

A INFLUÊNCIA DOS ANIMES NOS ALUNOS DA ESCOLA DO SESI CAMPO GRANDE

Ana Clara Miranda Tavares, Daniele Navarro Dias Andrade

Escola do SESI Campo Grande – Campo Grande - MS

cinthiaanaclara@gmail.com, daniele.andrade@sesims.com.br

Área/Subárea: CHSAL - Ciências Humanas - Psicologia

Tipo de Pesquisa: Científica

Palavras-chave: Personalidade, Individualidade, Entrevista, Naruto.

Introdução

Os animes são animações produzidas no Japão. Se diferenciam dos desenhos animados em seus traços exóticos com olhos grandes e bem detalhados geralmente expressando as emoções dos personagens durante a cena, os personagens possuem características estéticas exóticas, biótipos magros e andróginos, cabelos espetados e coloridos, olhos e bocas grandes, roupas que representam tanto a cultura oriental quanto a radicalização do mundo ocidental (GORGATTI, 2011). Possui enorme variação de público, indo do infantil ao adulto. São originados dos chamados mangás, histórias em quadrinhos japonesas que se destacam pela sua leitura da direita para esquerda o contrário da leitura do ocidente, conforme explica Balbuena (2018).

Os animes vem fazendo sucesso com o público jovem em diferentes lugares do mundo, devido as suas histórias e lutas envolventes. Os alunos da Escola do SESI Campo Grande comentam e debatem durante as aulas sobre os animes de sua preferência e os professores que acompanham esse tipo de animação também acabam participando dessas conversas. Muitos grupos de amigos e amizades são formadas por esse gosto em comum.

Os animes são e podem ser muitos influentes, fazendo o espectador imitar algumas atitudes de seus personagens favoritos da trama podendo até ser um complemento na personalidade do espectador e, além de ensinar grandes lições que seus fãs levam para a vida toda, podem influenciar no modo de pensar e na personalidade dos espectadores, sendo positiva ou negativamente. Mas existe uma linha tênue entre imitar uma ação de um personagem ou concordar com um de seus argumentos e mudar completamente o seu jeito de ser simplesmente para se parecer com ele. A influência de um anime na vida de quem os assiste pode ser muito grande, e nem sempre positiva. Até onde um anime pode influenciar a vida de uma pessoa? Essa influência pode ser positiva ou negativa?

Nesse projeto essa influência será analisada com o anime Naruto, conhecido e apreciado até os dias de hoje. O objetivo desse projeto é analisar a profundidade do impacto (seja ele positivo ou negativo) de influência do anime Naruto nos alunos da Escola do SESI Campo Grande, do 5º ano até a 3ª série do ensino médio e novo ensino médio que o assistem. Será que essa influência pode acometer suas

personalidades, modo de pensar e agir, e modificar sua identidade?

Metodologia

Esse projeto é de método científico e realiza uma pesquisa bibliográfica e posteriormente de levantamento de dados com entrevistas para análise da hipótese. Os animes são desenhos animados produzidos no Japão e distribuídos mundo afora. É uma forma de entretenimento, se diferenciando dos desenhos animados ocidentais possuindo personagens e cenários mais elaborados. Os personagens japoneses possuem características exóticas, na maioria das vezes os animadores dão maior destaque aos olhos.

De acordo com Balbuena (2018), os animes e mangás são frutos dos esforços e da perseverança do povo japonês num período pós-Segunda Guerra Mundial. Como haviam sofrido muitas baixas, o país estava em uma fase difícil, principalmente economicamente. Mas inspirados na “onda Hollywoodiana” passaram a produzir materiais da cultura pop, se tornando uma grande potência nesse quesito. Os fenômenos da industrialização e sociedade do consumo também contribuíram com essa ascensão.

O Brasil foi um dos primeiros países a produzir mangás fora do Japão por descendentes japoneses, de acordo com Santoni (2017), e diversos animes foram exibidos pelas emissoras de TV nos anos 60, permanecendo até os dias de hoje. A escolha do anime Naruto para a realização desse estudo deu-se por conta da grande popularidade que possui entre os alunos da Escola do SESI Campo Grande do 5º ano do ensino fundamental à 3ª série do ensino médio e novo ensino médio, desse modo segue um breve resumo sobre a história do anime.

O anime Naruto conta a história de Naruto Uzumaki, um garoto órfão odiado e desprezado por todos os cidadãos de sua vila, Konohagakure, por ter uma raposa demoníaca selada dentro de si, porém ao invés de seguir o caminho do mal e da vingança, Naruto escolhe proteger sua vila com todo o seu poder, almejando (e alcançando) se tornar o líder da mesma, tornando-se um Hokage (líder de sua vila). Naruto é um menino travesso e que queria chamar atenção, e após se formar na academia ninja, se torna um genin (ninja de baixo nível). Ele passa a fazer missões junto com sua equipe com dois genins, Sakura Haruno e Sasuke Uchiha, e seu professor (sensei) Kakashi Hatake. Ao longo da trama

Apoio:



Realização:



Naruto faz grandes amizades e forma muitos laços, nunca desistindo dos seus sonhos e de proteger a todos que ama.

Naruto traz também vilões com princípios e ideias. Alguns que ficaram obcecados com o poder, outros que desejam alcançar a paz ao seu modo e aqueles que estão simplesmente corrompidos por dentro.

Nunca desistir de seus sonhos, o valor de uma amizade, proteger quem ama, perseverança, trabalho em equipe e nunca sucumbir à vingança são exemplos de grandiosas lições que esse anime traz em sua composição, inspirando os fãs até o dia de hoje.

O projeto ainda está em andamento, pois a etapa de entrevista com os alunos do 5º ano do Ensino Fundamental até a 3ª série do Ensino Médio e Novo Ensino Médio da escola do SESI Campo Grande, sobre a influência do anime Naruto, ainda não foi realizada. A análise desse projeto será obtida por meio de um questionário virtual proposto aos estudantes como forma de entrevista, podendo assim definir o grau de influência do anime na vida dos alunos. Será feita uma comparação dos resultados, logo a ideia original é identificar as semelhanças das respostas coletadas entre os alunos no questionário, pois a análise será realizada com base na identificação do que há em comum entre os alunos entrevistados, ou seja, aqueles que assistem o anime Naruto tem quais características semelhantes? Seria pela influência do anime? Seguem alguns exemplos de perguntas que irão compor o questionário virtual:

- Qual lição do anime Naruto você leva para sua vida?
- Qual atitude do personagem Naruto você considera importante?

Resultados e Análise

Os resultados que foram obtidos com esse projeto foram o conhecimento bibliográfico e metodológico até o momento, além da escolha do anime, que se deu pela sua enorme popularização entre os alunos da Escola. E em relação a questão da popularidade e influência de um anime, Gulati (2021) explica que esses podem sim ser muito influentes, como quando houve casos de fãs de *Death Note*¹ que carregavam um livro e anotavam os nomes das pessoas que os injustiçaram e, mesmo que não tenha feito nenhum mal, pode mostrar como os animes são no mínimo convincentes. As perguntas estão sendo desenvolvidas e serão enviadas ao comitê de ética para aprovação e posteriormente se iniciará a fase das entrevistas, sendo que os alunos e responsáveis dos menores de idade irão assinar termos de consentimento e livre esclarecimento. Os resultados da pesquisa serão entregues a comunidade escolar em forma de uma palestra

¹ Anime que retrata a vida de um jovem que encontra o caderno de um deus da morte no qual, ao se escrever o nome de alguém, o mesmo vem a falecer.

ou vídeo apresentando os dados e garantido a segurança na identidade dos participantes.

Considerações Finais

Portanto, o foco desse projeto é a realização da pesquisa bibliográfica sobre o grau de influência dos animes. Foi possível observar que este tipo de conteúdo é bastante influenciável e pode ou complementar ou transformar a personalidade do espectador. O projeto vai proporcionar a observação do impacto dessa mudança de personalidade e mentalidade e será possível identificar o grau de influência e uma comparação dos resultados possibilitando identificar algum padrão entre os alunos fãs de Naruto. Animes são populares entre os jovens e compreender como os afetam pode ajudar no autoconhecimento e até mesmo identificar coisas negativas que não fazem parte do comportamento do espectador de forma real, simplesmente por que ele está se colocando num papel de um personagem que de alguma forma admira.

Agradecimentos

Agradeço aos meus pais e colegas que sempre me apoiaram.

Referências

BALBUENO, Leticia Lamana. **Releitura de marca:** percepção do consumidor universitário de São Borja através dos animês. 2018. 56 p. Trabalho de Conclusão do Curso (Graduação em Publicidade e Propaganda) - Universidade Federal do Pampa, Campus São Borja, São Borja: 2018. Disponível em: <<http://dspace.unipampa.edu.br/handle/rii/3838>>. Acesso em: 18 jun. 2021.

GORGATTI, E. C. de A. S. A influência da cultura japonesa através dos desenhos animados: animês culturais ou fruto da cultura de massa? **Revista Sul-Americana de Filosofia e Educação (RESAFE)**, [S. l.], n. 2, 13 out. 2011. Disponível em <<https://periodicos.unb.br/index.php/resafe/article/view/3958>>. Acesso em: 2 jul. 2021.

GULATI, Vansh. **Assistir anime é ruim para crianças?** Quebrando os mitos! 2021. Disponível em: <<https://pt.epicdope.com/assistir-anime-%C3%A9-perigoso%2C-tudo-bem-para-crian%C3%A7as%3F/>>. Acesso em: 03 set. 2021.

SANTONI, Pablo Rodrigo. **Animês e mangás:** a identidade dos adolescentes. 2017. 167 f., il. Dissertação (Mestrado em Artes) - Universidade de Brasília, Brasília, 2017. Disponível em: <<https://repositorio.unb.br/handle/10482/24480>>. Acesso em: 25 jun. 2021.