

HOSPITAL SÃO JULIÃO: UMA HISTÓRIA QUE MERECE SER CONTADA

Juliana Cristina Braz Ramos¹, Maria Eduarda F. Valente¹ Thiago da Silva Melo¹, Luciana Brandão Alves Pereira de Castro¹

¹Escola Municipal Irmã Edith Coelho Netto, Campo Grande-MS

julianacbraz@gmail.com, thiagomeloprofessor@gmail.com

Área/Subárea: CHSAL - Ciências Humanas; Sociais Aplicadas e Linguística

Tipo de Pesquisa: Científica

Palavras-chave: História, Hospital São Julião, Hanseníase.

Introdução

No decorrer das aulas de História Regional fomos percebendo a nossa visível falta de informação e conhecimento sobre muitos lugares próximos a nós, e como isso afeta nossa cultura.

Inicialmente nosso projeto era sobre Lino Villachá, escritor, cronista, poeta e símbolo de perseverança, que infelizmente muitas pessoas desconhecem.

Através dele chegamos ao Hospital São Julião e nos deparamos com mais histórias de segregação, abandono, perseverança, fé, solidariedade e muitos personagens tão inspiradores quanto.

O Hospital, um conhecido desconhecido, que apesar de tão perto de nossa escola, pouco sabíamos sobre ele. É com o objetivo de trazer à luz para a comunidade escolar um esboço histórico daquele que já foi uma Colônia de Isolamento Compulsório de Doentes com Hanseníase e hoje é visto como referência em seu tratamento na América Latina.

Dessa forma, os objetivos do trabalho são: traçar um histórico do Hospital São Julião, trazer à tona a história de um lugar com pessoas esquecidas pela sociedade que merecem ser lembradas e celebradas, como a prova física de que a união dos homens pelo bem de desconhecidos é capaz de transformar vidas e trazer à luz aqueles que nas trevas se encontravam.

Metodologia

Para a realização da pesquisa foi fundamental a realização de levantamento bibliográfico através da leitura de livros e artigos científicos sobre as temáticas em estudo.

Além disso, foi realizada visita e entrevistas no Hospital São Julião e organização de grupo de estudos para discutir os textos lidos e os rumos do trabalho.

Resultados e Análise

Através da leitura e análise dos livros com relatos de 3 personagens: Ernesto, Íria e Felício, podemos demonstrar como a antiga colônia de internamento compulsório, criada

em 1941 por Getúlio Vargas e abandonada pelo Poder Público.

Já em seus primeiros anos, transforma-se de um depósito de doentes sem perspectivas, em um hospital modelo no tratamento da Hanseníase e suas sequelas, e exemplo de solidariedade através da Operação Mato Grosso e voluntários brasileiros.

A Irmã Silvia e Lenilde Ramos, que a partir de 1969, como suas próprias mãos e financiamento, reconstrói as já degradadas estruturas. Podendo assim, demonstrar como nossos heróis não estão presentes apenas em livros de ação ou de história e sim em nosso cotidiano fazendo a diferença em pequenas coisas que juntas fazem grandes mudanças

Considerações Finais

Essa jornada nos transmitiu valores imensuráveis e também deu voz aos tantos internos dali, que produziram arte e cultura de variadas formas.

Ele nos mostra uma história de empatia, humildade e esperança, trazendo à tona um lugar com pessoas esquecidas pela sociedade que merecem serem lembrados e celebrados, como a prova física de que a união dos homens pelo bem de desconhecidos é capaz de transformar vidas e trazer à luz aqueles que na treva se encontravam.

Nossa pesquisa contribuiu ao difundir os relatos de pessoas envolvidas diretamente ou indiretamente com a história do Hospital São Julião.

Referências

VECELLIO, Irmã Silvia; DOBASHI, Beatriz Figueiredo. **Histórias do São Julião**. Mato Grosso do Sul, 2016.

ROCHA, Diego; ALFEU, Carlos. **Confissões para o Esquecimento, Mato Grosso do Sul**. Hospital São Julião: <https://www.sjuliao.org>. Acesso em 25 de nov. de 2019.

HOSPITAL SÃO JULIÃO: A STORY THAT DESERVES TO BE TOLD

Abstract: *During the Regional History classes, we noticed our visible lack of information and knowledge about many*



places close to us, and how it affects our culture. Initially our project was about Lino Villachá, writer, chronicler, poet and symbol of perseverance, which unfortunately many people are unaware of. Through it we arrived at Hospital São Julião and we found more stories of segregation, abandonment, perseverance, faith, solidarity and many characters as inspiring as. The Hospital, an unknown acquaintance, who, despite being so close to our school, knew little about it. It is with the aim of bringing to light to the school community a historical sketch of what was once a Compulsory Isolation Colony for Patients with Leprosy and is now seen as a reference in its treatment in Latin America. Thus, the objectives of the work are: to trace a history of Hospital São Julião, to bring up the history of a place with people forgotten by society that deserve to be remembered and celebrated, as physical proof that the union of men for the sake of strangers is able to transform lives and bring to light those who were in darkness.

Keywords: History, Hospital São Julião, Leprosy.