



## POSSIBILIDADES EDUCATIVAS PARA O ENSINO MÉDIO INTEGRADO A PARTIR DA PRODUÇÃO DE VIDEOAULAS

Adriana Riqueti de Oliveira\*, Claudio Zarate Sanavria

\*[adriana.oliveira@ifms.edu.br](mailto:adriana.oliveira@ifms.edu.br)

*Instituto Federal de Mato Grosso do Sul (IFMS) - Mestrado Profissional em Educação Profissional e Tecnológica – Campo Grande – Brasil.*

### Resumo:

Esta pesquisa apresenta uma proposta para o uso da linguagem audiovisual como ferramenta pedagógica na produção de videoaulas por professores da Educação Profissional e Tecnológica (EPT). Como objetivo geral, visamos analisar o que professores do Ensino Médio Integrado compreendem acerca da linguagem audiovisual enquanto prática educativa na EPT e quais possibilidades vislumbram a partir de um material instrucional específico. Para o alcance do objetivo geral proposto, estabelecemos como objetivos específicos: identificar os conceitos prévios que o professor tem referentes à linguagem audiovisual no contexto de suas práticas na EPT; verificar se o contato com um material instrucional específico amplia a compreensão da linguagem audiovisual enquanto prática educativa e em quais aspectos; evidenciar quais as possibilidades de práticas os professores passam a vislumbrar a partir do material instrucional; analisar os principais aspectos do produto educacional que possam contribuir para um novo olhar dos professores acerca da linguagem audiovisual enquanto uma prática educativa na EPT. A pesquisa terá abordagem qualitativa, de natureza descritivo-explicativa e caráter interventivo. Como produto educacional pretendemos elaborar um material instrucional sobre o uso da linguagem audiovisual como ferramenta pedagógica. Desenvolveremos e aplicaremos uma série de vídeos de curta duração que terão como base para sua construção os princípios de Vigotski e seguirão uma trilha conceitual, focando no entendimento de que o meio é a mensagem e que, mudando os sentidos exigidos por uma mídia, muda-se a forma com a qual fazemos associações mentais. O produto abordará os princípios que regem um produto audiovisual e como estes podem ser adaptados aos fins educacionais, focando em como o cérebro processa as informações multimídias, discutindo os seus variados formatos e finalidades. A pesquisa terá as seguintes etapas: levantamento bibliográfico; desenvolvimento do produto educacional; pré-entrevista com docentes; aplicação do produto; pós-entrevista com os docentes; e análise das possíveis contribuições do material instrucional na ampliação da perspectiva do professor sobre a linguagem audiovisual na produção de videoaula e as possibilidades de uso desta. O produto resultante desta pesquisa pretende orientar o docente na transposição de suas aulas presenciais para as videoaulas, usando a linguagem adequada, podendo aumentar, assim, o potencial deste recurso didático. Nesse contexto,

 [www.ifms.edu.br](http://www.ifms.edu.br)

 [/ifmscomunica](https://www.youtube.com/ifmscomunica)

 [/ifms.oficial](https://www.facebook.com/ifms.oficial)

 [/ifms.oficial](https://www.instagram.com/ifms.oficial)

Realização

 **INSTITUTO FEDERAL**  
Mato Grosso do Sul

MINISTÉRIO DA  
CIÊNCIA, TECNOLOGIA,  
INOVAÇÕES E COMUNICAÇÕES

MINISTÉRIO DA  
EDUCAÇÃO

 **PÁTRIA AMADA**  
**BRASIL**  
GOVERNO FEDERAL



pretendemos evidenciar como a linguagem audiovisual pode ser um instrumento didático-pedagógico facilitador da aprendizagem, apresentando as diferentes formas pelas quais esta ferramenta pode ser colocada a serviço das suas intenções pedagógicas na produção do conhecimento.

**Palavras-Chave:** Produção audiovisual; Práticas educativas; Formação de professores.

 [www.ifms.edu.br](http://www.ifms.edu.br)

 [/ifmscomunica](https://www.youtube.com/ifmscomunica)

 [/ifms.oficial](https://www.facebook.com/ifms.oficial)

 [/ifms.oficial](https://www.instagram.com/ifms.oficial)

Realização

 **INSTITUTO FEDERAL**  
Mato Grosso do Sul

MINISTÉRIO DA  
CIÊNCIA, TECNOLOGIA,  
INOVAÇÕES E COMUNICAÇÕES

MINISTÉRIO DA  
EDUCAÇÃO

 **PÁTRIA AMADA  
BRASIL**  
GOVERNO FEDERAL