TIC, para analisar e interpretar os results e, assim, find os fatores críticos que afetam os níveis de maturidade. Com um estudo de campo e sua análise, foram determinados os fatores que apresentam maior correlação com o nível de maturidade dos projetos de TI. Concluindo, que a gestão de aquisições ea qualidade são os mais relevantes, para as empresas melhorarem os seus níveis de maturidade.

## **Estratégias adotadas pelos empreendedores na pandemia: um estudo multicaso em Dourados-MS**

Autor(a): Gleicy Jardi Bezerra, Danilo Vasconcelos Oliveira (IFMS)

Contato: [gjardibezerra@gmail.com](mailto:gjardibezerra@gmail.com)

O ambiente organização é um sistema aberto e dinâmico que sofre influência tanto do seu ambiente interno, quanto do ambiente externo. Muitos desses fatores não são controláveis, como as oportunidades e ameaças encontradas ao se fazer a Análise SWOT. Por isso, os empreendedores precisam estar sempre atentos e fazer uso de estratégias para minimizar possíveis impactos negativos que possam causar na atividade econômica. Diante das ameaças



que impactam as organizações, em fevereiro de 2020, no Brasil, foi confirmado o primeiro caso de Covid-19, causado pelo vírus SARS-CoV-2. Nessa perspectiva, o ano de 2020 e 2021 está sendo marcado por mudanças drásticas e inesperadas na vida das pessoas e das organizações do mundo todo. Neste sentido, foi preciso que as empresas readequassem e reagissem de forma distinta perante a pandemia. Assim, o estudo analisou quais as principais estratégias adotadas pelos empreendedores no município de Dourados – MS em meio à pandemia no ano de 2020. A pesquisa foi realizada com 15 (quinze) empreendedores e constatou-se que dentre as estratégias adotadas, o marketing digital foi um suporte muito importante para o desenvolvimento do negócio.

## **Violência nas relações de trabalho em uma instituição pública hospitalar**

Autor(a): Aleilsa de Lima Paula, Branca Maria de Meneses (UFMS/PUC-SP)

Contato: [aleilsalima@gmail.com](mailto:aleilsalima@gmail.com)

O trabalho consiste no recorte de uma pesquisa de mestrado em andamento e visa discutir a violência nas relações de trabalho na sociedade contemporânea, especialmente na instituição pública hospitalar. Trata-se de uma pesquisa de abordagem quali-quantitativa, realizada a partir da aplicação do instrumento Escala de Violência no Trabalho – tipo Likert e analisada com base na Teoria Crítica da Sociedade. Foi possível constatar os tipos de violências presentes na instituição, diante das práticas de gestão e de organização do trabalho. Espera-se que essa pesquisa possa contribuir com a elaboração de estratégias que tornem visíveis as atitudes violentas que têm estado ocultas sob inúmeros fatores de dominação e possibilitar a não aceitação da violência nas relações de trabalho, prevenindo o processo de adoecimento psíquico.

## **Avaliação de disciplinas de um curso superior combinando analytic hierarchy process e escala likert**

Autor(a): Kamilla Raquel Lacerda Cabalheiro, Rafael Verão Françoze

Contato: [kamillacabalheiro@gmail.com](mailto:kamillacabalheiro@gmail.com), [rafael.francozo@ifms.edu.br](mailto:rafael.francozo@ifms.edu.br)

A área de tecnologia da informação e comunicação está em constante evolução e possui demanda crescente de profissionais qualificados para lidar com as tecnologias mais recentes. Tal evolução demanda constante aperfeiçoamento da grade curricular dos cursos de formação de profissionais nesta área. Este estudo tem por objetivo realizar uma avaliação e classificação das disciplinas de um curso superior de tecnologia, com relação as áreas de atividades esperadas



---

para o perfil profissional relacionado com a formação. Para atingir este objetivo as disciplinas da grade curricular deste curso foram avaliadas e classificadas por meio do método de apoio multicritério a decisão Analytic Hierarchy Process (AHP) tomando como critérios as áreas de atividades previstas para a profissão descritas na Classificação Brasileira de Ocupações. Os principais resultados indicam que as disciplinas relacionadas com desenvolvimento e manutenção de software como as mais relevantes na formação e indicam uma oportunidade de melhoria da grade curricular nas disciplinas optativas do curso.

## **Mesa Temática: Interface dos estudos linguísticos e literários: pesquisas, experiências e saberes aplicados em diferentes perspectivas**

### **Leitura do mundo, leitura da palavra: embaraços comunicativos em Vidas secas, de G. Ramos**

Autor(a): Adriano Tarra Betassa Tovani Cardeal (UNESP)

Contato: [adriano.cardeal@ifms.edu.br](mailto:adriano.cardeal@ifms.edu.br)

Tomando por mote a sentença “A leitura do mundo precede a leitura da palavra”, cunhada pelo educador pernambucano Paulo Freire, no ensaio “A importância do ato de ler”, comentaremos as implicações linguístico-cognitivas advindas da situação social vivenciada pelo núcleo familiar apresentado no romance *Vidas secas*, do escritor alagoano Graciliano Ramos. Pondo enfoque na personagem Fabiano, lidaremos com o fato de que ele dá mostras dos bastantes embaraços que sofre no seu cotidiano, por não dispor de um domínio linguístico que lhe permita entender os meandros da realidade da qual participa. E mostraremos isso mediante uma leitura comentada de excertos do texto graciliânico, discutindo-os à luz do freireano, para ilustrarmos alguns efeitos sociais de que Fabiano padece devido à inaptidão lexical que lhe é intrínseca, realidade que afeta e, não poucas vezes, perturba a vida dessa personagem, que se apercebe das limitações sociocognitivas decorrentes de sua linguagem ressequida.

### **Os marcadores conversacionais de monitoramento e as audiências judiciais trabalhistas**

Autor(a): Júlia Augusta Oslei Pereira, Renata Gonçalves Gondim, Vanessa Hagemeyer Burgo (UFMS)

Contato: [julioslei87@gmail.com](mailto:julioslei87@gmail.com), [renatagondim28@gmail.com](mailto:renatagondim28@gmail.com), [vanessahburgo@hotmail.com](mailto:vanessahburgo@hotmail.com)



---

O objetivo geral deste trabalho é evidenciar, dentro de uma perspectiva sociointeracional da língua falada a presença de marcadores conversacionais de monitoramento, utilizados pelo juiz, em audiências trabalhistas, com o objetivo de acompanhar a fala dos demais e sem intenção de concordar com os interactantes. O aporte teórico desta pesquisa está fundamentado nos princípios da Análise da Conversação e da Pragmática em relação de interface com a Linguística Forense, Direito e Processo do Trabalho, com base, especialmente, nos trabalhos de Sacks, Schegloff e Jefferson (1974), Koch (2015, 2016), Marcuschi (1986), Caldas-Coulthard (2014), Coulthard e Johnson (2010) e Coulthard (2014).

## **Estratégias Linguísticas empregadas na gestão escolar**

Autor(a): Claudia Poliana de Escobar de Araujo (UFMS)

Contato: [polianaescobar.araujo@gmail.com](mailto:polianaescobar.araujo@gmail.com)

Esta pesquisa visa a evidenciar o papel (de mediador) do Gestor Escolar nas relações interpessoais, bem como, analisar a aplicabilidade das técnicas de mediação, conforme o contexto escolar, relacionadas às Estratégias Linguísticas por meio da comunicação do líder neste contexto. O aporte teórico está fundamentado, especialmente, nos princípios da Análise da Conversação, Teoria da Polidez, Comunicação Não Violenta e Mediação de Conflitos. Para a constituição do corpus, utilizaram-se, como parâmetro de análise, doze técnicas de mediação de conflitos judiciais, que foram analisadas e relacionadas às situações cotidianas de Diretores Escolares. A metodologia está alicerçada na pesquisa bibliográfica e análise de dados de natureza qualitativa. De acordo com os resultados obtidos, observa-se a relevância da inserção e práticas de mediação e comunicação não violenta no ambiente escolar, especialmente, na comunicação e conduta do gestor para criar e manter um ambiente de harmonia e paz.

## **O jogo interativo do poder: o uso dos pronomes de tratamento nos depoimentos do ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva na Lava Jato**

Autor(a): André Luiz dos Santos (IFG/UFMS)

Contato: [andre.santos@ifg.edu.br](mailto:andre.santos@ifg.edu.br)

Nossa pesquisa é parte do pressuposto de que os pronomes de tratamento não se resumem ao simples ato de um interactante dirigir seu dizer para o seu interlocutor. Nesse sentido, nosso objetivo é evidenciar o papel dos pronomes de tratamento nas interações em contextos-forenses, em especial, nas tomadas de depoimentos do ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva durante



as diversas fases da Operação Lava Jato aos diversos operadores do direito. Nosso aporte teórico está alicerçado em postulados e princípios da Análise da Conversação em interface com a Linguística Forense. Os depoimentos, em total de quatro, foram recortados segundo a seleção de enunciados pertinentes ao nosso objetivo e transcritos segundo as normas estabelecidas por Preti (2002, p.15-6). Os resultados obtidos em nosso estudo apontam que os pronomes de tratamento possuem a capacidade de alçarem seu sentido para além da identificação das pessoas do discurso, servindo como estratégias argumentativo-discursivas nas interações forenses analisadas, dado que possuem a capacidade de produzir efeitos de sentidos como: relações de poder, persuasão e convencimento; representar imagens de si e do outro; de preservar, mater e atenuar faces.

## **Metacrítica: o interno ao externo no ato da leitura literária, criativa e transitória**

Autor(a): Igor D' Aguiar Siqueira de Lemos (UFGD)  
Contato: [igordaguiar@hotmail.com](mailto:igordaguiar@hotmail.com)

A crítica literária interna é um sentido de construção que formula seu próprio valor teórico (CARVALHAL, 2008), nesse escopo de trato metodológico, a proposta dessa pesquisa é apresentar a especificidade do leitor como ente que estende a fruição corpórea do mundo por meio da representação do texto literário (BARTHES, 1987), esse aspecto de configuração teórica desenvolve uma impossibilidade de externalização frutiva, contudo, o espaço criativo de interpretação na representação do texto literário fomenta a transitoriedade da literatura como artefato cultural (SUTTANA, 2013), de pertencimento e afastamento, tanto do modo temporal, quanto no contexto espacial, tendo em vista a cultura que permite os sentidos afetarem o ato criativo no processo de leitura.

## **Zamenhof, o Esperanto e a ordem do discurso**

Autor(a): Andréa Marques Rosa Eduardo (UFMS)  
Contato: [andrea.eduardo@ifms.edu.br](mailto:andrea.eduardo@ifms.edu.br)

Neste trabalho, analiso os dizeres de Lázaro Luiz Zamenhof, no texto “Essência e futuro da idéia de uma língua internacional”, publicizado em 1900, com o objetivo de problematizar os efeitos de verdade que denotam do discurso, em busca da legitimação de uma verdade que o coloque na ordem do discurso científico. Para alcançar o objetivo proposto, utilizo o método





arqueogenológico foucaultiano (FOUCAULT, 2014; 2016; 2017), a partir da perspectiva da Análise de Discurso de linha francesa. Os resultados apontam que, no século XIX, em relação aos estudos linguísticos, há uma vontade de saber, que institucionaliza e legitima discursos em busca de uma verdade da ciência linguística, e é nesta ordem do discurso que Zamenhof tenta se colocar.

## **Mito banto e iorubá na escrevivência evaristiana**

Autor(a): Leandro Passos (UNESP/IFMS)

Contato: [leandro.passos@ifms.edu.br](mailto:leandro.passos@ifms.edu.br)

Nesta comunicação, descrevo a pesquisa de estágio de pós-doutorado realizada na UNESP de São José de Rio Preto pelo Departamento de Letras Modernas. Iniciada em maio de 2018 e finalizada em janeiro de 2020, a pesquisa foi cadastrada pela CPP – Comissão Permanente de Pesquisa pelo Processo 990/2018, e supervisionada pela Profa. Dra. Cláudia Maria Ceneviva Nigro. O presente pós-doutorado visou (i) investigar se a inserção dos mitos dos povos bantos e iorubás nas obras de Conceição Evaristo constituiu-se como um “artifício” operado pela linguagem literária para a construção da poética da autora; e (ii) analisar a poética de ancestralidade afro-brasileira da escritora. Para investigar e responder aos objetivos propostos, os conceitos de ancestralidade e de escrevivência foram vistos a partir da própria perspectiva da escritora em estudo (2017; 2016; 2009; 2005) e as de Sousa e Silva (2016); e no que diz respeito aos mitos banto e iorubá, os estudos de Ford (1999), de Dionísio (2013) e de Daibert (2015). Além dos conceitos de ancestralidade e de escrevivência, para adentrar na poética das obras, as considerações dos Estudos Subalternos estiveram presentes (LANDER, 2005). O estágio foi realizado durante meu afastamento integral pelo Edital para capacitação do IFMS nº 028/2018.

## **O trabalho de face no contexto de violência doméstica em tempos de pandemia**

Autor(a): Fernanda Camargo Aquino, Vanessa Hagemeyer Burgo (UFMS-IFMS)

Contato: [fernanda.aquino@ifms.edu.br](mailto:fernanda.aquino@ifms.edu.br), [vanessahburgo@hotmail.com](mailto:vanessahburgo@hotmail.com)

O objetivo deste estudo é verificar como os procedimentos de preservação da face e os marcadores conversacionais atuam na interação com a finalidade de evidenciar ou suavizar a face dos interlocutores no contexto de violência doméstica. Nessa linha, de acordo com o art. 5º da Lei Maria da Penha, compreende-se que violência doméstica contra a mulher é “qualquer



ação ou omissão baseada no gênero que lhe cause morte, lesão, sofrimento físico, sexual ou psicológico e dano moral ou patrimonial”. (Lei 11.340 de 2006). Para alcançar o objetivo desse estudo adotamos como arcabouço teórico e metodológico a Análise da Conversação em relação de interface com a Linguística Forense assim como trabalhos de Goffman (1967), Brown e Levinson (1987), Coulthard (2014) e Galembeck (1999). Na realização do estudo, seguimos um percurso de análise, por meio de inquéritos policiais, onde analisamos os delitos cometidos contra a mulher no contexto doméstico. Nesse sentido procuramos assinalar como os recursos de preservação desempenharam suas funções a fim de preservar ou não à face dos interlocutores na interação. O estudo demonstrou que não houve a preocupação em preservar à face da mulher o que comprova a invasão de reserva íntima e exposição negativa da falante na interação.

## **Narrativas do corpo: uma construção discursiva em perspectiva literária e cultural**

Autor(a): Marcia Gomes de Lima (UFMS)  
Contato: [marciaggdelima@gmail.com](mailto:marciaggdelima@gmail.com)

Desde os tempos da colonização, quando o Brasil foi tomado pela cultura europeia, convencionou-se aos corpos comportamentos, modos de ser, de sentir e de se apresentar bem definidos. À mulher convencionou-se, pela sua capacidade reprodutiva, o casamento, o lar, os cuidados com os filhos, marido e o silêncio. Aos homens garantiram a liberdade de expressão e o ambiente público para empreender, conduzir a política e a economia. Tal divisão, sexual e de trabalho, contribuiu para a formação de uma sociedade desigual, na qual as desvantagens recaem sempre aos corpos femininos. Nesse sentido, esta pesquisa visa verificar, a partir da leitura da obra Carta à rainha louca (2019), de Maria Valéria Rezende e do conto “O pai”, de Helena Parente Cunha, de que forma certas construções discursivas – narrativas do corpo – em perspectiva cultural, têm construído ideais para os corpos femininos literais e metafóricos. Nosso propósito é refletir acerca das razões pelas quais, passados mais de cinco séculos da implantação do sistema patriarcal, ainda perdura no ideário popular – determinando padrões de comportamento e formas de organização social e cultural – a percepção de que a educação para meninas e meninos deve ser hierarquizada em detrimento da condição feminina.

## **A retomada do mito de Penélope na poesia contemporânea**

Autor(a): Eva Maria Testa Teles (UFMS/IFMS)  
Contato: [eva.teles@ifms.edu.br](mailto:eva.teles@ifms.edu.br)



O presente trabalho se propõe a estudar a poesia contemporânea da escritora mineira Mônica de Aquino, enfocando na retomada da personagem clássica Penélope. Analisaremos as imagens formadas por palavras com sentido de destruição e construção criadas a partir do ato de tecer nos poemas Penélope insone, Penélope dentro da noite, Penélope urgente e Penélope e as Parcas presentes no livro Fundo Falso (2018), acreditamos que a poeta transporte a personagem mitológica para os dias atuais com o intuito de ressignificar sua espera. Nos poemas, o eu lírico está envolvido em uma atividade que é manual e intelectual ao mesmo tempo, tecer é a forma encontrada por Penélope para elaborar seu futuro mentalmente enquanto materialmente tece o pano. Para a análise do poema nos embasaremos na teoria de Paul Ricouer sobre a metáfora a fim de compreender como as imagens de destruição e de construção trazem questões internas e subjetivas do eu lírico que ao tecer e destruir o tecido logra um encontro com o que estava, ainda que intuitivamente, buscando “É a si que Penélope espera.”.

## **Análise de fraseologismos em textos dissertativo-argumentativos**

Autor(a): Katiane Coelho Vieira Schleich (UFMS)  
Contato: [katicoelho@bol.com.br](mailto:katicoelho@bol.com.br)

Este trabalho pretende apresentar os resultados de um estudo-piloto que se propôs observar a ocorrência e analisar a frequência de fraseologismos, especificamente as locuções, em textos dissertativo-argumentativos. Para isso, utilizou-se como corpus os textos dissertativo-argumentativos do banco de redações do site UOL. Para este trabalho, foi escolhido o tema “O que é mais importante para vencer na vida?” e, após a composição do corpus, foi feita a limpeza das redações, pois estas continham os registros das correções realizadas pelos avaliadores. Após esse procedimento, passaram-se os textos para o formato txt. Para este estudo, foi usado o software de análise lexical AntiConc, a fim de verificar a ocorrência de fraseologismos nas produções textuais. Utilizaram-se, a princípio, as ferramentas “word list”, “concordance” e “file view”, com o intuito de gerar a lista das palavras mais repetidas e analisar os contextos de ocorrência. Dessa forma, foi possível fazer um levantamento das locuções e classificá-las, de acordo com as concepções de Corpas Pastor (1996). No estudo realizado observou-se, também, a eficiência das ferramentas do software de análise lexical para encontrar as unidades fraseológicas investigadas.

## **O meu pé de laranja lima: Semiótica e figuratividade**



---

Autor(a): Fernanda Viana de Sena (UFMS)

Contato: [viana.fer.01@gmail.com](mailto:viana.fer.01@gmail.com)

Levando em consideração que o texto literário pode ser um campo fértil para pensamentos filosófico-linguísticos, condicionamos diversos tratamentos dados a ele, clarificando a criatividade poética e, sobretudo, a construção de sentido. Dessa forma, esta comunicação visa a apresentar uma análise da semiótica discursiva em uma articulação com o texto literário. Pretende-se evidenciar a construção de sentido, destacando as figuras que convocam a temática da pobreza na obra autobiográfica *O meu pé de laranja lima* (1968), de José Mauro de Vasconcelos. Esta narrativa apresenta, além de outros, o tema da pobreza, que enseja as ações do protagonista – o menino Zezé. Nessa vertente, a construção de investigação constitui-se por intermédio dos procedimentos de tematização e figurativização, que se caracterizam por especificar o sentido e estabelecer os valores inseridos no discurso. Isso ocorre por intermédio dos percursos narrativos em que se consolida o fio temático, legitimando o aspecto fático e um modo de verdade (DISCINI, 2004). Dessa maneira, na esteira do conteúdo, com alicerce nos três patamares metodológicos da construção e da interpretação do sentido (FIORIN, 2002) – as estruturas fundamentais, as estruturas narrativas e as estruturas discursivas – pretende-se expor a dimensão figurativa do enunciado em análise (BERTRAND, 2003). Assim sendo, procuramos contribuir com os estudos acerca do texto literário e com a própria concepção semiótica da figuratividade.

## **Poesia além do papel: uma proposta para estimular a leitura de poesia em estudantes do ensino médio**

Autor(a): Sirley da Silva Rojas Oliveira (IFMS/UFMS)

Contato: [sirley.oliveira@ifms.edu.br](mailto:sirley.oliveira@ifms.edu.br)

O presente trabalho tem a intenção de mostrar como a literatura, em especial a poesia, quando aliada a outras artes chega mais rápido ao público e aos estudantes. "Poesia além do Papel" foi um projeto de iniciação científica que teve como principal motivador uma pesquisa que o antecedeu feita no Instituto Federal do Mato Grosso do sul intitulada "Interdisciplinaridade: a presença e a contribuição da música para o ensino na cidade de Jardim", a qual teve como base as teorias de Solange Ribeiro de Oliveira, José Miguel Wisnik e Luiz Tatit. A partir dos dados obtidos neste primeiro projeto, os quais apontaram que os professores de Língua Portuguesa e Literatura utilizam pouco ou quase nada a música nas salas de aula, enquanto os de Língua Inglesa já a usam com mais frequência, "Poesia além do papel" foi elaborado com o intuito de



motivar o uso da canção para enriquecer o ensino nas aulas de Língua Portuguesa e Literatura e teve como base teórica as obras de Solange Ribeiro de Oliveira, José Miguel Wisnik, Luiz Tatit e Ingedore Koch.

## **A junção conclusiva no português do Brasil: Uma análise semântico-pragmática**

Autor(a): Andreza Carubelli Sapata (UFMS)

Contato: [andreza.sapata@ifms.edu.br](mailto:andreza.sapata@ifms.edu.br)

O objetivo desta pesquisa consiste na identificação e na caracterização, tão amplas quanto possíveis, das relações estabelecidas por juntores conclusivos em textos escritos do português do Brasil, bem como se a significação das ocorrências com tais juntores se finda no plano semântico ou se se faz necessária uma análise pragmática. Vale ressaltar que esta pesquisa, ao propor uma análise integrada entre Semântica e Pragmática, situa suas análises nos estudos da Semântica Argumentativa e nos estudos sobre marcadores discursivos, perpassando, respectivamente, os níveis linguísticos semântico e pragmático, verificando o comportamento textual, argumentativo e discursivo desses juntores e propondo um estudo mais aprofundado das relações e funções discursivo-argumentativas estabelecidas em textos escritos, sendo possível verificar a organização textual, os aspectos polifônicos desses juntores, bem como a identificação de relações entre nível de formalidade do texto, gênero textual e contexto linguístico em que cada juntor conclusivo frequentemente aparece. Para tanto, foram analisados os juntores logo, pois, portanto, por isso e então e o universo de investigação foi constituído de textos escritos retirados das revistas Veja, Época, Quem e Marie Claire, demonstrando, assim, uma nova perspectiva de análise, ou seja, uma análise integrada, em que Semântica e Pragmática dialoguem e complementem-se nesse modelo.

## **Mesa Temática: “Onde fala a bala, cala a fala”? Trajetórias, histórias, experiências e resistências no Instituto Federal de Mato Grosso do Sul**

### **Práticas de resistência: questionando relações de gênero e raça na escola**

Autor(a): Ana Paula Macedo Cartapatti Kaimoti, Fabrícia Carla Viviani, Mariana Arndt de Souza (IFMS)

Contato: [ana.kaimoti@ifms.edu.br](mailto:ana.kaimoti@ifms.edu.br), [fabricia.viviani@ifms.edu.br](mailto:fabricia.viviani@ifms.edu.br), [mariana.souza@ifms.edu.br](mailto:mariana.souza@ifms.edu.br)



Situado em região de fronteira seca com o Paraguai, o campus do município de Ponta Porã, do IFMS, Instituto Federal de Mato Grosso do Sul, expressa os conflitos do seu entorno: disputa pela posse da terra, tráfico de drogas, violência contra a mulher, exploração sexual de menores, homofobia e racismo. Nesse contexto, esta comunicação pretende apresentar relatos de ações pedagógicas que resistem a essas violências e que procuram questionar a escola como espaço de reprodução das desigualdades de gênero, de raça e de classe e propõem a construção de uma instituição democrática. Essas experiências docentes se configuram como abordagens interdisciplinares desenvolvidas em sala de aula, atividades vinculadas ao Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros e Indígenas (NEABI) da instituição, projetos de pesquisa e pedagógicos, assim como trabalhos de conclusão de curso de alunos do ensino técnico integrado ao médio. Consideramos que essas intervenções, acontecimentos, no sentido que Geraldi (2015) atribui à aula, são parte de um processo vivo e dinâmico de ensino e aprendizagem, cujo relato torna-se fundamental como memória de uma prática que procura reconhecer e enfrentar as tensões inerentes a esse contexto, refazendo caminhos e sugerindo saídas.

## **Impacto da pandemia Covid-19 no trabalho de mulheres da área de educação na cidade de Bela Vista-MS**

Autor(a): Keitiane Larrosa Areco (Centro Universitário Faveni)  
Contato: [Keiti\\_100@hotmail.com](mailto:Keiti_100@hotmail.com)

O presente trabalho teve como objetivo compreender o impacto causado pela pandemia do Covid-19 no trabalho de mulheres da área da educação do município de Bela Vista, MS. A coleta de dados foi realizada por meio de entrevistas semi-estruturadas e contou com dez participantes. Para tanto o presente trabalho está estruturado em duas partes. Na primeira, busco problematizar a divisão sexual do trabalho e localizar as mulheres nessa estrutura, destacando também a sobrecarga das atividades sobre as mulheres diante da pandemia de Covid-19. Em seguida, trago campo, a coleta de dados e os relatos das mulheres sobre o trabalho durante a pandemia, tecendo diálogo com a literatura sobre o tema. Por fim, apresento algumas considerações analíticas finais sobre os resultados de pesquisa.

## **O sequestro de hashtag em espaços de afinidade feministas no instagram: A multimodalidade na (re)produção de estigmas**

Autor: Juvenal Brito Cezarino Júnior (IFMS-UNICAMP)



---

Contato: [juvenal.cezarino@ifms.edu.br](mailto:juvenal.cezarino@ifms.edu.br)

Este trabalho - configurado como um recorte de minha pesquisa de doutorado - visa a analisar a construção do feminismo em dois textos multimodais postados por meio do uso do sequestro da hashtag no espaço de afinidade intitulado #movimentofeminista no Instagram. Pelas lentes da Semiótica Social (KRESS e VAN LEEUWEN, 2006), exploro como a multimodalidade e a multissemiose operam na construção de sentido(s). Para tanto, são mobilizados sobretudo estudos acerca de gênero e feminismos. Interessa-me também abordar algumas questões político-ideológicas que impulsionam os construtores de signos a utilizarem do sequestro de hashtags - e suas imagens - para tentar desestruturar o movimento feminista e sobretudo reforçar estigmas.

### **Discriminação racial no Brasil: desigualdade de oportunidades na educação**

Autor(a): Maria Vilma Flores Carpes (IFMS)

Contato: [vilmacarpes@gmail.com](mailto:vilmacarpes@gmail.com)

Através desse estudo é visto a necessidade de apontarmos uma forma de educação que permita trabalhar a formação do indivíduo a partir do desafio em tornar visíveis as injustiças e a violência de forma crítica e reflexiva implicadas nas disseminações culturais vigentes. Neste sentido, objetivamos entender os estudos que versam sobre a relação de poder na construção das identidades; compreender as diferenças na construção de raça, sexualidade e gênero na sociedade. Como método de pesquisa utilizou à bibliográfica. Entretanto percebemos que a educação tem um papel muito forte para distribuição de valores, caminho pelo qual também, que se deve começar a repensar a forma de conteúdo a ser trabalhado e como deve ser trabalhado para evitar a discriminação, o preconceito e o ódio. Espera-se que com esse trabalho possamos demonstrar a toda a sociedade que a intensa desigualdade racial brasileira, está associada a formas usualmente sutis de manifestação da discriminação racial, impedindo o desenvolvimento das potencialidades e o progresso social da população negra.

### **A cartografia de um processo contra a prática homossexual em sala de aula**

Autor(a): Cleiton Zóia Münchow (IFMS/UFPR)

Contato: [cleiton.munchow@ifms.edu.br](mailto:cleiton.munchow@ifms.edu.br)

Desejo pensar a respeito de um acontecimento em minha cartografia docente no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso do Sul. Trabalho na referida instituição desde 2011 como professor de filosofia, em 2015, quando ainda trabalhava no



campus de Coxim, pais de estudantes, pastores, vereadores, todos eles, se juntaram para mobilizar o ministério público, a câmara dos vereadores e o próprio IFMS contra, nos próprios termos arrolados no processo, o “homossexualismo” que, supostamente, eu impunha aos estudantes. Por mais de um ano precisei me defender e esperar por uma resposta que, ao fim e ao cabo, foi positiva. Gostaria de fazer uma cartografia desse processo pelo qual passei, não porque eu tenha algo de especial e pense que minha vida tenha mais significado do que a de qualquer outro homem homossexual, no caso do meu processo em questão, me interessa, especialmente, o fato dele não dizer respeito somente a mim, sistematicamente, professores homossexuais têm sido perseguidos em seu trabalho em casos que, muitas vezes, tiveram repercussão nacional. Ao pensar sobre as violências que me atravessaram, espero ser útil a outros professores homossexuais no enfrentamento da homofobia que estrutura o cotidiano escolar.

## **Relato de experiência: Organização do trabalho pedagógico docente**

Autor(a): Alex Pereira do Carmo, Josianny Limeira Figueira, Ademir Barbosa, Renilce Miranda Cebalho Barbosa (IFMS)

Contato: [alex.carmo@ifms.edu.br](mailto:alex.carmo@ifms.edu.br)

O presente trabalho tem como objetivo detalhar sobre informações referente a organização do trabalho pedagógico, com análise realizada a partir de trechos do filme “O sorriso da Monalisa”, pretende-se compor e analisar a obra supracitada, ao propor a construção de um sistema de ensino que possa, efetivamente, constituir quanto fator de mudança social, dentro dos limites que qualquer instituição educacional possui. Foram realizadas algumas comparações dos trechos do filme que compõe o estudo (Primeira aula, Andragogia, Ensaio Acadêmico, Artigo e Aula você tem razão). A análise foi realizada a partir da ótica de dois professores de Educação Básica, Técnica e Tecnológica, do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso do Sul, Campus Ponta Porã (IFMS-PP) e suas experiências na Rede Federal de Ensino. A obra estudada, permitiu uma reflexão a respeito da importância de o professor conhecer o contexto no qual os alunos estão inseridos, para posteriormente, planejar a aula, baseando-se em diversas ferramentas, além dos livros didáticos. A análise expressa uma formação comum entre os professores (sujeitos de formação), em um processo em que a prática se pronuncia como ponto de partida, mas que se transforma ao longo do planejamento e organização do trabalho pedagógico.





---

## **O combate ao racismo nas instituições escolares a partir da obra ‘O Pequeno Príncipe Preto’**

Autor(a): Elenir Alves Pinto Ferreira, Mariana Arndt de Souza, Ana Paula Macedo Cartapatti Kaimoti (IFMS)

Contato: [wilson\\_elenir@hotmail.com](mailto:wilson_elenir@hotmail.com), [mariana.souza@ifms.edu.br](mailto:mariana.souza@ifms.edu.br), [ana.kaimoti@ifms.edu.br](mailto:ana.kaimoti@ifms.edu.br)

O presente resumo apresenta o resultado do Trabalho de Conclusão de Curso de Pós-graduação em Docência para Educação Profissional, Científica e Tecnológica do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso do Sul, realizado em 2021. A pesquisa traz uma análise da obra “O Pequeno Príncipe Preto” de Rodrigo França (2020), com ilustrações de Juliana Barbosa Pereira. O objetivo do estudo é refletir sobre a contribuição da Literatura Negra como recurso didático para combater o racismo nas instituições escolares. A criação da Lei 10.639/2003 foi um passo fundamental para contribuir com a diminuição do racismo institucional. Nesse contexto, a literatura negra, como recurso didático em sala de aula, possibilita resgatar as raízes afro-brasileiras em busca de uma compreensão da história, resgatar a ancestralidade, além de capacitar para conhecimentos múltiplos sobre diferentes gêneros textuais. Estudar estas obras, juntamente com seu contexto social, contribui para uma sociedade antirracista baseada no afeto e compreensão à diversidade como elemento primordial na relação entre o eu e o outro, pois tratam de temas como protagonismo negro, representatividade e questões positivas sobre sua identidade. Tais reflexões sobre a diversidade racial e cultural podem ser realizadas por intermédio da educação, utilizando-se da imaginação, da criatividade e da ludicidade para a construção de saberes do cotidiano, além de contribuir para repensar sobre preconceitos e estereótipos presentes na escola. Este estudo utilizou a metodologia da pesquisa bibliográfica, recorrendo às obras “O Pequeno Príncipe Preto” de Rodrigo França (2020); “O Pequeno Príncipe” de Antoine de Saint-Exupéry (1943); “Racismo Estrutural” de ALMEIDA (2020); Lei 10.639/2003 entre outras.

## **Autoras negras e slam poetry, no Brasil: (re)existência**

Autor(a): Ana Paula Macedo Cartapatti Kaimoti, Isabelle dos Santos Rodrigues, Mariana Arndt de Souza (IFMS)

Contato: [ana.kaimoti@ifms.edu.br](mailto:ana.kaimoti@ifms.edu.br), [isa81004@gmail.com](mailto:isa81004@gmail.com), [mariana.souza@ifms.edu.br](mailto:mariana.souza@ifms.edu.br)

Esta comunicação refere-se ao projeto de pesquisa “Autoras negras e slam poetry, no Brasil”, desenvolvido no Instituto Federal de Mato Grosso do Sul, IFMS, campus Ponta Porã, cujo objetivo é refletir sobre a cena literária contemporânea nacional, focalizando, nela, a presença



e a obra de autoras negras do movimento slam poetry, além de divulgar essa produção no perfil do Instagram do NEABI, Núcleo de Estudos Afro-brasileiros, desse campus. Nas grandes cidades brasileiras, os eventos de slam se consolidam como arenas públicas, lugares de resistência nos quais a população periférica se expressa e conta suas histórias por meio das batalhas de poesia (FREITAS, 2020). Nesse espaço, cada vez mais mulheres negras erguem a voz e fazem de seus poemas e performances uma forma de luta contra o machismo, o racismo, a violência policial, entre outras pautas fundamentais, que são parte de suas vivências cotidianas (RIOS, 2020). A partir disso, o projeto também procura entender como essas obras atualizam o lugar das mulheres negras no campo literário nacional, contribuindo para a (re)existência de sua presença e para o enfrentamento e a subversão do papel objetificado a que foram relegadas, tradicionalmente, na história da literatura brasileira (EVARISTO, 2005).

### **Antifa: Uma antologia de slam poetry contra as violências**

Autor(a): Sóstenes Renan de Jesus Carvalho Santos (UNICAMP)

Contato: [srj.carv.s@gmail.com](mailto:srj.carv.s@gmail.com)

Esta proposta analisa textos poéticos escritos por slammers brasileiro(a)s e reunidos no volume Antifa, da Coleção Slam, sob a organização de Emerson Alcalde e publicado pela editora Autonomia Literária, em 2019. As poesias se constituem como “um grito de protesto, de revolta, de inconformismo, de luta e resistência”. Apesar de serem escritos, esses textos foram feitos para a verbalização em eventos e espaços públicos e/ou coletivos de poesia falada, os slams; são também fortemente marcados por traços típicos da oralidade, subvertendo normas gramaticais e estruturas rígidas ou tradicionais da poesia. Esta análise compõe um diálogo entre a palavra poética do(a)s slammers e alguns apontamentos teóricos sobre o slam poetry brasileiro, a saber: os estudos de Moraes & Silva (2021); de Marcílio et al. (2020); e de Muniz (2021). As vozes insurgentes do volume Antifa performam epistemologias e “mandingas” que denunciam os crimes de Jair Bolsonaro; a hipocrisia de políticos religiosos/falso moralistas; a violência que atinge a população negra e periférica, encerrando as vidas de lutadoras e lutadores da justiça social, como Chico Mendes e Marielle Franco. Os textos analisados em Antifa assinalam a importância dos encontros e intervenções político-poéticas nas periferias, em lugares públicos e em espaços historicamente “marginais” das cidades.



---

## Mesa Temática: Práticas para a inclusão na Educação Profissional e Tecnológica

### **Evolução do índice de dissimilaridade entre estudantes com e sem Necessidades Educacionais Específicas, entre os anos de 2011 a 2020, nos municípios do estado de Mato Grosso do Sul**

Autor(a): Fabriciana Mendes Fonseca, Rafael Verão França, Flávia Pedrosa de Camargo (IFMS)

Contato: [fabicianamendesfonseca@gmail.com](mailto:fabicianamendesfonseca@gmail.com), [rafael.fracoza@ifms.edu.br](mailto:rafael.fracoza@ifms.edu.br),  
[flavia.camargo@ifms.edu.br](mailto:flavia.camargo@ifms.edu.br)

Estudantes com Necessidades Educacionais Específicas (NEE) são historicamente segregados do espaço escolar comum em relação à estudantes que não possuem NEE, (KASSAR; REBELO, 2011). Este estudo objetiva verificar se existiu ou não segregação de alunos com NEE em relação a alunos sem NEE no estado de Mato Grosso do Sul (MS) no período entre 2011 a 2020. Para lograr tal objetivo a segregação foi calculada por meio do índice de dissimilaridade (D), índice este utilizado para medir o quanto duas populações estão segregadas, em duas ou mais unidades espaciais, sendo considerados estudantes com e sem NEE como populações e as escolas como unidades espaciais. Esse índice foi calculado para cada município de MS nos últimos 10 anos com base nos microdados do Censo Escolar. Os resultados obtidos até o momento indicam para uma diminuição na curva de segregação dos alunos com NEE no estado em geral com notável redução dentro dos municípios pólos da educação inclusiva. Entretanto, em municípios como Aquidauana, Anaurilândia, Camapuã, Ivinhema, entre outras, observou-se um significativo aumento no índice calculado.

### **Os desafios da Associação Pestalozzi de Jardim-MS no apoio à inclusão de estudantes na sociedade**

Autor(a): Arcírio Pereira Polidoro, Jozil dos Santos (IFMS)

Contato: [ciraopoli@hotmail.com](mailto:ciraopoli@hotmail.com)

O presente trabalho pretende abordar os desafios da Associação Pestalozzi no município de Jardim-MS no apoio à inclusão de estudantes na sociedade. Para isso foi realizada uma pesquisa bibliográfica, documental e uma pesquisa de campo com questionários tendo como público-alvo da pesquisa os funcionários que trabalham diretamente com os estudantes da instituição escolar envolvida na pesquisa. A pesquisa teve como objetivos pesquisar a história da Associação Pestalozzi no município de Jardim-MS através de documentos da instituição;



coletar dados através de questionários com os agentes que estão atuando na Associação Pestalozzi no Município de Jardim-MS e dão apoio no processo de inclusão dos estudantes na sociedade e verificar quais as dificuldades no processo de inclusão dos estudantes da Associação Pestalozzi no Município de Jardim-MS na sociedade. Para embasar a pesquisa foram utilizadas leis e decretos da União como as Leis de Diretrizes e Bases da Educação 9394/96 e documentos internacionais como a Declaração de Salamanca, e como referencial teórico Mantoan (2010); Pessoti (1984); Mazzotta (2003); Kassar (2011); Mendes (2010); Moreira (2002); Cellard (2008); Gil (1995); Moraes (1999); Olabuenaga e Ispizúa (1989); Sasaki (1997); Moreno (2009); Szymansky (2010).

## **Formação Continuada de Professores para Promoção da Inclusão e Geração de Emprego e Renda por meio das TICs, Robótica, Horticultura e Línguas**

Autor(a): Tânia Marcia Pereira da Silva Fujii (IFMS)

Contato: [tania.fujii@ifms.edu.br](mailto:tania.fujii@ifms.edu.br)

O IFMS campus Ponta Porã, juntamente com o Núcleo de Apoio a Pessoas com Necessidades Específicas – NAPNE em parceria com a APAE - Centro de Educação Especial e o CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL - ELPIDIO PELLUFO. É um projeto de extensão que se concentra na oferta de cursos a docentes, servidores e comunidade escolar, de duas instituições do município. Metodologia utilizada é primeiramente capacitar os profissionais da APAE de Ponta Porã-MS/ CEDEPP e do CEINF - Elpidio Peluffo com o curso FIC Operador de computado, horticultura e para que estes sejam multiplicadores e/ ou mediadores/ apoiadores dos estudantes. Os resultados esperados são atingir até 250 docentes das duas instituições até o término das atividades, em junho do ano que vem e contribuir para a promoção da inclusão social, escolar e digital, minimizando as dificuldades de uso das TICs, iniciar a Robótica e cultura Maker para os estudantes com deficiências e oportunizar conhecimento em horticultura para benefício dos cursistas e uso da produção para enriquecimento da alimentação escolar e cumprir a missão da nossa instituição.

## **Formação de professores de AEE para educação profissional**

Autor(a): Deuzimar Helena de Oliveira Botelho (UFRRJ/IFMS)

Contato: [helena.df@hotmail.com](mailto:helena.df@hotmail.com)

O trabalho descreve sobre a formação docente para o Atendimento Educacional Especializado através de pesquisa bibliográfica nos últimos 5 anos, analisando os desafios da formação e como



---

a formação tem sido conduzida para a Educação Profissional e Tecnológica. Neste estudo pretendo buscar respostas para questões como: os professores de AEE tem articulado com demais profissionais para flexibilização curricular? Quais são os desafios para inclusão na Educação profissional? Os alunos com deficiência têm adquirido as competências e habilidades necessárias do ensino profissionalizante? Esses questionamentos e outros irão permear o trabalho, com objetivo de contribuir na formação docente dos professores de AEE.

## **O processo de cerebralização da educação**

Autor(a): Adilson Luiz da Silva (IFMS)

Contato: [adilson.silva@ifms.edu.br](mailto:adilson.silva@ifms.edu.br)

Este trabalho é de natureza teórica e busca analisar, filiando-se a uma perspectiva foucaultiana, alguns desdobramentos do biopoder no “século” do cérebro. Com os avanços das neurociências, principalmente a partir de 1990, fortaleceu-se um discurso acadêmico e laboratorial apregoando a equivalência entre o cérebro e o indivíduo e, com o passar do tempo, em virtude das mídias, da preocupação com o sofrimento psíquico e a saúde mental, entre outros – e ultrapassando seu espaço originalmente especializado –, esse discurso acabou por popularizar-se. Hoje o cérebro tornou-se uma espécie de “ator social”, um ponto de referência para os processos de subjetivação e condução da vida, seu funcionamento é correlacionado a praticamente todos os aspectos humanos: moral, inteligência, humor, desempenho, eficiência, educação, entre outros. O objetivo deste trabalho foi mostrar a inserção desse órgão na moderna lógica do homo oeconomicus e, paralelamente, sinalizar para o fato de que o governo atual da vida está exigindo o seu mapeamento e manipulação. Ao se apropriar de noções das neurociências cognitivas, como plasticidade e neuroquímica, a biopolítica contemporânea e seu ideal de aperfeiçoamento do indivíduo-empresa, amplamente divulgado pela racionalidade neoliberal, encontra no cérebro um dispositivo de modelagem subjetiva e, fundamentando-se nele, desenvolve tecnologias de gestão do self. Entre essas tecnologias destacamos o neuroaprimoramento farmacológico, a neuroascese e a neuroeducação, defendendo a tese de que o projeto contemporâneo de governamentalidade da vida ganhou contornos demasiadamente sutis, sendo realizado por meio da gestão dos fenômenos mentais, entendidos agora como o resultado de processos neurais. Governar ou resistir passa pelo registro do cérebro – seja no trabalho, nos lares ou na escola, os indivíduos são, agora, sujeitos cerebrais.

## **Inclusão da pessoa com deficiência nos cursos técnicos**



---

Autor(a): Nissia da Costa Morais Carvalho (IFMS)

Contato: [nissia.carvalho@estudante.ifms.edu.br](mailto:nissia.carvalho@estudante.ifms.edu.br)

Partindo do pressuposto que toda pessoa tem direito a educação de qualidade independente de sua condição física ou mental, este projeto tem por objetivo analisar a inclusão das pessoas com necessidades educacionais especiais nos cursos de Educação profissional técnica de nível médio com foco principal nos IF's, tendo em vista que esses locais são de suma importância para o desenvolvimento de mão de obra para o mercado de trabalho e o trabalho dignifica o homem. O objetivo principal desse projeto será analisar quais as condições oferecidas ao professor para conseguir desenvolver um trabalho que realmente possibilite a inclusão dessas clientela na sociedade. A metodologia utilizada será a pesquisa bibliográfica, tendo como aporte teórico, estudiosos como Glat (2007), Mantoan (2002) dentre outros. Há de se utilizar também questionários para averiguar a metodologia utilizada pelo professor em sala de aula. Após a coleta de todos os dados, dar-se-á o desenvolvimento do trabalho.

## **Educação inclusiva e pedagogia crítica nas interseções de deficiência, raça, gênero e classe**

Autor(a): Franciele Cristina da Silva (UCDB)

Contato: [franciele\\_psicopedagogia@outlook.com](mailto:franciele_psicopedagogia@outlook.com)

O artigo tem como objetivo usar ideias da pedagogia crítica para criar e exemplificar vínculos com o movimento de inclusão educacional. As lutas pela mudança, teorizadas em termos de potencial emancipatório e libertador da escolaridade, expõe os conceitos e cenário analítico sobre o qual são discutidas questões de exclusão e marginalização. Os papéis emancipatórios e transformadores das escolas, como locais de poder interage nos interstícios da deficiência, raça, origem socioeconômica e gênero, são colocadas no centro do quadro analítico, com o objetivo de destacar as formas contextuais e políticas contra as quais as noções de “necessidade” e “desvantagem” são construídos, reificados e perpetuados em conceituações dominantes de escolaridade e pedagogia. Sugere-se que o potencial emancipatório da escolaridade acarreta transcendendo construções tradicionais e arbitragens do “aluno ideal”, incorporado nas construções centradas no Ocidente e neoliberais do discurso pedagógico. A noção de interseccionalidade, como percebida e exemplificada em relação as críticas dos estudos de pedagogia e de deficiências críticas, é apresentado como uma teoria emancipatória e a ferramenta analítica para interrogar e desconstruir discursos educacionais de indivíduos que evocam e legitimam a constituição do “aluno não ideal” na escolaridade atual.



---

## **Organização do trabalho didático no atendimento educacional especializado – AEE**

Autor(a): Eladio Sebastian Heredero, Franciele Cristina da Silva (UFMS/UCDB)  
Contato: [eladio.sebastian@ufms.br](mailto:eladio.sebastian@ufms.br), [franciele\\_psicopedagogia@outlook.com](mailto:franciele_psicopedagogia@outlook.com)

O objetivo de estudo do presente artigo é apresentar uma análise bibliográfica acerca da organização do trabalho didático no Atendimento Educacional Especializado disponibilizado nas salas de recursos multifuncionais das escolas públicas regulares enfatizando o uso das tecnologias assistivas que são de extremo valor como instrumentos capazes de ampliar ou possibilitar a execução de uma atividade necessária e pretendida por uma pessoa com deficiência. Dentre os resultados encontrados pode ser destacado em primeiro lugar, a falta de tecnologias nas escolas; em segundo lugar, o pedido para que, quando existam, sejam usadas com coerência e responsabilidade; em terceiro lugar, mentalizar os docentes que com o uso da TA estará favorecendo o desenvolvimento pessoal e sociocultural dos estudantes e finalmente a necessidade de se investir nas tecnologias assistivas como forma de lutar contra as desigualdades num trabalho conjunto de comunidade, escola e família.

## **Formação Docente para sala de recursos multifuncionais**

Autor(a): Celi Corrêa Neres, Franciele Cristina da Silva (UEMS/UCDB)  
Contato: [celi@uems.br](mailto:celi@uems.br), [franciele\\_psicopedagogia@outlook.com](mailto:franciele_psicopedagogia@outlook.com)

A sala de recursos multifuncionais compreendem uma continuidade do processo educacional inclusivo que vem se constituindo há várias décadas. Esta surge no cenário educacional como um aparato capaz de aumentar as possibilidades socioculturais de alunos com deficiência que frequentam salas de aula comuns de escolas regulares. Assim, esta passa a utilizar-se de recursos inclusivos próprios e capazes de elevar as aquisições dos alunos em questão e, na mesma perspectiva, fazer com que o trabalho do educador que está à frente da mesma seja significativo e de qualidade. Para tanto, esta obra se conclui de modo a enxergar o papel desse profissional frente às mutações que regem o processo educacional inclusivo contemporâneo.

## **Surdez, gênero e sexualidade: relações e limites**

Autor(a): Jakellinny Gonçalves de Souza Rizzo, Josiane Peres Gonçalves (UFMS)  
Contato: [jake.librasufgd@gmail.com](mailto:jake.librasufgd@gmail.com)



O debate sobre as questões de gênero e sexualidade são emergentes e, esse contexto é complexo quando se trata da sexualidade das pessoas surdas, pois, são encontradas semelhanças na sexualidade dos surdos e ouvintes, porém o acesso a informações, muitas vezes, se torna restrito à comunidade surda. A presente investigação trata-se de uma pesquisa qualitativa, do tipo estado do conhecimento, que indagou as temáticas de pesquisas que se intitulam dentro da área de conhecimento do gênero, sexualidade e surdez, visando identificar, características e definições desse campo. Metodologicamente, as discussões neste texto apresentadas ancoraram-se na pesquisa bibliográfica exploratória, em artigos, dissertações e teses, com recorte temporal de 2015-2020. Objetiva mapear as teses, dissertações e artigos brasileiros produzidos na língua portuguesa, publicadas no portal da Capes/MEC, CAPES teses e dissertações, SciELO Brasil, e GT 23 da ANPED. Após aplicados os critérios de inclusão/exclusão foi selecionada uma tese do Catálogo de Teses e Dissertações CAPES, não foram encontradas pesquisas sobre a temática no Portal de Periódicos CAPES/MEC, SciELO e GT 23 da ANPED. Considera-se que é preciso potencializar as produções acadêmicas que abordem questões acerca de gênero, sexualidade e surdez, diante da carência de estudos na área.

## **A Lei 13.409 e o ingresso de pessoas com deficiência no Instituto Federal de Mato Grosso do Sul**

Autor(a): Flávia Pedrosa de Camargo, Jozil dos Santos (IFMS)  
Contato: [flavia.camargo@ifms.edu.br](mailto:flavia.camargo@ifms.edu.br), [jozil.santos@ifms.edu.br](mailto:jozil.santos@ifms.edu.br)

Os institutos Federais são instituições de educação superior, básica e profissional que ofertam educação profissional e tecnológica nas diferentes modalidades de ensino (Brasil, 2008). A garantia de acesso de alunos com deficiência nessas instituições ocorre a partir da promulgação da Lei 13.409/2016, que dispõe sobre a reserva de vagas para pessoas com deficiência nos cursos técnicos de nível médio e superior das instituições federais de ensino. Dessa forma, o presente trabalho tem como objetivo verificar o impacto da referida lei no Instituto Federal de Mato Grosso do Sul quanto ao ingresso de pessoas com deficiência na instituição. A partir de um levantamento utilizando os microdados do Censo Escolar em um período que compreende os anos de 2011 a 2020 buscaremos averiguar se ocorreu aumento, diminuição ou manutenção da quantidade de alunos matriculados.

## **A atuação do Napne e uma proposta de ensino inclusivo: metodologia alternativa para o ensino da Matemática para estudantes com baixo desempenho**





---

Autor(a): Ana Cecília Soja, Andrea Duarte de Oliveira, Flávia Pedrosa de Camargo (IFMS)  
Contato: [flavia.camargo@ifms.edu.br](mailto:flavia.camargo@ifms.edu.br)

O presente trabalho consiste em um relato de experiência de um projeto de ensino realizado com dez estudantes dos cursos técnicos de nível médio de um campus do Instituto Federal de Mato Grosso do Sul. Os alunos participantes apresentavam baixo rendimento na disciplina de Matemática, sendo que dois deles apresentavam diagnóstico de deficiência. O projeto consistiu na utilização de uma metodologia alternativa baseada na construção coletiva como elemento base do ensino. A disciplina de matemática se destaca negativamente entre os estudantes, sendo considerada por muitos como difícil ou restrita a pessoas com habilidades natas específicas, dessa forma, o projeto buscou desconstruir essa ideia entre os alunos, além de possibilitar o aprendizado dos conteúdos da disciplina. Como referência utilizamos o Desenho Universal para a Aprendizagem. Os resultados mostraram que o uso de estratégias colaborativas e avaliações diferenciadas podem contribuir com o aprendizado de alunos que apresentam baixo rendimento nas disciplinas da área de exatas, incluindo estudantes que possuem diagnóstico de deficiência, demonstrando que tais estratégias possibilitam a efetivação de uma metodologia inclusiva.

### **Desenvolvimento de um portal de objetos em audiodescrição: Recurso de tecnologia assistiva para a inclusão de pessoas com deficiência visual – “BOCAWEB”**

Autor: Ricardo Augusto Lins do Nascimento  
Contato: [ricardo.nascimento@ifms.edu.br](mailto:ricardo.nascimento@ifms.edu.br)

## **Mesa Temática: Produtos Educacionais para a Educação Profissional e Tecnológica**

### **Recomendações Inclusivas para o Atendimento aos Estudantes com Deficiência Visual na Educação Profissional e Tecnológica Direcionadas as Bibliotecas como um Espaço de Aprendizagem**

Autor(a): Ada Verônica de Novaes Nunes, Ivanildo José de Melho Filho (IFPE)  
Contato: [ada.novaes@reitoria.ifpe.edu.br](mailto:ada.novaes@reitoria.ifpe.edu.br), [ivanildo.melo@paulista.ifpe.edu.br](mailto:ivanildo.melo@paulista.ifpe.edu.br)

Este trabalho apresenta um “Guia de Recomendação” resultante de uma múltipla investigação exploratória resultante de uma dissertação de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica (EPT) caracterizado sob a forma de Produto Educacional (PE). Seu desenvolvimento teve como foco a ausência ou limitação de estratégias direcionadas às bibliotecas quanto ao atendimento das demandas dos estudantes com deficiência visual nos



Institutos Federais. Os elementos resultantes da investigação permitiram identificar pontos atinentes ao atendimento inclusivo das bibliotecas para esses estudantes que subsidiaram o desenvolvimento do PE. Esses pontos foram: (i) Ausência do conhecimento das diretrizes norteadoras da Instituição para esse público. (ii) Comunicação difusa entre os órgãos em relação ao atendimento ao estudante com deficiência visual na Instituição. (iii) Compatibilização da infraestrutura existente das bibliotecas com as possibilidades do suporte inclusivo digital e analógico nesses ambientes. (iv) Inexistência de um acervo inclusivo direcionado ao atendimento a temas que são chaves nos respectivos cursos. O PE foi desenvolvido para indicar estratégias sistemáticas visando diminuir ou solucionar as dificuldades causadas por esses pontos que foram convertidos em 04 (quatro) recomendações norteadoras. A avaliação do PE foi realizada por especialistas e os resultados fortaleceram a necessidade e o potencial de uso no contexto da EPT.

## **Guia de Acesso “Para Além do Ingresso”: estratégias para melhorar o acesso ao IFMS, campus Coxim**

Autor(a): Alcindo Ferreira Filho (IFMS)

Contato: [alcindo.filho@estudante.ifms.edu.br](mailto:alcindo.filho@estudante.ifms.edu.br)

A pesquisa a ser desenvolvida parte-se da problematização do processo seletivo, no que diz respeito às estratégias que podem ser utilizadas na divulgação e orientação de como se constitui o processo de ingresso discente. Essa orientação se faz necessária aos estudantes candidatos às vagas ofertadas pelo IFMS. Diversos fatores apontam a importância de uma orientação mais didática e elaborada, como, a: complexidade do processo seletivo, com suas múltiplas formas de seleção; o perfil dos estudantes jovens que se identificam mais com as formas digitais de aprendizagem; o alto número de desistência no transcurso do processo seletivo, além da elevada quantidade de erros de inscrição, que acabam prejudicando o candidato na escolha do curso e da modalidade de seleção. Diante desse contexto, a questão a ser investigada na presente pesquisa é: considerando a forma como é estruturado o Processo de Ingresso Discente no IFMS, na perspectiva das políticas públicas de ampliação e democratização do acesso ao ensino público federal, como melhorar a orientação aos estudantes interessados em participar do processo seletivo do IFMS campus Coxim a partir da criação de um Guia de Acesso? De que forma um Guia de Acesso poderia melhorar a execução do processo seletivo no IFMS?

## **Concepções de professores a respeito da educação profissional e tecnológica: Pré e Pós uma formação continuada sob os pressupostos**



---

## colaborativos

Autor(a): Aline Christiane Oliveira Souza, Claudio Zarate Sanavria (IFMS)  
Contato: [aline.souza@ifms.edu.br](mailto:aline.souza@ifms.edu.br), [claudio.sanavria@ifms.edu.br](mailto:claudio.sanavria@ifms.edu.br)

Na busca de conhecer as concepções dos professores que atuam o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso do Sul, campus Nova Andradina, este trabalho se pautou no levantamento dos conhecimentos prévios de um grupo de professores do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico (EBTT), seguido de uma formação continuada sob os pressupostos colaborativos e depois retomou as concepções deste para entender se esta modalidade de formação é capaz de mudar as concepções docente sobre a Educação Profissional e Tecnológica (EPT). Pautou-se na abordagem qualitativa de natureza descritivo-explicativa e caráter intervencionista, contemplando a elaboração, aplicação, análise e validação da formação gestada em encontros online e abordando os temas que embasam o Ensino Médio Integrado (EMI) e suas bases conceituais na EPT. As discussões se pautaram nos pressupostos da formação sob os princípios colaborativos para uma formação continuada e as contribuições que esta propicia aos sujeitos da pesquisa sobre a EPT. A colaboração e a aprendizagem em espiral foi a base da formação e os resultados apontaram que tal perspectiva possibilitou que os professores trouxessem suas inquietações, expectativas e experiências para a formação, assim como seus conhecimentos prévios, o que possibilitou novos saberes sobre a EPT.

## Uma análise documental sobre a integração curricular no ensino médio do IFMS/Corumbá

Autor(a): Aline Rodrigues Guedes da Silva (IFMS)  
Contato: [nortonline@hotmail.com](mailto:nortonline@hotmail.com)

A integração curricular presente no Instituto Federal traz um diferencial para a formação integral do aluno do Ensino Médio. O Ensino Técnico Integrado possui como diferencial a união da Educação básica e da Educação Profissional e a inter-relação entre esses saberes. Realizou-se uma pesquisa bibliográfica e uma análise nos documentos do curso de informática e metalurgia, e nos planos de ensino da disciplina projeto integrador do Instituto Federal de Mato Grosso do Sul Campus Corumbá, com objetivo de compreender a integração curricular na instituição. Identificou-se o currículo integrado da rede federal como um exemplo para as demais instituições de ensino, pois apresenta-se de forma mais adequada em relação a formação integral dos alunos e no desenvolvimento das práticas integradoras. Nos documentos analisados, a integração curricular é considerada essencial para a prática pedagógica, acontece



por meio da interdisciplinaridade, transversalidade e contextualização. O Trabalho de Conclusão de Curso é uma das formas de trabalhar a integração curricular. Nos planos de ensino verificou-se a falta da interdisciplinaridade, um aspecto fundamental para o desenvolvimento da integração curricular. Sendo assim, acredita-se na necessidade de uma melhor compreensão sobre o currículo integrado e as práticas integradoras, para alinhar a formação de aluno almejada.

## **Formação de conceitos financeiros introdutórios na aplicação do curso “Imersão ao Contexto do Empreendedorismo” no IFMS**

Autor(a): Bruno Delmondes Xavier, Dante Alighieri Alves de Mello (IFMS)  
Contato: [profbrunoxavier@gmail.com](mailto:profbrunoxavier@gmail.com)

Resultado de uma pesquisa vinculada ao Mestrado Profissional em Educação Profissional e Tecnológica do IFMS (ProfEPT), o curso “Imersão ao Contexto do Empreendedorismo” foi elaborado com disciplinas introdutórias da Educação para o Empreendedorismo e com base na teoria histórico-cultural do desenvolvimento humano para suplementar as formações dos cursos técnicos integrados ao Ensino Médio e dos projetos vinculados ao Programa de Empreendedorismo Inovador (Pemin) no IFMS. Os cinco participantes concluintes foram três adultos (um servidor público, um estudante de graduação e um de curso de língua estrangeira) e dois adolescentes dos cursos técnicos integrados ao Ensino Médio. No contexto do curso foi elaborada a ferramenta Plano de Negócios, uma planilha eletrônica que facilitou a materialização das iniciativas empreendedoras personalizadas individualmente. Desta forma, o objetivo deste trabalho é descrever as contribuições do produto educacional e da ferramenta Plano de Negócios na formação sistematizada de conceitos financeiros como as receitas, despesas, gastos pré-operacionais, curva de juros e desempenho no tempo. Constatamos que a ferramenta foi de fundamental importância para o percurso de ensino-aprendizagem, pois trouxe aos estudantes um formato padronizado de confecção das ideias empreendedoras, de forma que não se preocupassem com a estrutura do planejamento e com os cálculos nas demonstrações financeiras.

## **Guia orientativo: Uma ferramenta para auxiliar os estudantes na compreensão dos editais de assistência estudantil do Instituto Federal de Mato Grosso do Sul**

Autor(a): Carmem Betty Batista da Silva (IFMS)  
Contato: [carmem.silva@ifms.edu.br](mailto:carmem.silva@ifms.edu.br)



O Produto Educacional elaborado como um guia orientativo para auxiliar os estudantes participantes da seleção da Assistência Estudantil no IFMS, nasceu da necessidade atrelada à conclusão do Mestrado em educação Profissional e Tecnológica - ProfEPT - baseado nos resultados da pesquisa feita com os estudantes, participantes da seleção da Assistência Estudantil, e com as Assistentes Sociais, responsáveis pela seleção. Na pesquisa foi confirmado um problema ao qual tanto as Assistentes Sociais quanto os estudantes concordaram. Esse problema foi relatado como dificuldades de entendimento do item documentação do edital. Para as Assistentes Sociais os estudantes apresentam dificuldade para ler o edital e, para os estudantes, a leitura é apenas do item que interessa na seleção, deixando o restante do edital sem a devida leitura, fatos esses que ocasionam entrega de documentos errados e posterior indeferimento no certame. Dessa forma, o Guia Orientativo em formato PDF proporciona um auxílio na leitura do edital, principalmente quanto ao item documentação. Para tanto usou-se uma linguagem visual e links, no decorrer do texto, que direcionam aos documentos necessários, adotou-se o uso das cores institucionais e de um avatar que acompanha o estudante em toda a rolagem com vistas a facilitar a leitura.

## **Elaboração de uma proposta didática para a integração entre História e Conservação de Alimentos baseada na Pedagogia Histórico-Crítica**

Autor(a): Caroline Aparecida Sampaio Guimarães de Moraes; Odair Diemer (IFMS)  
Contato: [caroline.guimaraes@ifms.edu.br](mailto:caroline.guimaraes@ifms.edu.br), [odair.diemer@ifms.edu.br](mailto:odair.diemer@ifms.edu.br)

O Ensino Médio Integrado (EMI) articula ensino técnico e formação básica nas concepções de politecnia, educação unitária e omnilateralidade. Os saberes técnicos devem ser abordados em sua historicidade, como atividades humanas originadas em processos históricos, mediados por conhecimentos científicos que os fundamentam. Para tanto, o EMI requer práticas pedagógicas integradoras orientadas pela ideia de totalidade. A Pedagogia Histórico-Crítica (PHC) é uma concepção pedagógica de caráter contra hegemônico comprometida com a educação dos trabalhadores, visando a transformação social. A pesquisa teve como objetivo avaliar a contribuição da didática proposta para a Pedagogia Histórico-Crítica na integração entre as disciplinas de História e Conservação de Alimentos, de modo a auxiliar a efetivação de práticas pedagógicas integradoras na perspectiva do Ensino Médio Integrado. Para o desenvolvimento da pesquisa foram planejadas e aplicadas aulas integradas entre as duas unidades curriculares, utilizando a metodologia dos Momentos Pedagógicos da PHC, sendo posteriormente avaliadas



pelos estudantes e docentes envolvidos. Com base no planejamento e nas avaliações foi elaborada uma proposta didática como Produto Educacional. De modo geral, a proposta contribuiu para estimular o interesse e a participação dos estudantes, possibilitando uma percepção histórica dos saberes técnicos e menor distanciamento entre sua realidade social e o trabalho pedagógico.

## **Produtos Educacionais desenvolvidos com base em pesquisas no contexto da Educação Profissional e Tecnológica: balanço e perspectivas do primeiro triênio do ProfEPT/IFMS**

Autor(a): Dante Alighieri Alves de Mello (IFMS)

Contato: [dante.mello@ifms.edu.br](mailto:dante.mello@ifms.edu.br)

O IFMS é uma das quarenta instituições associadas ao Programa de Mestrado Profissional em Educação Profissional e Tecnológica em Rede Nacional (ProfEPT). Neste Programa cada Produto Educacional deve ser planejado, desenvolvido e aplicado em contexto, momento no qual deverá ser analisado pelo mestrando. Todos os produtos devem estar focados na melhoria dos processos de ensino no contexto da EPT, seja em seus ambientes formais e não formais. Desde a sua implantação em agosto de 2018 o Programa já conta com o total de 18 egressos no IFMS que, após a defesa de dissertação e validação dos respectivos produtos educacionais, publicaram as suas pesquisas completas no Observatório do ProfEPT. Neste trabalho apresentaremos uma síntese destas pesquisas já realizadas, realizando um levantamento das temáticas estudadas, respectivas linhas de pesquisa, enfoques teóricos e metodológicos utilizados, além de seus potenciais impactos na comunidade escolar e na sociedade em geral.

## **Jogando de forma Significativa: Construindo um Produto Educacional relacionando Videogame e Aprendizagem Significativa**

Autor(a): Éder Santos Gouveia, Arnaldo Pinheiro Mont'Alvão Júnior (IFMS)

Contato: [eder.gouveia@ifms.edu.br](mailto:eder.gouveia@ifms.edu.br)

Este trabalho pretende tecer reflexões acerca da construção de Produto educacional voltado para a Educação Profissional e Tecnológica utilizando o videogame em uma Sequência Didática. Tendo como referencial teórico principal a teoria da Aprendizagem Significativa de David Ausubel, o objetivo é discutir e propor as possíveis formas de utilização do videogame por meio de um Produto Educacional. Para isso, o produto pretende tecer a relação entre videogames e aprendizado, evidenciando as potencialidades que podem ser alcançadas por meio do uso desta



ferramenta tecnológica. Tal Produto será testado em uma turma do Ensino Médio Integrado de Informática do Campus Três Lagoas como parte integrante da pesquisa no Programa de Pós Graduação em Educação Profissional – ProfEPT IFMS.

## **Roteiro para Curso: Luz, Câmera e Animação: Stop Motion na Ciência**

Autor(a): Ester Rohr (IFMS)  
Contato: [ester.rohr@gmail.com](mailto:ester.rohr@gmail.com)

O produto educacional consiste em um roteiro para um curso de animação em stop motion tendo como temática as relações entre trabalho, ciência e arte. Foi elaborado com o intuito de aproximar os cursistas dos preceitos da iniciação científica e da produção artística numa perspectiva humano-sensível-emancipadora. Sob o título “Luz, Câmera e Animação: Stop Motion na Ciência”, foi projetado para a aplicação on-line, sua elaboração foi fundamentada nas bases conceituais da Educação Profissional e Tecnológica (EPT), pautadas na omnilateralidade e na politecnia, tendo o trabalho como princípio educativo e a pesquisa como princípio pedagógico e a base teórico-metodológica do curso teve como fundamento a Pedagogia Histórico-Crítica. O produto educacional está inserido na linha de pesquisa do PROFEPT: Práticas Educativas em EPT e Macroprojeto: Propostas metodológicas e recursos didáticos em espaços formais e não formais de ensino na EPT. Ao disponibilizar uma experiência de integração entre arte e ciência com foco na iniciação científica e na expressão artística, tem como finalidade fornecer um subsídio que aponta possibilidades de integração aos sujeitos que tem alguma relação com a EPT, em oposição às concepções fragmentadas que tratam os saberes de forma isolada.

## **Uma abordagem didática de aprendizagem interdisciplinar no ensino médio integrado: desafios e possibilidades**

Autor(a): Gisele Alves Zuza de Castro  
Contato: [gisele.castro@estudante.ifms.edu.br](mailto:gisele.castro@estudante.ifms.edu.br)

Esta pesquisa tem como objetivo investigar as contribuições e desafios da abordagem pedagógica interdisciplinar em processos educativos no Ensino Médio Integrado no Instituto Federal de Mato Grosso do Sul, campus Campo Grande. Como questão problematizadora: de que forma a interdisciplinaridade manifesta-se nas práticas pedagógicas dos docentes no contexto do Ensino Médio Integrado? Este estudo justifica-se pelo seu enfoque didático e pedagógico no sentido de contribuir com os processos de ensino e aprendizagem no processo



de formação de jovens na Educação Profissional e Tecnológica. Os princípios teóricos acerca da interdisciplinaridade e ensino médio integrado serão utilizados para embasar a investigação, a partir das discussões de Ivani Fazenda, Hilton Japiassú, Edgar Morin, Gaudêncio Frigotto, Maria Ciavatta e Marise Ramos. Os sujeitos do estudo serão seis professores da área técnica dos cursos: Informática, mecânica e eletrotécnica, e dois professores do núcleo comum. Quanto ao aspecto metodológico, a pesquisa apresenta uma abordagem qualitativa, natureza aplicada e objetivos descritivos com os seguintes instrumentos de coleta de dados: questionário, levantamento bibliográfico e documental e a realização de um grupo focal com os participantes da pesquisa. O método utilizado será a pesquisa-ação com base nos estudos de Michel Thiollent, utilizando como metodologia para análise dos dados os procedimentos da Análise Textual Discursiva (ATD), proposta por Moraes e Galiazzi. O estudo propõe o desenvolvimento do seguinte produto: a organização e sistematização de um curso de Formação Docente na abordagem didática de aprendizagem interdisciplinar no ensino médio integrado, tendo como pressuposto teórico e metodológico a metodologia da dialogicidade de Paulo Freire, utilizando a teoria da Pedagogia Histórico-crítica.

### **Eletropraticando: Uma proposta de atividades experimentais on-line integrando eletrodinâmica e arduino.**

Autor(a): Hugo Eduardo Pimentel Motta Siscar, Dante Alighieri Alves de Melo (IFMS)  
Contato: [hugo.siscar@ifms.edu.br](mailto:hugo.siscar@ifms.edu.br)

É consensual que a aprendizagem de Física não é trivial para a maioria dos estudantes. Por esta razão, diversas pesquisas vêm sendo realizadas ao longo dos anos com o objetivo de investigar estratégias de ensino e aprendizagem que facilitem este processo. Neste sentido, esta pesquisa tem a finalidade de analisar o processo de ensino-aprendizagem de Física a partir da aplicação de atividades práticas on-line integrando eletrodinâmica e Arduino, utilizando a ferramenta on-line Tinkercad. Esse ambiente virtual gratuito e de fácil utilização, desenvolvido pela Autodesk®, permite simulações de circuitos analógicos e digitais, possibilitando o ensino de conceitos de física e programação para estudantes que não possuem componentes físicos em mãos. As atividades serão desenvolvidas com base na Teoria de Vygotsky, com a finalidade de proporcionar a interação entre os estudantes para a resolução de um determinado problema utilizando o recurso do chat do Google, sendo mediados pelo professor de forma síncrona e/ou assíncrona. Diante do exposto, foi desenvolvido um Produto Educacional (PE), em formato Portable Document Format (PDF) interativo, denominado Guia Didático ao Docente, contendo nove atividades práticas integrando conteúdos sobre eletrodinâmica e Arduino. Como





subproduto, também foi desenvolvido um Caderno de Atividades do Estudante em formato PDF.

## **Produtos Educacionais para a Educação Profissional e Tecnológica**

Autor(a): José Gleison Gomes Capistrano, Sandro César Silveira Jucá, Solonildo Almeida da Silva, Paula Trajano de Araújo Alves (IFCE)

Contato: [josegleison.gomes@educacao.fortaleza.ce.gov.br](mailto:josegleison.gomes@educacao.fortaleza.ce.gov.br)

O presente trabalho foi desenvolvido na Escola Municipal de Tempo Integral Professor Expedito Parente, na cidade de Fortaleza/CE. As atividades educacionais foram realizadas na disciplina de Ciências e fomentadas pelo curso de Doutorado em Ensino, do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará (IFCE). As atividades foram realizadas no modelo de ensino remoto emergencial, no presente ano, caracterizado pela necessidade de adequação do processo de ensino e de aprendizagem decorrente da pandemia de Covid-19. O público foram estudantes de quatro turmas do sétimo ano, em um conjunto universo médio de cento e cinquenta e dois estudantes. A proposta objetivou a elaboração de jogos educativos para o ensino de Ciências em diferentes formatos e plataformas. Na proposta, os jogos deveriam ser interativos, gratuitos, online, de fácil interface, embasados em conteúdos da disciplina de Ciências, no decorrer do ano letivo de 2021. Como resultados obtidos, produziu-se doze jogos ou produtos educacionais que trabalham temáticas importantes para o ensino de Ciências e para a inserção dos jovens no atual mercado de trabalho profissional, a saber: uso de novas tecnologias, aprendizagem significativa, produção de produtos educacionais, metodologias ativas, gamificação de processos, educação entre pares, aprendizagem com projetos, entre outros temas.

## **As plantas por meio da tecnologia**

Autor(a): Kercy Aparecida Martins Pessoa (IFMS)

Contato: [kercy-creed@hotmail.com](mailto:kercy-creed@hotmail.com)

Levantamentos preliminares indicam que o município de Corumbá, localizado no Mato Grosso do Sul, não possui aplicativos que auxiliem na identificação da flora da região. Assim, este projeto tem como objetivo fazer o levantamento de ferramentas tecnológicas que contribuam para o conhecimento botânico visando auxiliar o estudo das plantas no ambiente escolar por meio do uso de tecnologia. Inserir essas ferramentas no processo de ensino na escola ajudaria na compreensão da nomenclatura científica e no aprendizado das estruturas das plantas, pois são muitos nomes específicos usados no entendimento da botânica. A metodologia utilizada



no trabalho de pesquisa será quantitativa, listando-se a quantidade de aplicativos e páginas da internet que podem apoiar ou facilitar os estudos e as pesquisas na área de botânica. Para a construção dessa lista serão feitas buscas sobre o tema na ferramenta Google, em seguida serão verificados, separados e organizados aplicativos e páginas por tema contendo informações sobre suas principais funções, usos e links de acesso. Com a obtenção dos resultados será disponibilizado para professores e alunos um rol de ferramentas tecnológicas para auxiliar na aprendizagem de botânica. Isso poderá ajudar os alunos a interagir nas atividades educacionais, desenvolvendo sua percepção sobre o conteúdo.

## **Estudo Exploratório sobre as Práticas Profissionais na Educação Profissional e Tecnológica Viabilizadas pela Aprendizagem Baseada em Problemas**

Autor(a): Koenigsberg Lee Ribeiro de Andrade Lima, Ivanildo Jose de Melo Filho (IFPE)  
Contato: [koenigsberglee@abreuelima.ifpe.edu.br](mailto:koenigsberglee@abreuelima.ifpe.edu.br), [ivanildo.melo@paulista.ifpe.edu.br](mailto:ivanildo.melo@paulista.ifpe.edu.br)

Os Produtos Educacionais (PE) apresentados são resultantes do estudo exploratório sobre práticas profissionais na Educação Profissional e Tecnológica viabilizadas pela Aprendizagem Baseada em Problemas (ABP) no curso técnico em Segurança do Trabalho. Eles são resultantes da dissertação do Programa de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica. O estudo avaliou as atividades constantes no perfil profissional do Catálogo Nacional de Cursos Técnicos – CNCT (2020) em relação as possibilidades metodológicas de práticas profissionais indicadas no Parecer CNE/CEB 11/2012. Isso, aliado a seleção de autores na literatura que investigam a ABP. Além da captura das percepções de docentes e coordenadores de curso nessa área, resultando em uma proposta sumarizada que foi compatibilizada com o Parecer CNE/CEB 11/2012 e o CNCT (2020). O PE foi estruturado em formato de uma cartilha e um encarte resumo da cartilha disponibilizados em meio digital e apresentam uma sequência de 08 (oito) passos para a condução de práticas profissionais suportadas pela ABP que podem ser utilizados na íntegra ou adaptados ao objetivo do público-alvo. Os (PE) foram avaliados no contexto da EPT e os resultados da avaliação do PE sinalizam o seu potencial de contribuir para práticas profissionais que promovam a permanência e êxito estudantil na EPT.

## **No play, no gain: O uso da tecnologia para o controle da prática de atividade física entre estudantes do ensino médio integrado do IFMS**

Autor(a): Leandro de Souza Lima, Fabricio Cesar de Paula Ravagnani (IFMS)  
Contato: [leandro.lima@ifms.edu.br](mailto:leandro.lima@ifms.edu.br), [fabricio.ravagnani@ifms.edu.br](mailto:fabricio.ravagnani@ifms.edu.br)



Crianças e adolescentes devem acumular 60 minutos de atividade física moderada ou vigorosa (AFMV) por dia, entretanto, mais de 80% dessa população apresenta-se como insuficientemente ativa (OMS, 2018). Nesse sentido, a criação de novas estratégias para estimular atividade física realizada por esta população faz-se necessária. Diante disso, o objetivo do trabalho é desenvolver um aplicativo para smartphones, denominado “No Play, No Gain”, que busca maximizar a prática de atividade física realizada pelos estudantes do ensino médio. O desenvolvimento desse produto educacional (PE) está pautado na metodologia proposta por Richardson et al. (2012) para a criação de produtos educacionais e terá como principal objetivo incentivar a prática de atividade física, por meio da monitoração da quantidade dos passos dados, criação de metas e recompensas. O PE será avaliado por professores de educação física e estudantes do ensino médio do campus Campo Grande, por meio de questionário estruturado com Escala Likert de cinco pontos. Os itens avaliados do PE devem apresentar aceitação superior a 70% para serem considerados aprovados. Espera-se que após a validação, o “No Play, No Gan” seja utilizado por professores como estratégia pedagógica nas aulas, para aumentar o nível de atividade física dos estudantes.

## **Polarímetro De Baixo Custo: Uma Proposta Para o Ensino Significativo de Atividade Óptica e Isomeria Óptica no Ensino Médio**

Autor(a): Silvio Mendes Mazarin (UFMS/IFMS)  
Contato: [silvio.mazarin@ifms.edu.br](mailto:silvio.mazarin@ifms.edu.br)

A contextualização dos conhecimentos de Química articulados com o cotidiano dos estudantes em uma abordagem experimental é uma prática pedagógica que tem sido amplamente discutida. Pesquisadores têm defendido as suas contribuições como estratégias facilitadoras para o aprendizado nas pesquisas de ensino de Química. Considerando a experimentação como recurso cognitivo capaz de aproximar o aprendizado de estereoquímica a um nível de maior compreensão para o estudante, este trabalho teve como objetivo desenvolver uma técnica de aprendizagem significativa com a elaboração de material didático apropriado para uma atividade experimental utilizando um polarímetro de baixo custo desenvolvido para os estudos de atividade óptica e isomeria óptica em sala de aula. A pesquisa foi realizada com estudantes do Ensino Médio de escolas públicas. Os pressupostos teóricos que orientam a elaboração da proposta consideram as perspectivas da aprendizagem significativa de David Ausubel. Para o tratamento dos resultados foi utilizado a análise de conteúdo do caderno de bordo e abordagem



estatística dos questionários estruturados utilizados na investigação sobre a evolução conceitual. Os resultados mostraram a relevância da experimentação com o material didático desenvolvido e a importância da utilização do polarímetro na aprendizagem da estereoquímica como ferramenta facilitadora na construção e promoção da aprendizagem significativa.

## **Formação Continuada: O planejamento de ensino na perspectiva da Pedagogia Histórico-Crítica**

Autor(a): Simone Lorena Tobbin Pereira (IFMS/UNIPAR)

Contato: [simone.pereira2@estudante.ifms.edu.br](mailto:simone.pereira2@estudante.ifms.edu.br)

O produto educacional proposto consiste em uma formação continuada, configurada em um curso, a ser ofertado a um grupo de docentes não licenciados, atuantes em cursos técnicos integrados ao ensino médio do Núcleo Regional de Educação de Umuarama-PR. Tem como finalidade possibilitar ao público alvo momentos reflexivos sobre o Planejamento de Ensino, na perspectiva da Pedagogia Histórico-Crítica, considerando os cinco passos para a sistematização do conhecimento, propostos por Gasparin, em sua obra “Uma Didática para a Pedagogia Histórico-Crítica”. Por meio de um enfoque colaborativo, os docentes serão levados a refletirem, a partir de suas próprias concepções, a importância deste instrumento para a prática pedagógica. Com a apresentação da proposta de produto educacional, pretendemos demonstrar sua relevância ao contexto da educação profissional e tecnológica, ao fomentar discussões sobre a importância do planejamento de ensino para a prática educativa, considerando como ponto de partida, os saberes docentes. Sendo assim, entendemos que uma vivência em uma formação continuada, voltada a temática, possa contribuir para a mudança de concepções e um novo olhar dos docentes sobre o planejamento de ensino, de forma que os conhecimentos adquiridos superem a subjetividade do percurso formativo, promovendo mudanças no contexto educativo do qual fazem parte.

## **Investigação da aprendizagem por meio de uma sequência didática de aulas práticas de instalações hidrossanitárias com base na teoria das situações didáticas**

Autor(a): Tomaz Leal Leite; Dejahyr Lopes Júnior (IFMS)

Contato: [tomaz.leite@ifms.edu.br](mailto:tomaz.leite@ifms.edu.br), [dejahyr.lopes@ifms.edu.br](mailto:dejahyr.lopes@ifms.edu.br)

A pesquisa teve por objetivo investigar o processo de aprendizagem na unidade curricular de instalações hidrossanitárias do curso Técnico Integrado em Edificações, ofertado pelo Instituto



Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Mato Grosso do Sul Campus Aquidauana. A proposta foi realizada por meio da aplicação de aulas práticas, identificando desafios e potencialidades do processo de ensino e aprendizagem, visando à superação de diversos entraves de aprendizagem por parte dos estudantes, detectados pelo autor da pesquisa em sua prática docente. Para tal, foi planejada uma sequência didática, sob os princípios filosóficos da educação profissional e tecnológica e com base na Teoria das Situações Didáticas, de Guy Brousseau, explorando situações a-didáticas, onde os estudantes assumiram parte da responsabilidade por sua aprendizagem e solucionaram problemas sem resoluções prévias expostas pelo professor. Trata-se de uma pesquisa aplicada, de caráter qualitativo, com análise descritiva e procedimentos metodológicos baseados na Engenharia Didática. A sequência didática produzida, na forma de um produto educacional do Programa de Mestrado ProfEPT, foi testada sob a égide da Engenharia Didática e pode contribuir para subsidiar boas práticas de ensino na Educação Profissional e Tecnológica, além de proporcionar reflexões acerca de possíveis práticas pedagógicas para os cursos técnicos integrados.

## **Mesa Temática: Professores de Letras: pesquisas acadêmicas em linguística e literatura – interfaces na educação**

### **A Literatura de Massa como Elemento Catalisador da Promoção do Letramento Literário no Ensino Médio**

Autor(a): Flávio Amorim da Rocha (UFMS)  
Contato: [flavio.rocha@ifms.edu.br](mailto:flavio.rocha@ifms.edu.br)

A pesquisa tem por objetivo principal repensar o papel da escola quanto à formação de leitores literários no ensino médio, levando em consideração as mudanças pelas quais a sociedade, e a própria palavra escrita, tem passado em termos de tecnologia e evolução dos meios de divulgação da literatura. Tendo por fundamentação teórica os conceitos de letramento, letramento literário, a teoria da recepção, teoria do efeito, e da característica dialógica da linguagem pautada nos estudos bakhtinianos, propõe-se uma análise da leitura que os estudantes mediadores do Projeto Entreleituras, do Campus Campo Grande do IFMS, fazem de obras consideradas literatura “de massa”. As etapas de análise de dados compreendem as interações discursivas ocorridas durante a discussão da obra Jogos Vorazes, bem como os relatórios dos sujeitos de pesquisa ao fim das ações do projeto. Aponta-se para o surgimento de um novo tipo de leitor, o leitor da cultura da convergência. Ele transita com facilidade entre



as diferentes formas de expressão literária e precisa, conseqüentemente, de um espaço para o diálogo e afirmação de sua identidade a fim de que suas potencialidades sejam desenvolvidas. Acredita-se que é papel da escola promover esses espaços, prezando pela formação holística dos sujeitos a ela confiados.

## **Violência e Bastardos na obra de Ana Paula Maia**

Autor(a): Karina Kristiane Vicelli (UFMS/IFMS)  
Contato: [karina.vicelli@ifms.edu.br](mailto:karina.vicelli@ifms.edu.br)

Esta comunicação apresenta parte da análise das obras *A guerra dos bastardos* (2007), *Entre rinhas de cachorros e porcos abatidos* (2009), *Carvão animal* (2011), *De gados e homens* (2013), *Assim na terra como embaixo da terra* (2017) e *Enterre seus mortos* (2018), da escritora brasileira Ana Paula Maia. Com o objetivo principal de identificar as marcas poético-narrativas de uma escritora que se consagra como representante da literatura brasileira contemporânea, busca-se, a partir de uma personagem comum às obras destacadas, Edgar Wilson, estabelecer relações entre a natureza, a forma e o meio como lugares literários onde o texto ficcional é articulado neste início do século XXI. O trabalho está dividido nos seguintes temas: a violência como fio condutor (leitmotiv) do projeto literário de Ana Paula Maia, o nomadismo das personagens, com destaque para Edgar Wilson, e o trauma. Como referencial teórico, valemos, essencialmente, das reflexões teóricas de Jaime Ginzburg, Ronaldo Lins, Antonio Candido, Karl Erik SchØllhammer e Márcio Seligmann-Silva.

## **Sistemas jurídicos, cultura e dicionário: um estudo de colocações especializadas no português e no espanhol**

Autor(a): Camila Candido Oliveira Menezes (UFMS)  
Contato: [camila.canndido@gmail.com](mailto:camila.canndido@gmail.com)

A linguagem na perspectiva antropológica é concebida como um conjunto de práticas culturais que desempenha uma função imprescindível na mediação de aspectos substanciais e figurativos da existência humana. O vocabulário jurídico, do mesmo modo, dentro do seu panorama, transfere valores e costumes que subsidiaram a sua formação, por meio das ações linguísticas específicas. Entretanto, cada país tem o seu sistema jurídico com suas particulares. Para entender um pouco melhor sobre a interferência dos fatores históricos, sociais e culturais nessa organização, buscou-se analisar uma amostra de trinta colocações especializadas da letra C do Vocabulário de fraseologismos especializados da área cível do Direito (MENEZES, 2019) e



investigar suas equivalências em língua espanhola na versão digital do Dicionário panhispánico del español jurídico – RAE (MACHADO, 2020), de modo a identificar os tipos equivalentes em língua espanhola. Os dados demonstraram que 80% das colocações especializadas da língua portuguesa possuem equivalências totais e parciais na língua espanhola e que os aspectos culturais também podem estar presentes no vocabulário jurídico, isso foi demonstrado nos exemplos em que a equivalência não foi total ou até mesmo naqueles em que as colocações em português não obtiveram equivalentes no espanhol.

## **Maud Gonne em Irish Nationalist Writings – Tradução comentada de uma literatura reacionária**

Autor(a): Waldir Cezaretti de Freitas (UFMS)

Contato: [dircezaretti@gmail.com](mailto:dircezaretti@gmail.com)

Considerado como uma peça fundamental na luta do civismo na Irlanda na busca de liberdade não só de expressão, mas também de independência e ascensão nacional frente aos ditames britânicos, Irish Nationalist Writings, de Maud Gonne é considerado um relatório nacionalista e tornou-se um autêntico representante de ideais na identidade irlandesa no final do século XIX. Maud Gonne explorara a capacidade da alegoria para se infiltrar em uma gama de gêneros e, ao fazê-lo, descobriu um potencial oculto na ligação entre sua vida e a pátria materna. Irish Nationalist Writings apresenta expressões literárias miscigenadas anglo-irlandesa, que são identidades diaspóricas de produções nacionalistas. Distinguir a apresentação e mediação do autor e seu imaginário, os traços culturais na obra proposta no corpus deste trabalho realça maior visibilidade dessa literatura no cenário acadêmico brasileiro. Difundir o presente trabalho como forma de registro e manter viva sua originalidade literária será um marco interessante para nossa literatura como aquisição de conhecimento. Ainda para a memória da autora que se destacou na luta com suas ações e realizações na Irlanda, suas atividades laborais e a luta incansável pela independência de uma nação.

## **Uma leitura de cordel de Ferreira Gullar**

Autor(a): Zenilda Durci (UFMS)

Contato: [zdurci@hotmail.com](mailto:zdurci@hotmail.com)

Essa proposta de trabalho tem o objetivo de explorar a desterritorialização, sob o olhar de Ferreira Gullar, a partir do poema de cordel “João Boa Morte: cabra marcado para morrer”. Ocorre que os romances de cordel do autor compõem casos exemplares, histórias que devem



ser seguidas pelos trabalhadores – uma poesia marcadamente didática – pois nela há caminhos para a quebra de correntes de exploração, que levam aos grandes problemas da pobreza e da miséria. Nesse processo, o autor retrata algumas figuras imagéticas de sua infância, mescladas a da realidade que ele tenta reproduzir. Os personagens do poema fazem um trajeto que se assemelha a uma romaria, que inevitavelmente nos faz recordar “Morte e vida Severina” de João Cabral de Melo Neto, em processo semelhante ao que Regina Dalcastagnè descreve acerca do espaço nas narrativas modernas que deixam de ser rurais. A pesquisa também adota a perspectiva de espaço e memória de Silvano Santiago e os estudos de Jerusa Pires Ferreira sobre cordel. A observação destes autores convergirá para demonstrar como Ferreira Gullar, através da poesia – a princípio somente didática, faz um movimento entre os espaços rurais, sua própria memória da infância e o rompimento como os moldes do cordel clássico.

### **A literatura no ensino da língua materna: Experiência na educação infantil de uma escola municipal de Boa Vista-RR**

Autor(a): Marleide Cardoso Melquiades, Marinalva da Silva Brito (Universidade Estadual de Roraima)

Contato: [leydcardoso@gmail.com](mailto:leydcardoso@gmail.com)

Este artigo tem o objetivo de descrever a atuação docente vivenciada em um contexto escolar da sala de aula na educação infantil, em uma turma de 2º período de uma escola municipal de Boa Vista – Roraima “capital da primeira infância”, como incide a ação de aplicar a literatura infantil através da contação de história na educação infantil, fazer um percurso histórico da literatura infantil, da concepção de criança e de infância é apresentado para melhor situar as transformações e modificações ocorridas no decorrer do tempo. A legislação para a educação infantil também é discutida, uma vez que se tem como interesse perceber o que a lei oferece às crianças. Utilizamos teorias da área da Sociolinguística e da Linguística, Literatura Infantil, Educação Infantil, com base em autores como Antunes (2003), Tavares e Agessi (2018), Ariès (2006), Carmo (2015), Heywood (2004), Lajola e Zilbermam (2017). Como resultado, observamos que a literatura e a contação de história podem constituir-se como ferramenta de articulação e ampliação de saberes teóricos e práticos relacionados às especificidades do processo de aquisição e desenvolvimento da língua da criança e sua capacidade de expressão e compreensão.

### **Padrões de uso dos pronomes átonos lexicalizados no espanhol: um estudo baseado na Linguística de Corpus**





---

Autor(a): Helenice Serikaku (PUC-SP)

Contato: [helenice.serikaku@ifms.edu.br](mailto:helenice.serikaku@ifms.edu.br)

Uma dificuldade do brasileiro aprendiz de espanhol língua estrangeira é em relação ao uso dos pronomes átonos quando aparecem com função pronominal. No entanto, no espanhol também há construções com esses clíticos (la, las, lo, le) que não parecem ter essa função de referência a um objeto direto ou indireto: Pronomes átonos lexicalizados (PAL). Como não havia estudos exclusivos sobre esse tema – somente trechos de textos sobre pronomes ou características do espanhol coloquial – foi empreendido este estudo. O objetivo foi identificar os padrões de uso dos PAL la, las, lo, le, e os principais verbos com os quais coocorrem. Foi utilizado o arcabouço teórico e metodológico da Linguística de Corpus (BERBER SARDINHA, 2000, 2004), dentro de sua tradição lexicográfica (SINCLAIR, 2004). Utilizou-se um corpus representativo do espanhol geral, o esTenTen 11 (KILGARRIFF, 2004), etiquetado morfossintaticamente, o que possibilitou coletar as linhas de concordância nas quais continham as formas pronominais e identificar os PAL, e, por fim, analisar os padrões de uso deles. Identificaram-se 22 expressões formadas por PAL e os padrões de uso: alusão a um referente ausente, influência na significação do verbo, função pragmática e referência a um conceito que se constrói no próprio evento comunicativo.

## **O pretérito mais-que-perfeito e o ensino de gramáticas**

Autor(a): Emerson Ribeiro da Silva do Nascimento (UEMS)

Contato: [emerson.nascimento@ifms.edu.br](mailto:emerson.nascimento@ifms.edu.br)

A pesquisa lança luz sobre o ensino de aspectos gramaticais do português brasileiro, que passa por um momento de conflito entre a visão tradicional e as inovações trazidas por estudos mais modernos da linguagem, como a Sociolinguística. Partindo das noções de variação linguística e das diferentes concepções de gramática, estudou-se a abordagem sobre a classe gramatical dos verbos, em especial, do tempo Pretérito Mais-que-perfeito simples do Modo Indicativo com as respectivas análises, segundo essas diferentes concepções de gramática. Analisa-se ainda a representação desse tempo verbal em materiais didáticos de ensino fundamental, ensino médio e cursos preparatórios para concurso e a forma como é cobrado em questões de provas de processos seletivos. Utilizando o Pretérito Mais-que-perfeito como fio condutor, mostrou-se a relevância de se aprofundar a reflexão sobre a língua em sala de aula por meio da percepção sob diferentes pontos de vista e pressupostos teóricos e, a partir disso, ampliar as perspectivas de uso e formas de ensino. A pesquisa almeja, de uma forma geral, provocar os docentes de

---



Língua Portuguesa, de todas as fases do ensino, a uma reflexão sobre seu fazer pedagógico frente às expectativas de diversos setores da sociedade.

## **Poética da contabilidade ou vendo vaga-lumes: aproximação de “La libreta de almacén” de Mario Halley Mora**

Autor(a): Luiz Roberto Lins Almeida (UFMS)  
Contato: [luizrlins@hotmail.com](mailto:luizrlins@hotmail.com)

O trabalho consiste na apresentação de resultado parcial das investigações que venho desenvolvendo no Mestrado em Estudos de Linguagens, que visa desvelar a narrativa breve do escritor paraguayo Mario Halley Mora (1926-2003). Trata-se de analisar o conto “La Libreta de Almacén”, publicado em 1987, no livro “Cuentos, Microcuentos y Anticuentos”, destacando a invisibilidade da literatura paraguaya na academia brasileira. O enfoque utilizado tem como mote a “Sobrevivência dos Vaga-lumes” de Didi-Huberman, em resposta à visão mais cética de Pasolini em seu “Vazio do Poder na Itália” (2012). Dessa perspectiva, que se abre e fecha, que mostra luz e escuridão, exsurge a leitura do conto de Halley Mora, no qual o não dito, o escondido, o pressuposto, o intuído exercem um papel tão importante como o dito, o expresso, o posto, o demonstrado. O conto analisado permite uma abertura interpretativa algo otimista, desvelando possibilidades para a compreensão das obras do autor analisado

## **Variação Diatópica em Dicionários Escolares do PNLD: denominações para a lexia “Cachaça”**

Autor(a): Larissa Santos Da Silva (UFMS)  
Contato: [lari.bertina4@gmail.com](mailto:lari.bertina4@gmail.com)

Nesta comunicação, apresentamos um recorte da análise que realizamos sobre o tratamento lexicográfico de variantes diatópicas referentes ao campo semântico alimentação em dicionários escolares de língua portuguesa do PNLD (2012) - de tipo 3, com o intuito de identificar quais e como as informações dessa natureza são registradas nos repertórios lexicográficos e se convergem com os dados disponíveis no Atlas Linguísticos do Brasil (ALIB). Para tanto, apresentamos as variantes para a unidade léxica “cachaça” retiradas do ALIB. Assim, objetivamos: i) verificar se as variantes diatópicas referentes à cachaça foram dicionarizadas e como são apresentadas em quatro dicionários escolares de língua portuguesa do tipo 3, a saber: Ramos (2011), Ferreira (2011), Bechara (2011) e Geiger (2011); ii) evidenciar a importância deste tipo de registro em dicionários escolares; iii) ressaltar a



relevância do ALIB no que concerne à inclusão de marcas diatópicas em dicionários escolares. Nesse sentido, nos pautamos em princípios teóricos e metodológicos da Lexicografia geral, da Lexicografia Pedagógica, da Geolinguística, da Dialetoлогия, da Etnolinguística e da Sociolinguística. As análises demonstraram que as informações acerca do registro das marcas diatópicas em dicionários são pouco apresentadas, o que nos estimula a continuar nossas pesquisas sobre a temática.

## **Terminologia do TEA: Propostas de um glossário do transtorno do espectro autista com equivalentes em espanhol e inglês**

Autor(a): Aneilza de Carvalho Ferreira (UFMS/IFMS)  
Contato: [aneilza.ferreira@ifms.edu.br](mailto:aneilza.ferreira@ifms.edu.br)

Atualmente grandes avanços se têm na forma de diagnóstico e tratamentos propostos para o Transtorno do Espectro do Autismo (TEA). Contudo, um dos maiores problemas com que se confronta o avanço das pesquisas científicas das mais diversas áreas do saber no campo do autismo, tem sido o uso inconsistente ou demasiadamente flexível dessa terminologia quando se empregam os termos “autismo” e “autista”. Esta apresentação objetiva divulgar pesquisa terminológica, em nível de mestrado em andamento, no tocante aos termos que circundam o TEA; a proposta esboçada é a elaboração de um glossário representativo da terminologia usual do TEA, contendo termos relacionados ao autismo/autista, com equivalentes em língua espanhola e língua inglesa. Estudo ancorado nos pressupostos teóricos e metodológicos da Teoria Comunicativa da Terminologia (TCT) e na Linguística de Corpus. Para a elaboração do glossário, o procedimento inicial é uma pesquisa bibliográfica em documentos autênticos, como leis nacionais e decretos que amparam o autista, revistas e sites especializados, artigos, dissertações e teses em língua portuguesa, que aportam estudos sobre o autismo, em diferentes esferas do conhecimento. Pretende-se, também, realizar detalhamento histórico dos termos mais importantes. Serão utilizadas ferramentas computacionais gratuitas e online para a compilação, categorização, extração, organização e tratamento dos termos.

## **Estudo da organização intratópica e das relações retóricas em minissagas**

Autor(a): Andréia Dias de Souza (UNESP)  
Contato: [andrea.souza@ifms.edu.br](mailto:andrea.souza@ifms.edu.br)

Com base no quadro teórico da Gramática Textual-Interativa (JUBRAN; KOCH, 2006;



JUBRAN, 2007) e da Teoria da Estrutura Retórica (MANN; THOMPSON, 1988), o objetivo desta tese é analisar o gênero textual minissagas no que se refere à estruturação interna de seus segmentos tópicos mínimos (SegTs mínimos) e às relações retóricas estabelecidas entre as unidades intratópicas que o compõem. Com base nas análises tópica e retórica, interpretamos que as minissagas caracterizam-se por um tópico discursivo global bipartido, constituído por dois elementos temáticos que estabelecem entre si uma relação de oposição e antagonismo. Os textos contêm, então, uma parte para cada um desses elementos e uma terceira parte que reitera uma das outras duas partes. A alta ocorrência da relação retórica de concessão, que expressa uma quebra de expectativa, é particularmente significativa nesse contexto: a construção de uma situação conflituosa com desfecho surpreendente, típica das minissagas, se mostra materializada no texto por meio da construção tópica bipartida permeada por relações retóricas que indicam quebra de expectativa. Constatamos, portanto, que as duas teorias adotadas se complementaram para os objetivos de nosso trabalho e, juntas, forneceram um aparato teórico apropriado para a análise textual.

## **O estilo e a escrita escolar: há risco?**

Autor(a): Renata de Oliveira Costa (USP/IFMS)

Contato: [renata.costa@ifms.edu.br](mailto:renata.costa@ifms.edu.br)

A presente comunicação, que é um recorte da tese de doutoramento “A(r)risca-se: o estilo na escrita de crianças”, tem por objetivo discutir as interfaces entre a Estilística, a Psicanálise e a Educação no que diz respeito à análise de textos escolares. Consideremos que a escrita escolar, ainda que motivada por demandas institucionais, pode oportunizar aos sujeitos nela envolvidos a possibilidade de sustentar o risco necessário para fazer passar sua singularidade no mundo. A noção de risco desenvolvida neste trabalho foi construída na pesquisa de doutoramento, na qual postulamos que as manifestações do estilo estão relacionadas à aposta incerta de desconstruir um Outro absoluto (LACAN, 1960/1998), riscá-lo. Defendemos, assim, a tese segundo a qual o estilo emerge quando, abrindo mão de um posicionamento potencialmente seguro, os sujeitos exploram as diversas possibilidades de transcender as normas que regem uma cultura. A perene desconstrução dos ideais de si e do outro é condição necessária para assumir esse risco. Esperamos com esta comunicação, discutir o estatuto e a relevância do ensino da escrita em nossa instituição e sua importância para a formação dos nossos estudantes.

## **O léxico de brinquedos e brincadeiras infantis no estado de São Paulo:**



---

## breve apresentação

Autor(a): Beatriz Aparecida Alencar (UFMS/IFMS)  
Contato: [beatriz.alencar@ifms.edu.br](mailto:beatriz.alencar@ifms.edu.br)

A tese de Doutorado teve como objetivo geral fazer um amplo estudo sobre o léxico dos Jogos e Diversões Infantis no estado de São Paulo com o intuito de investigar a vitalidade ou não da divisão dialetal proposta por Nascentes (1953) quanto ao subfalar sulista. Assim, a área pesquisada contou com 37 localidades que integram a rede de pontos do Projeto ALiB (Atlas Linguístico do Brasil) em São Paulo e 10 nos estados vizinhos (MS, RJ, PR, MG). Sendo assim, o corpus da pesquisa foi composto pelas denominações fornecidas por 188 informantes do Projeto ALiB, quatro pertencentes a cada ponto linguístico, para as 13 perguntas que compõem a área semântica Jogos e Diversões Infantis, do Questionário Semântico-Lexical do Projeto ALiB (COMITÊ NACIONAL..., 2001, p.34-35). O corpus analisado teve caráter inédito e reuniu 330 unidades lexicais/variantes (2.637 ocorrências). A análise do corpus considerou aspectos diatópicos e léxico-semânticos, com destaque para as quatro variantes mais produtivas que foram cartografadas (26 cartas). Os pressupostos teóricos da Dialectologia, da Geolinguística, da Lexicologia, da Semântica e da Etnolinguística foram utilizados. Como resultado, o estudo: i) demonstrou grande vitalidade em termos de registros de nomeações; ii) apontou caminhos para a delimitação de um falar paulista desvinculado do falar sulista (NASCENTES, 1953), tendência já antecipada por Romano (2015) e; iii) delineou três subáreas dialetais em SP.

## Pensando em uma gramática pedagógica para as escolas indígenas Terena (Arawak)

Autor(a): Rogério Vicente Ferreira (UNICAMP)  
Contato: [rogmatis@gmail.com](mailto:rogmatis@gmail.com)

Os terena dentro do contexto nacional em que a língua portuguesa é a dominante buscam valorizar mais a língua dominante, isso ocorre devido a vários fatores externos. A Constituição de 1988 trata do direito dos povos indígenas e reconhece a língua como parte integrante desses povos. A ausência de uma política linguística que nunca considerou o multilinguismo caracterizado pelas línguas indígenas. A reflexão aqui realizada sobre uma gramática pedagógica Terena, vem ao encontro de toda essa realidade.



---

## **Expressões Idiomáticas: registro de aspectos sócio-histórico-culturais em dicionários escolares**

Autor(a): Simone Marques dos Santos Ribeiro (UFMS)  
Contato: [simonemrques@gmail.com](mailto:simonemrques@gmail.com)

Estudar as expressões idiomáticas (EI) de uma comunidade linguística nos permite refletir sobre os costumes e a história de um povo, visto que essas unidades léxicas são criadas de acordo com experiências vivenciadas pelos seus falantes. Diante disso, considerando a importância do dicionário escolar como material didático funcional no processo de ensino e de aprendizagem das EI é que nos propusemos a desenvolver este trabalho. Assim, esta comunicação tem por objetivo apresentar resultados da análise que realizamos sobre o tratamento lexicográfico dispensado às EI em dicionários escolares do do PNLD. Para a análise, delimitamos as EI que possuem em sua composição os zoônimos boi, burro, cavalo, égua, mula, touro e vaca. Ao orientarmos-nos por princípios da Lexicografia Pedagógica, da Fraseologia e da Etnolinguística, estabelecemos como objetivos específicos: i) refletir sobre o teor cultural registrado nos dicionários a partir das EI selecionadas para análise; ii) analisar, em uma perspectiva descritiva, como se dá o tratamento das marcas diatópicas a partir das EI; e iii) relacionar a simbologia dos animais com as EI selecionadas. De maneira geral, identificamos que o tratamento lexicográfico referente às EI ainda carece de mais reflexões teóricas, com vistas a possibilitar repertórios lexicográficos organizados de forma mais didática.